

Quatre escriptors de la ciutat presenten les seves obres

Entre els nous llibres hi ha una història de L'Hospitalet en vers

L I T E R A T U R A

Quatre escriptors de L'Hospitalet han presentat recentment les seves últimes obres: Pepe Gutiérrez, amb *Poemas a fondo perdido*; Núria Gassó, amb *Flors de xicranda*; Jesús Hernández, amb *Las cien mejores anécdotas de la Segunda Guerra Mundial*, i Anna Maria Fontanals, amb *Perfils històrics de L'Hospitalet*.

L'obra de Pepe Gutiérrez, *Poemas a fondo perdido* va ser presentada al Centre Cultural la Bòbila, i té pròleg de Christian Carandell, germà del desaparegut Lluís Carandell. L'autor va començar a escriure el llibre a la dècada dels 70, uns anys després que deixés la seva terra natal a la Puebla de Cazalla (Sevilla).

Hi ha diferents tipus de poemes: d'amor, de desamor, de records, d'impressions personals, però tots amb un pronunciat caire autobiogràfic, la majoria d'ells fent al·lusió a una separació, la de l'autor amb la que havia estat la seva dona fins a aquell moment i també molts altres poemes dedicats al naixement d'un nou amor i a situacions de la seva vida durant els últims anys del franquisme.

Núria Gassó té 23 anys i és llicenciada en biologia. Compagina aquesta professió amb la seva atracció per la literatura. *Flors de xicranda* és una obra sobre l'amistat, l'amor i les relacions entre joves. Precisament, segons ha declarat ella mateixa, va començar a escriure'l quan tenia 14 anys i el va acabar amb 18. *Flors de xicranda* ha estat editat per l'editorial Nèctar i es pot aconseguir a la llibreria Perutxo de L'Hospitalet.

Las cien mejores anécdotas de la Segunda Guerra Mundial és el títol de l'obra feta per Jesús Hernández, llicenciat en història i en periodisme. La distància en el temps és el millor antídoto per aconseguir que petites històries, curiositats, anècdotes, fets curiosos i de vegades escabellats no només no molestin tenint en compte la



Pepe Gutiérrez és autor del llibre *Poemas a fondo perdido* i Núria Gassó, autora de *Flors de Xicranda*

Jesús Hernández i Anna Maria Fontanals també han presentat els seus llibres recentment a L'Hospitalet



Poemas a Fondo Perdido, Flors de Xicranda, Las Cien Mejores Anécdotas de la Segunda Guerra Mundial, i Perfils Històrics de L'Hospitalet són les novetats

tragèdia que tota guerra suposa, sinó que fins i tot provoquin un somriure.

Tot un especialista en el seguiment de conflictes bèl·lics, el periodista i corresponsal de guerra Manu Leguineche és l'autor del pròleg. Leguineche en destaca la claredat del llenguatge i el rigor històric.

Per últim, hem de fer esment de *Perfils històrics de L'Hospita-*

let, una història de la ciutat en vers, escrita per Anna Maria Fontanals. Poemes dedicats a indrets i a personatges clau a la història de la ciutat, poemes al·lusius a moltes vivències. Anna Maria Fontanals va néixer a L'Hospitalet l'any 1934 i va començar a escriure poesia quan tenia 18 anys. És autora de *El meu poble i jo* i *Silenci escrit*, a més de treballs a revistes i antologies. # C. GÓMEZ

El horrors de la guerra al Perú

Exposició a la Bòbila sobre el treball de la Comissió de la Veritat

FOTOS El Centre Cultural la Bòbila acull l'exposició *Anys de sang*, un recull de 36 fotos sobre el treball que ha fet la Comissió de la Veritat i la Reconciliació dels anys de lluita armada al Perú protagonitzada per Sendero Luminoso i la repressió de l'exèrcit.

Durant els 20 d'anys de con-

flicte intern armat van morir més de 70.000 persones i altres 46.000 romanen desaparegudes.

Enrique Bernales, membre de la Comissió de la Veritat i la Reconciliació, va dir que l'exposició mostra la història recent i dolorosa d'un país que ha decidit aprendre dels errors del passat i que busca ensenyar que la vio-

lència no és mai una bona solució.

A la inauguració van assistir la consellera de Cultura, Caterina Mieras; la tinent d'alcalde, Núria Marín; el cònsol del Perú, Augusto Thornberry, i la secretària general de la Fundació Olof Palme, Anna Balletbó. L'exposició romandrà oberta fins al 30 de juliol. # R.

A G E N D A

Aules d'estiu

Del 23 d'agost al 10 de setembre. De dilluns a diumenge, de 10 a 22h. CC Barradas (Just Oliveras, 56). Biblioteca de la Bòbila (la Bòbila, 1). Biblioteca Josep Janés (Doctor Martí i Julià, 33).

Donar Sang

22 de juliol. Avinguda Masnou-Mercat de la Florida. **27 de juliol.** Avinguda Can Serra-pl. de la Carpa. **28 de juliol.** Avinguda Torrent Gornal-parc dels Ocellets. De 10h a 13.30h i de 18h a 21h. Organitzat per l'Associació de donants de sang de L'Hospitalet. Unitat mòbil de l'Hospital de Bellvitge.

Concurs

Fins al 29 d'agost. *Poesia al teu mòbil.* Organitzat pel JIS. Per a joves de 14 a 30 anys. Textos originals en format SMS al telèfon: 658 461 921 (preu 0,15 euros+IVA).

Cinema

20 de juliol. *Good Bye Lenin!* de W. Becker. **27 de juliol.** *Soñadores* de Bernardo Bertolucci. Organitza: Cine Club L'H. Rambla Cinemes (rbla. de Just Oliveras, 20). Sessions: 18h, 20.30h i 22.40h. Descomptes per a joves, estudiants i socis del Cine Club L'H.

21 de juliol, 22h. *Butaca a la Piscina. Todo lo demás* de W. Allen. Activitat gratuïta. Complex Esportiu L'Hospitalet Nord (av de Manuel Azaña, 21).

6 de setembre, 22h. *Butaca a la Fresca. Te doy mis ojos* de Iciar Bollain a la plaça del mercat de Bellvitge.

Exposició

Fins al 30 de juliol. *Pungala: documents gràfics de l'altiplà equatorià.* Fotografies d'Isidre García Puntí. Biblioteca Central Tecla Sala (av. Tarradellas, 44).