

◆ Forma part del projecte *L'Hospitalet és escola*

Cançons dels Tocaboires, un CD pels escolars de la ciutat

MARGA SOLÉ

Els nens i les nenes de L'Hospitalet ja tenen al seu abast a les escoles el disc compacte *Cançons dels Tocaboires*, que inclou cançons i peces instrumentals per cantar-les com si fos un *karaoke*. A partir de la música es treballen els instruments, les melodies i tot tipus de ritmes com el *cha-cha-chá*, la polca o la rumba, que els escolars van aprenent mentre segueixen les històries que els hi expliquen els *Tocaboires* sobre personatges com el *pelegrí* o els *borinots*.

Aquest disc compacte destinat a menors de 12 anys, forma part del projecte *L'Hospitalet és escola*. *Conèixer L'Hospitalet* promogut conjuntament pel Centre d'Estudis i El Casalet, Moviment d'Ensenyants, i té l'objectiu d'incidir en un millor coneixement de l'entorn i del medi urbà. En aquest sentit totes les cançons dels *Tocaboires* parlen de L'Hospitalet, del passat i del present de tots els seus barris, a l'igual que el joc de taula *El tresor de la Torre Blanca* i el llibre *Els Tocaboires a L'Hospitalet*.

Les cançons han estat escrites per Júlia Costa i la música és



Els autors del CD amb cançons dels Tocaboires

« **La història del municipi a ritme de polca, rumba i cha-cha-chá**

de Carles Vilamajor i Rosa Olive-lla, excepte una que és obra del grup de rock de L'Hospitalet, *Prisioneros del Placer* amb lletra de Carles Vilamajor, Montserrat Perraló i Rosa Guinart.

A més de distribuir-se a les escoles, el CD es pot trobar a les llibreries i el Centre d'Estudis té previst properament la seva distribució als quioscos. El preu de venda és de 1.500 pessetes.

AGENDA

Fotografia

Del 19 de maig al 4 de juny. Exposició *Ritmos*, de Maite Cruz. AC Sant Josep (Isabel la Catòlica, 32).

Fins el 6 de juny. Exposició *Una visió del Nepal*. Fotografies d'Isabel Fatjó. Sala Bellvitge Art. Ciutat Sarnitària i Universitària Bellvitge.

Fins el 5 de juny. Presentació de fotografies pel 42è Concurs de Fotografia Artística convocat pel Club Muntanyenc (Centre, 10).

Cine

Cicle Irlandesos. 19 de maig, 20.30 i 22.40h. *Círculo de amigos*. Dir: Pat O'Connor. VOS. **26 de maig, 20.30 i 22.40h.** *Michael Collins*. Dir: Neil Jordan. VOS. Rambla Cinemes (Just Oliveras, 20).

Conferències

18 de maig, 19.30h. Presentació del treball *Transformacions familiars i habitatge. Estudi antropològic sobre l'evolució de l'habitatge a L'Hospitalet*, de Mireia Mascarell. Museu (Joan Pallarès, s/n).

26 de maig, 20h. *El 98 i Catalunya*. Borja de Riquer. CC Barradas (Just Oliveras, 56).

10 de juny, 19.30h. Dins del cicle *Punt de lectura*, conferència de l'escriptor Joan Perutxo. Biblioteca Can Sumarro (Riera Escorxador, s/n).

Teatre

22 de maig, 21h. *La Sal*. Recital poètic. Poemes de Maria Mercè Marçal, a càrrec del grup Verba. CC Santa Eulàlia (Sta. Eulàlia, 60, pati interior).

29 de maig, 21h. *La infanticida*, de Victor Català. Idiosincràtics Teatre. AC Sanfeliu (Emigrant, 67).

23 de maig, 19h. *La fabulosa història de l'astronauta que es va enamorar de la lluna-realitat o somni*. Companyia Frec Zig Zag. **29 de maig.** *Dadilaerri, joc d'irrealitat*. Cia The Sweet and Filthy X Generation Troupe & Amics. AC Sant Josep.

Del 10 al 28 de juny. Mostra *L'Hospitalet fa teatre* a càrrec de 15 companyies de teatre aficionat de la ciutat. Teatre Joventut (Joventut, 10).

Música

29 de maig, 22h. *Blues* amb el duet Boogie Woogie Jubilee. AC Bellvitge (Rbla Marina, 232).

5 de juny, 22h. Actuació de Le Diabolo Mariachi. AC Collblanc-la Torrassa (Mare Déu Desamparats, 87).

Literatura

20 de maig, 18.30h. Cicle L'hora del conte. *Contes de color verd*, amb Núria Urioz. **3 de juny, 18.30h.** *Viatges Increïbles*, amb Ferran Martín. Aula de Cultura la Florida (Renclusa, 51).

Pròrroga de 'la reina castiza'

El Teatre Joventut ha prorrogat fins el 31 de maig les representacions de *Farsa y licencia de la reina castiza*, de Ramón María del Valle-Inclán, a càrrec de la companyia GAT, amb direcció d'Enric Flores i Enric Majó i Carme Sansa com a principals protagonistes.