

16 DE NOVIEMBRE DE 1998

◆ Propostes de cant coral, òpera, recitals de cambra i música contemporània El Centre Barradas comença amb empenta una nova temporada musical

ROSA SALGUERO

El Centre Cultural Barradas ha iniciat la temporada musical amb un programa variat i de qualitat amb propostes que abasten des de música contemporània a cant coral, òpera i música de cambra.

El primer trimestre es va inaugurar el 18 d'octubre amb el concert de cambra ofert per l'Orquestra Sinfonietta. El recital va ser doblement significatiu per tractar-se de la primera vegada que Els Amics de l'Òpera-Joventuts Musicals –programadors de l'oferta de lírica i de cambra– convidaven una orquestra al Barradas.

La pròxima cita és el 22 de novembre, diada de Santa Cecília i Dia Internacional de la Música. Per commemorar la jornada, la Coordinadora de Corals de L'Hospitalet ha programat un concert polifònic a càrrec del Cor Sant Esteve de Vila-seca, dirigit per la mezzosoprano Charo García. El repertori inclourà des de temes dels grans clàssics a peces de musicals o cants espirituals.

La següent proposta, el 26 de novembre, està inclosa dins el cinquè Festival de Músiques Contemporànies de Barcelona. Es tracta d'un innovador concert a càrrec del compositor i instrumentista Tim Brady, especialista en la investigació dels sons. El músic canadenc oferirà, a través de guitarres elèctriques i un baix, sis temes que qualifica com "al·lucinacions acústiques", en les quals explora sen-



El cant coral arribarà al centre Barradas coincidint amb el Dia Internacional de la Música

« Oferta per al primer trimestre de la programació

se límits el potencial dramàtic i expressiu dels instruments. L'Hospitalet participa per primer cop en aquest festival que persegueix assajar noves maneres de presentar la música.

El trimestre es tancarà amb òpera. El 29 de novembre actuarà la soprano Mariola Cantarero amb el pianista Marco Evangelisti, mentre que el 20 de desembre, dins la

Gala de Nadal, Els Amics de l'Òpera presentaran un recital de lírica i de cambra com a cloenda dels actes del desè aniversari de l'entitat. La cantant convidada és la prestigiosa soprano Begoña Alberdi, figura incondicional del Gran Teatre del Liceu, que anirà acompanyada, en una pràctica poc habitual, pel quartet de corda Homs de Barcelona.

AGENDA

Conferències

19 de novembre, 19.30h. *Elements de radioastronomia aplicats a la recerca d'intel·ligència extraterrestre* per Magí Casamitjana. Org: Unió de Radioaficionats de Catalunya. AC Sant Josep (Isabel la Catòlica, 34).

Exposicions

Fins el 18 de novembre. Aquarel·les. *Paisatges urbans de Colado*. Belvitge Art. Hospital Prínceps d'Espanya (Feixa Llarga s/n). **Fins el 21 de novembre.** Exposició interactiva *Entre poc i massa. El joc del mercat mundial*. Sala 6 de La Farga.

Fins el 22 de novembre. *Nowhere*, de Rogelio López Cuenca, i *De Bello Público*, dels Tallers Quam. Centre Cultural Tecla (Av. Tarradellas, 44).

Fins el 26 de novembre. *Autoretros*, de Concha Martín. AC Sant Josep (Isabel la Catòlica, 34).

Fins el 27 de novembre. *Puntes al coixí i colors*. Org. Tarlatana i Taller de puntes al coixí Rosa Prims. CC Santa Eulàlia (Sta. Eulàlia, 60).

Fins el 27 de novembre. Exposició fotogràfica *10è Aniversari ACA Hijos de Paradas en Catalunya*. CC Sanfeliu (Emigrant, 27).

Teatre

Fins el 22 de novembre. *L'Hèroe*, de Santiago Rusiñol. Direcció de Ferran Madico. Teatre Joventut (c. Joventut, 4-10). Funcions de dimecres a dissabte, 21h. Diumenge, 19h.

29 de novembre, 18h. *Retorn al país de Mai-Més: Peter Pan*, per la companyia Teatre de Cordó. Org. La Terminal i Centre Catòlic. Centre Catòlic (Rbla. Just Oliveras, 34).

Música

27 de novembre, 23.30h. *Paul Fuster amb Jaume Catà i Àlex Permanyer*. Salamandra. (Av. Carrilet, 301).

28 de novembre, 22h. *Noche flamenca ecijana* (la noche de la mujer flamenca). Org: Casa de Ecija de Catalunya. T. Joventut

El Salón del Manga cierra su cuarta edición en La Farga superando las expectativas

REDACCIÓN

La cuarta edición del Salón del Manga, organizado por la empresa Ficomic, concluyó el pasado 1 de noviembre en el recinto ferial de La Farga con un éxito notable de participantes. Unas 30.000 personas, casi 5.000 más que la pasada edición que también tuvo lugar en el recinto de la ciudad, visitaron el salón, cumpliendo las previsiones de los organizadores. En 5.000 metros cuadrados de la nave central de La Farga se instalaron 46 stands que durante tres días ofrecieron una completa visión del mundo del manga y sus últimas novedades.

En paralelo a la exposición de las principales empresas del popular cómic japonés, se convocó un conjunto de actividades para visitantes y profesionales, como el segundo concurso de disfraces, que contó con la participación de 200 personas, un torneo del video jue-

go *Tekken 3*, un concurso de karaoke, un taller de dibujo, animación por ordenador, una biblioteca y diversas proyecciones y conferencias en torno al fenómeno *manga* que cuenta con seguidores en todo el mundo.

Araki, el creador de *Los caballeros del zodiaco*

Entre los profesionales que pasaron por el salón, la figura que despertó más expectación entre los visitantes fue el dibujante Shingo Araki, creador de la serie *Los caballeros del zodiaco* emitida en televisión, que ofreció una rueda de prensa.

El cuarto salón del Manga acogió también una exposición sobre autores españoles que han publicado con la editorial japonesa Kodansha y coloquios sobre la influencia de la prensa en los *manga* y sobre la producción de este tipo de cómics en nuestro país.