

Acuerdo. Programa social y cultural en paralelo al estreno en la ciudad del espectáculo 'Totem' el 23 de marzo

El Cirque du Soleil se presenta en sociedad en L'Hospitalet

Ayuntamiento y Cirque du Soleil han llegado a un acuerdo para desarrollar durante cuatro años acciones culturales y sociales

Esta nueva línea de colaboración complementa el convenio suscrito en 2016 entre el consistorio y el circo canadiense por el que la compañía se instalará en la ciudad hasta 2030 para representar sus espectáculos en gira por Europa. El primero será *Totem*, el 23 de marzo.

El acuerdo social y cultural, con vigencia durante cuatro años, persigue promocionar el arte circense, incentivarlo a través de exhibiciones, la participación del Cirque du Soleil en acontecimientos de ciudad y fomentar la integración social de los jóvenes.

El primer paso del acuerdo fue la proyección el 15 de enero del documental *Totem stories* en el Auditori Barradas, que muestra el día a día de los artistas y que fue la presentación en L'Hospitalet del Cirque du Soleil, cuyos miembros departieron con el público. El segundo será la exposición *Behind the scenes* que se abrirá el 10 de febrero en el Barradas con imágenes de la sede central y el vestuario de *Totem*.

Pero la acción más llamativa será



Hanselman, director de la gira (izquierda) y Alejandro Romero, director musical (derecha) junto al presentador del acto

el ofrecimiento de una veintena de becas para hospitalenses relacionados con actividades culturales y monitores de niños y adolescentes para formarse en circo social. Las

clases las impartirá en el Centro Cultural Bellvitge-Gornal el Ateneu Nou Barris, con quien trabaja Cirque du Monde, el programa social de Cirque du Soleil.

Es una iniciativa creada por la compañía canadiense en 1995 y que está presente en 80 comunidades de todo el mundo para dar apoyo a personas en riesgo de ex-

La compañía ofrecerá 20 becas con sesiones formativas en el Centro Cultural Bellvitge-Gornal

clusión personal y social, especialmente jóvenes. Más allá de adiestrarlos en el arte circense persigue ayudar a su desarrollo personal y fomentar su autoestima.

La evolución humana

Totem se estrenará en Catalunya el 23 de marzo, en la gran carpa blanca que la compañía utiliza en sus grandes espectáculos y que se ubicará en un solar habilitado por el Ayuntamiento entre la Travessia Industrial y la calle Feixa Llarga, en el barrio de Bellvitge.

En este espectáculo intervienen 46 artistas, actores, músicos y cantantes, con acrobacias, giros teatrales y efectos especiales. Según explica Franck Hanselman, director de la gira, "*Totem* transporta al público por la evolución humana, desde el agua y las formas anfibas a su deseo último, volar".

El concejal de Cultura, David Quirós, añade que "es un gran acontecimiento para la ciudad que traerá actividades paralelas y propuestas de colaboración como la formación para profesionales o entidades".

Tribunals. El TSJC resol a favor de l'Ajuntament dues reclamacions de subvencions no satisfetes per part del Govern autonòmic

La Generalitat haurà d'ingressar un milió d'euros a les arques municipals

Dues sentències del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) favorables a l'Ajuntament han condemnat la Generalitat a pagar a les arques municipals gairebé 1,1 milions d'euros en concepte de subven-

cions atorgades i no rebudes. Entre 2011 i 2015, en el moment àlgid de la crisi, la Generalitat va incomplir alguns dels seus compromisos. La quantitat més important correspon a les subvencions per alumne i any

de les escoles bressol municipals, que amb el sobrecost dels interessos puja fins a 1.015.750 euros. I les subvencions pendents de cobrar en les actuacions de diferents plans d'intervenció integral a la ciutat es



queden en 67.205 euros (un 1% del total subvencionat, que faltava per abonar).

L'alcaldesa Núria Marín ha indicat que el pressupost municipal de més de 250 milions d'euros que es va aprovar inicialment al Ple de desembre no incloïa el milió i escaig d'euros vinculats a aquestes sentències, i ha explicat que caldrà veure quan i com l'aporta la Generalitat.