

**Còmic.** La XVI edició del Saló del Manga torna a La Farga de L'Hospitalet del 29 d'octubre a l'1 de novembre

# Un Manga també de por

El terror i la seva relació amb el còmic d'estil japonès serà el motiu central de la nova edició del Saló del Manga, que torna a La Farga de L'Hospitalet el proper 29 d'octubre

**D**urant aquell cap de setmana, fins a l'1 de novembre, el recinte firal i també els dos recintes complementaris que ja han estat presents en edicions anteriors s'ompliran de propostes relacionades amb el popular còmic originari del Japó que ja s'estén a bona part del món. Entre aquestes propostes destaca l'exposició *Manga del miedo*, un concurs de manga, la presència de diferents professionals del dibuix japonès així com un concert de música *pop*.

L'exposició *Manga del miedo* explorarà la tradició visual japonesa en el món del terror i la seva relació amb el manga, amb la seva versió animada o *anime*, i també amb el cinema d'aquell país. Comptarà amb pàgines originals del dibuixant Hideshi Hino, un dels referents del gènere (*Sudor frío*, *Historias de la Máscara*, *Noches de Zipango*, etcètera), i que hi serà present. També hi serà el director de cinema Takashi Shimizu, conegut per la seva saga *Ju-on*. L'exposició es podrà veure al recinte de La Farga durant els quatre dies del saló.

Els organitzadors portaran també un altre cineasta, Kenji Kamiya-

## INFORMACIÓ BÀSICA

■ **Horaris.** De 10 a 21h, divendres i dissabte, i de 10 a 20h, diumenge i dilluns

■ **El preu de l'entrada** general per a un dia val **6€** i es pot adquirir de forma anticipada. L'entrada reduïda només es pot comprar a les taquilles de La Farga i val **4€**. L'entrada per a grups escolars val **2€**

■ Divendres. Entrada gratuïta per als **visitants** que hi vagin **disfressats** de personatge de manga, *anime* o videojoc (caracterització integral)

■ **Regal d'un manga** als visitants que presentin la seva entrada a l'estand de l'organització

■ Els tres recintes del saló, tot i que relativament propers, es connecten amb l'anomenat **Mangabús** gratuït



Una instantània de l'edició anterior del Saló del Manga

ma, director i guionista de la sèrie *Ghost in the Shell*. I com a dibuixants convidats també vindran Izumi Matsumoto, l'autor del manga dels anys vuitanta d'ambient estudiantil conegut aquí com a *Johnny i els seus amics*, i la mangaka (dona dibuixant de manga) Kayono, que ha revolucionat el *shojo* o manga juvenil femení en introduir lleus continguts eròtics en les seves obres.

El saló no deixa de banda les actuacions musicals i enguany serà la jove solista i compositora Yuuki l'encarregada de representar el *pop-rock* japonès amb un dels seus apassionats i enèrgics concerts.

## La fira del còmic japonès de L'H és la més veterana de totes les que ara es fan per tot Espanya

El Saló del Manga de L'Hospitalet, amb 16 edicions, és el més veterà del munt d'iniciatives semblants que ara proliferen per tota Espanya (Tenerife, València, Múrcia, Jerez, Jaén, Cadis, Granada, Sevilla, Mòger, Getxo...). L'èxit del saló està unit a L'Hospitalet, on ha viscut el seu creixement des de la tercera edició. En els últims anys s'ofereixen dos escenaris alternatius, el Poliesportiu del Centre on tenen lloc concursos, concerts i demostracions de cultura japonesa, i el Centre Cultural Barradas, on es fan projeccions de pel·lícules *anime*. ■



manga-xvi.ficom.com

**Escena.** Guardonats del primer Concurs de Teatre Amateur de L'Hospitalet

## El grup Clavalacalva guanya per golejada

**L**a companyia Clavalacalva amb la comèdia *Apocatombesis* ha estat la guanyadora indiscutible de la primera edició del concurs teatral convocat per la Coordinadora de Teatre Amateur de L'Hospitalet. Fins a sis títols s'ha endut aquest grup local: millor es-

cenografia, millor guió original, millor actor (Iván Mula) i actriu (Ainhoa Arana), millor direcció, i millor muntatge. *Apocatombesis* és una sàtira humorística feta a partir de gags que plantegen diferents situacions amb personatges que viuen en una societat al límit.

En aquesta primera edició el jurat del concurs l'han integrat les pròpies companyies participants, que no s'han pogut votar elles mateixes. Amb vista a pròximes edicions, però, es vol convocar un jurat extern. El president de la Coordinadora Amateur de L'H, Antonio Carrión, en declaracions a TV L'Hospitalet, ha afirmat que aquesta iniciativa perseguia que les companyies s'anessin a veure entre elles i al mateix temps aconseguir més públic. *La Patufeta* i *La herida del tiempo* han estat altres obres guardonades en aquest concurs teatral. ■



Moment de la cerimònia de lliurament de premis