

Educació. Després de la preinscripció, Ensenyament preveu obrir tres grups més de P4 a primer de primària per reduir ràtios.

L'H guanyarà un grup d'infantil i dos d'ESO el curs 2017-2018

Consell de Nois i Noies



L'òrgan participatiu dels estudiants ha treballat aquest curs dissenyant els espais de joc de la ciutat, recollint peticions a la bústia instal·lada a 17 centres, desmuntant tòpics sobre els estereotips de gènere, col·locant geoamagatalls a la ribera del Llobregat, analitzant la participació dels menors i proposant noms per al casal de joves de Ca n'Arús.

Agenda 21 escolar pel medi ambient



Una trentena de centres educatius estan adherits a l'Agenda 21 escolar, que va tancar el curs l'1 de juny amb una jornada dedicada a l'energia en la qual van participar 400 alumnes de primària i secundària amb activitats com un autobús híbrid, un circuit de bicicletes i una cuina solar. L'acte s'emmarca en el Mes de la Natura i del Medi Ambient de L'H.

Final de la Lliga dels llibres



El grup C de l'Escola la Carpa és el guanyador de la 21a edició de la Lliga dels llibres, que es va enfrontar en la final a l'Escola Alpes. Des de l'inici de curs, els 927 participants de 25 escoles de la ciutat s'han llegit 15 llibres en català, en castellà i, per primer cop, en anglès, i han hagut de respondre preguntes sobre les lectures.

Representacions teatrals en anglès



L'Engl'isH Week - Acting Together és una trobada d'escoles i instituts que presenten a la fi de curs accions teatrals, vídeos o exposicions orals en anglès. Fins l'any passat només participaven alumnes de primària però amb les classes de conversa en anglès a l'ESO, aquest any s'hi han incorporat també els instituts.

el tinent d'alcaldia d'Educació, Jaume Graells, "l'increment d'oferta dona resposta a una demografia creixent i és fruit d'un acord amb el Departament d'Ensenyament per reduir ràtios. Bona part dels nostres centres han reduït les ràtios en tres alumnes per grup". Graells ha anunciat que el pròxim curs també entraran en funcionament a la ciutat tres grups més entre P4 i primer de primària. "En anys anteriors es van massificar molt les ràtios i d'aquesta manera oxigenarem les aules".

D'altra banda, la Generalitat ha aprovat l'execució de les obres per construir l'Escola Ernest Lluch, que tindrà classes per a una línia i quatre aules addicionals, amb una inversió de 3,7 milions d'euros.

Pel que fa a la secundària, alguns centres com els instituts Llobregat i Apel·les Mestres han registrat un nombre baix de sol·licituds. El tinent d'alcaldia d'Educació ha explicat que "un dels grans reptes que ens proposem és millorar la imatge d'aquells centres on hi ha moltes vacants, que funcionen molt bé, però hem d'aconseguir que siguin més demandats".

L'Hospitalet tanca el curs

Coincidint amb la fi del curs, la ciutat ha tancat les múltiples activitats educatives pròpies del municipi i plenament consolidades com la temporada del Consell de Nois i Noies, l'Agenda 21, la Lliga dels llibres i el

Fem Tàndem L'H impulsa 17 propostes que relacionen els centres públics amb institucions culturals

teatre en anglès [vegeu fotografies].

La més nova és el programa Fem Tàndem L'H, iniciat el curs passat, que posa en relació les escoles públiques amb equipaments i institucions culturals de la ciutat per treballar el camp de les arts, la cultura i les ciències. Aquest any el programa ha impulsat 17 propostes, com ara la de la Biblioteca Tecla Sala i l'Escola Joan Maragall per potenciar l'hàbit lector, presentada a la Trobada de Biblioteques Escolars de Catalunya.

També s'han dut a terme un centenar de projectes d'aprenentatge servei (ApS) amb la implicació de més de 40 centres i d'una vuitantena d'entitats. És una metodologia educativa que combina processos de formació i de servei a la comunitat. ■

En el cas de P3, un 93% de les famílies aconseguix entrar al centre triat en primera opció, i a la secundària, ho ha assolit un 88%

Del 12 al 16 de juny, la Generalitat obre el període de matriculació per a P3 i primer d'ESO per al curs 2017-2018, un cop tancada la preinscripció. Segons les dades del Departament d'Ensenyament, difoses per la

Regidoria d'Educació, un 93% de les famílies ha aconseguit plaça en els centres que han triat com a primera opció en educació infantil, i un 88%, en el cas de la secundària.

En total, 2.002 alumnes co-

mençaran l'ensenyament obligatori el curs vinent (1.172 en centres públics i 830 en centres concertats), una xifra inferior a les places que s'oferien (2.286). A la zona de Santa Eulàlia, l'Escola Pompeu Fabra guanyarà un nou grup, i a Collblanc-la Torrassa, l'Escola Pep Ventura també en comptarà amb un de més, mentre que al Màrius Torres n'hi haurà un de menys.

En el cas de primer d'ESO,

1.104 alumnes començaran el curs (891 en centres públics i 213 en concertats), una xifra també inferior a les 1.315 places oferides.

