

Poesia. En la majoria d'edat del concurs s'hi han presentat 70 obres, principalment de L'H i el Baix

Manuel Serrano guanya el Certamen Andreu Trias



Foto de família dels guanyadors, organitzadors i participants en la cerimònia de lliurament de premis del Certamen Poètic Andreu Trias

La divuitena edició del Certamen Poètic Andreu Trias ha tingut enguany un marcat to femení –potser per les dates del lliurament dels premis, el 7 de març, vigília del Dia de la Dona–, ja que han estat dones les guanyadores de totes les categories, excepte el primer premi, que ha estat per a l'hospitalenc Manuel Serrano. Malgrat l'excepció, Serrano no ha pogut assistir al lliurament de guardons per motius de salut. El seu poema el dedica al guitarrista de flamenc, Paco de Lucía.

La resta de premiats han estat: segon premi sènior, Montserrat Ferrer, de Barcelona; primer premi juvenil B, Marina Carmona de l'Escola Canigó de L'H; segon premi juvenil B, Paula Garcia Solís, de Martorell;

primer premi juvenil A, Marta Barot, del Col·legi Lope de Vega de L'H; segon premi juvenil A, Irina Belmonte, de Sant Boi. En categoria infantil el primer premi ha estat per Ariadna Figueras, de Sant Feliu de Llobregat, i el segon, per a Sara Martínez, de Molins de Rei. L'actriu Laura Sancho va fer la lectura de tots els poemes guanyadors.

Espectacle musical

La fi de festa del Certamen va comptar amb l'actuació musical de Halldor Mar, un cantant de folk islandès que viu a Barcelona i que s'ha fet popular per fer versions en anglès de cançons populars catalanes. En aquest sentit, a l'escenari del Centre Catòlic es van escoltar en anglès cançons populars com *Si*

em dius adéu, de Lluís Llach, o una de les havaneres més populars i més interpretades, *La bella Lola*, que van tenir molt d'èxit entre el públic.

Al 18è certamen s'han presentat 70 poemes: 33 procedents de L'H, 24 del Baix Llobregat, 10 del Barcelonès, dos del Maresme i un del País Valencià.

Un cop assolida la majoria d'edat, l'assignatura pendent per a properes edicions "és seguir treballant encara

més amb les escoles de L'Hospitalet per aconseguir més participació", diu Anna González Monrós, coordinadora del certamen.

La novetat d'enguany, que tindrà continuïtat per l'èxit aconseguit, és la facilitat per poder enviar les obres per Internet. "Més d'una vintena les hem rebut per aquesta via i aquest és un tema que volem promocionar més", diu González.

El Certamen Andreu Trias porta el nom d'un dels fundadors del Col·lectiu Verba de rapsodes, persona molt vinculada al món associatiu i cultural de la ciutat. Va ser president de la Coordinadora Sardanista fins a la seva mort, el novembre de 1996, als 67 anys. Va rebre el premi Ciutat de L'Hospitalet a la Millor Iniciativa Cultural, l'abril de 1996. ■

L'objectiu per a les properes edicions és cercar més participació de les escoles de la ciutat

Llibres

L'hospitalenca Begoña García presenta 'El barri del sorral'



La historiadora de la ciutat va presentar a la Biblioteca de Santa Eulàlia aquesta novel·la sobre la Barceloneta. *El barri del sorral* permet al lector fer-se una idea del naixement del barri barceloní al segle XVII. La història ens trasllada a la fi de la postguerra després del conflicte del 1714. Les protagonistes són cinc dones vídues de pescadors que miren de tirar endavant en un entorn hostil. L'obra reivindica el sexe femení en uns temps en què la violència contra elles estava a l'ordre del dia. ■

Folklore

El Fòrum de les Cultures es presenta amb David Civera

Set entitats de cultura popular i tradicional han creat el Fòrum de les Cultures de L'Hospitalet, que es presentarà en unes jornades del 17 al 19 d'abril a l'avinguda del Masnou amb l'actuació de David Civera i una àmplia mostra de diferents cultures: catalana, extremenya, castellanollesonense, gallega i andalusa. ■

Literatura

Segona edició del concurs de microrelats històrics

Els microrelats han de tenir 150 paraules com a màxim i han d'estar basats en fets o personatges històrics, han de ser originals, inèdits i no premiats. Els participants han d'enviar el relat per correu (microrelats.peuropa@gmail.com) o publicar-lo al Facebook de la Biblioteca Plaça d'Europa abans del 6 d'abril. ■

Novel·la gràfica

Jornada sobre còmic i biblioteques al Centre Cultural Tecla Sala

La Biblioteca Central Tecla Sala va acollir el 5 de març una sessió de reflexió sobre la història, l'actualitat i el futur dels còmics en aquests equipaments. Els participants van conèixer la secció de còmics de la biblioteca i van assistir a una sessió de bones pràctiques i a una conferència musical sobre el còmic i el blues. ■

Innovació. El Centre Cultural la Bòbila proposa seguir l'experiència de Nova York a Facebook

El mapa humà de L'H

El Centre Cultural la Bòbila ha impulsat a Facebook el projecte Humans of L'H per construir un mapa en imatges dels habitants de la ciutat com es va fer a Nova York l'any 2010. Aquest retrat de la ciutat es fa penjant a Facebook fotos dels habitants i un retall de la seva vida. Els qui vulguin participar han d'enviar les imatges (horitzontals i en color, de persones anònimes) i els textos (nom de pila de la persona fotografiada, edat, ciutat de procedència i una frase sobre la persona) a l'adreça humansoflh@gmail.com. ■



Fotos d'hospitalencs publicades a Facebook dins el projecte Humans of L'H