

## ART ◆ La figura i l'obra de l'artista uruguaià Rafael Barradas també seran motiu d'una exposició

# El Museu mostra el seu fons artístic

ROSA SALGUERO

Les exposicions i les mostres d'art a la ciutat tenen un paper protagonista durant les Festes de Primavera. La proposta per aquest any la centren la col·lecció d'art contemporani del Museu de L'Hospitalet, que s'inaugurarà el 22 d'abril, i un repàs per la figura i obra de Rafael Barradas, que es podrà visitar a partir del 20 d'abril al centre cultural rambla Just Oliveras batejat amb el seu nom. Paral·lelament, un autobús amb una exposició interactiva recorrerà la ciutat per conscienciar-nos sobre la preservació del medi ambient i, al Centre Cultural Tecla Sala, a més de continuar la mostra *Decoraz(i)ón*, es presentarà el dia 23 una instal·lació de l'artista Montserrat Soto.

La Sala Alexandre Cirici acollirà una interessant selecció d'obres d'art català contemporani que formen part del miler de treballs que recull el fons artístic del Museu a partir de les donacions que ha rebut la ciutat a partir dels anys cinquanta. Sota el comissariat de la crítica i historiadora Victòria Combalia, directora artística del Centre Cultural Tecla Sala, es presenten un conjunt de 90 peces, entre les quals predomina la pintura i l'obra gràfica, que suposen un recorregut per l'art nacional del segle XX. Es podran veure quadres i escultures de noms tant rellevants com Miró, Picasso, Dalí, Brossa, Arranz Bravo i Ponç, així com part de la col·lecció *Estampa*



Enfance d'Ubu, realitzat el 1953 per Joan Miró, una de les peces que integren el fons d'art local

popular—inscrita en els corrents de la lluita antifranquista dels anys 60— que representa una de les principals mostres d'aquest moviment de tot l'Estat.

Aquesta col·lecció s'ha forjat bàsicament gràcies a les donacions de particulars, com Jaume Raventos d'entitats com l'Agrupament d'Amics de la Música de L'Hospitalet, de tots els artistes guanyadors dels antics Premis *Ciutat de L'Hospitalet* —atorgats entre 1965 i 1973, un pas obligat

per a tota una generació— i del gran nombre de creadors que han passat per les sales d'art de la ciutat durant aquest temps.

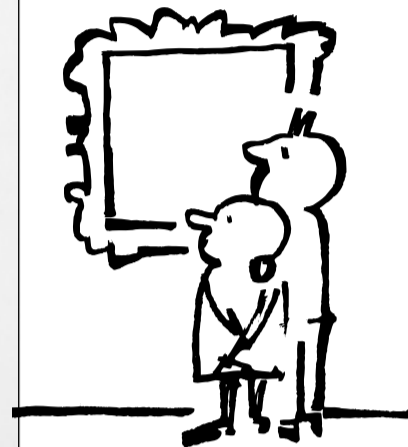
### Un homenatge al fundador de l'Ateneillo

L'artista uruguaià Rafael Barradas, que va viure a L'Hospitalet entre el 1926 i el 1928, serà doblement protagonista durant aquests dies. Primer com a participant destacat de la col·lectiva de fons del

Museu, i després en solitari al centre cultural que dur el seu nom. Aquest pintor, dibuixant i il·lustrador, convertit en un dels màxims exponents de les avantguardes de principis de segle, va fundar a la nostra ciutat l'Ateneillo, un espai de tertúlies freqüents pels petes i artistes més inquiets del moment, com Salvador Dalí, Federico García Lorca o Marinetti. Ara, als 70 anys de la seva mort, el centre Barradas el vol recordar repassant la seva vida i obra, de la qual la

ciutat conserva una bona mostra.

D'altra banda, Naturbus és el títol de l'exposició itinerant que recorrerà els barris amb l'objectiu de sensibilitzar especialment els més joves sobre la necessitat de preservar el medi ambient. Dins d'un autobús dissenyat com a aula mò-



bil—que s'instal·larà al parc de Bellvitge, el dia 23; al parc de Can Buxeres, el 24, al parc de les Planes, el 25— s'hi trobaran programes educatius i jocs multimèdia que permetran conèixer com protegir la natura, tècniques de reciclatge de residus o com estalviar energia.

Mentrestant, la Tecla Sala continuarà oferint la col·lectiva *Decoraz(i)ón*. A la mostra inaugurada al mes de març es revisa la frontera entre l'art abstracte i la decoració a través d'un recorregut que comença el 1965 i que ens porta fins els nostres dies. La proposta recull autors de les tres últimes postvanguardes, d'algunes postures dels anys 70, artistes vienesos dels 80 i les tendències dels 90.

## L'H escenari de cultures en la Farga, el 24 y el 25 de abril

PILAR GONZALO

El 24 y 25 de abril se celebrará en el recinto ferial de La Farga L'Hospitalet *escenario de culturas*, una muestra abierta a las entidades socioculturales de la ciudad. Este foro cultural se estrenó en las fiestas del año pasado con un gran éxito. Su objetivo principal es informar, explicar y demostrar *in situ* las actividades que estas entidades llevan a cabo a lo largo del año en sus respectivas sedes. Así, en el escenario de La Farga se harán demostraciones de música, canto y baile, una representación de lo que las entidades ofrecen durante toda la temporada.

En la muestra participarán 20 entidades que dispondrán, cada una de ellas, de un *stand* donde ofrecerán al público información de sus actividades así como de la ciudad o de la comunidad autónoma de la que proceden. Además, ac-

tuarán grupos venidos de Galicia, Huelva y Rubí.

Los actos se iniciarán el día 24 a partir de las 17h con las actuaciones de los grupos folclóricos de las entidades de la ciudad. A las 20h comenzará la actuación de uno de los platos fuertes de la muestra. A esa hora subirá a escena *Cantigas da terra*. Se trata de un grupo de A Coruña fundado en 1916 y centrado en la recuperación del rico folclore gallego. Han viajado por todo el mundo llevando una representación de teatro y danzas típicas.

El domingo día 25 las actividades se iniciarán a partir de las 12 con más actuaciones de los grupos folclóricos de la ciudad. A las 13h se hará un alto en el camino para dejar paso al cuadro de baile de Alosnos, un grupo procedente de esa ciudad de Huelva. Ya por la tarde, a partir de las 17h, habrá más cante y baile de los grupos

de las entidades hospitalenses para cerrar las dos jornadas con la actuación del Esbart Dansaire de Rubí (20.30h). Éste es uno de los *esbarts* más antiguos de Catalunya, ya que se fundó en 1923 con el objetivo de mantener vivas la danza catalana.

### Degustación de productos típicos

La muestra *L'Hospitalet escenario de culturas* quiere ofrecer también una pequeña representación culinaria. El sábado, y antes de las 20h, tendrá lugar una degustación de *queimada*, preparada por la Casa Galega de L'Hospitalet. El domingo, poco antes de las 20.30h, los presentes en La Farga podrán probar algunos pos-



Los Castelleros de L'Hospitalet participarán en esta muestra

tres típicos de Extremadura.

*L'Hospitalet escenario de culturas* quiere reflejar la diversidad y pluralidad cultural de la ciudad que es, a su

vez, reflejo de la variedad de culturas existentes en el Estado. De este modo, se quiere dar a conocer una visión lo más amplia posible del concepto de cultura tradicional a través de las entidades.