Els instituts Margarida Xirgu del barri de Collblanc-la Torrassa i Pedraforca de la Florida disposaran d'un grup més. A la zona del Centre, Sant Josep i Sanfeliu, el Vilumara comptarà amb un grup nou mentre que n'hi haurà un de menys a l'Apel·les Mestres. Segons

La temporada que acaba té com a protagonistes la premiada Joaquim Ruyra i els aniversaris del Pere Lliscart i l'Institut Bellvitge

ENTREVISTA. Raquel García, directora de l'Escola Joaquim Ruyra. El centre, situat al barri de la Florida, ha obtingut el Premi

Ensenyament 2017 que atorga la Fundació Cercle d'Economia i l'Obra Social 'la Caixa' pel seu projecte educatiu com a comunitat

d'aprenentatge. Aquest curs, les aules de l'escola acullen més de 400 infants d'educació infantil i primària

MARTA MONTAL

- Què ha significat el guardó?

- És un reconeixement a la trajectòria del projecte d'àmbit comunitari que vam iniciar el curs 2009-2010 amb la voluntat d'implicar l'entorn i cercar totes les complicitats en allò que passava a l'escola i que tothom hi pogués participar en igualtat d'oportunitats.

- Per què vau apostar per aquest model educatiu?

- La població del barri va començar a canviar i la majoria de famílies que arribaven eren de procedència estrangera. A més, hi havia molta diversitat de cultures i això ens obria nous reptes en l'àmbit acadèmic però també social. Necessitàvem treballar la convivència i la cohesió perquè la diversitat pogués viure barrejada i tingués punts de trobada. El millor projecte per donar resposta a tots aquests canvis era obrir l'escola al barri i crear aquest punt de coincidència. A partir d'aquí va ser quan vam fer la transformació al projecte de Comunitats d'Aprenentatge.

- I com funciona?

-Les Comunitats d'Aprenentatge parteixen de dos objectius: assoliment de resultats acadèmics òptims i millora del clima de convivència a l'escola i al barri. És un projecte comunitari, d'intercanvi i de participa-



La directora del Joaquim Ruyra recollint el Premi Ensenyament 2017 al CaixaForum el passat mes de maig

“El projecte ha sumat la implicació de tot l'entorn”

ció que compta amb la implicació de tothom. Hem implementat diferents actuacions d'èxit com els grups interactius, on els familiars i voluntaris entren a les aules; les tertúlies literàries de clàssics universals, on a par-

tir dels valors intrínsecs en les obres treballem la solidaritat, la convivència o l'acceptació de la diferència; la formació de familiars en horari escolar, o les biblioteques tutoritzades, que dinamitzen els alumnes més grans.

- Heu assolit els objectius?

- Aquesta casa està sempre en construcció, tenim continuament grans reptes. Hem d'estar atents, oberts i permeables perquè l'escola s'estigui continuament adaptant i

aprofitar els canvis de l'entorn com una oportunitat de millora i no com una dificultat. Podem dir que mai tenim els objectius assolits però sí que anem per bon camí.

- A les escoles amb molta diversitat l'èxit escolar és més baix?

- Hi ha un determinisme social que marca que els alumnes que estan en un entorn socioeconòmic més desfavorit tenen, en principi, menys possibilitats d'obtenir èxit social i acadèmic. Érem conscients d'aquesta llosa que teníem. Estem en un barri amb dificultats econòmiques i socials prou importants i volíem trencar amb aquest determinisme social. El projecte que vam tirar endavant no comptava que l'entorn per si sol hagués de ser garantista d'allò que passava a l'escola. Respon a com l'escola pot garantir els objectius però, a més, utilitzant allò que passa a l'entorn per potenciar-los, no com un condicionant.

- El model es podria aplicar a altres centres?

- Cada centre ha de tenir la mirada al seu voltant i ha de trobar la resposta a allò que necessita. No hi ha una recepta única, hi ha projectes molt diferenciats i que funcionen. El nostre projecte el que fa és sumar la implicació i les complicitats de tot l'entorn, per això no es desdria en altres entorns ben diferenciats. ■

Quatre dècades educant

L'Institut Bellvitge i l'Escola Pere Lliscart commemoren el seu 40è aniversari amb diverses activitats

El curs 1976-77, mentre s'estava construint l'edifici, l'Institut Bellvitge va obrir les portes en un altell al costat del col·legi La Marina. El primer curs hi van passar 260 alumnes que, com que no hi cabien, es dividien en torn diürn i nocturn. Uns mesos més tard van inaugurar-se les noves aules prefabricades. Va ser el curs

1977-78 quan, per fi, va estrenar-se l'edifici. Ja han passat quatre dècades des de llavors i per celebrar-ho l'institut ha preparat un curs ple d'activitats. El tret de sortida dels actes d'homenatge va ser amb la diada de Sant Jordi i l'acte institucional tindrà lloc el dimarts 20 de juny a les 18h al Centre Cultural Bellvitge. A més, des del centre han preparat un llibre que recull la història de l'institut i els quaranta anys de presència i servei al barri. La publicació és el resultat de la feina conjunta de Miquel Sanz, professor del centre durant 25 anys, i l'exalumne Christian Serrano, que han entrevistat professors i han revisat les actes de l'institut.

El curs 1976-77 també va entrar en funcionament a la ciutat l'Escola Pere Lliscart, a la Florida. El nom amb què es va anomenar el centre feia referència al primer mestre contractat a L'Hospitalet pel Consell municipal, l'any 1574, el vicari Pere Lliscart. Al tancament d'aquesta edició estava previst que l'escola celebrés la festa d'homenatge dels 40 anys amb un espectacle musical a càrrec dels alumnes, que recull el pas del temps i representa diversos moments històrics de les darreres quatre dècades. També estava previst finalitzar un mural al pati de l'escola, amb la col·laboració de Contorno Urbano. ■



A dalt: el pati de l'IES Bellvitge als 80; a baix, l'Escola Pere Lliscart, ara