

EDITORIAL

El lamentable suceso de violència juvenil que ha vivit el IES Margarida Xirgu, y que han recogido notablement titulars y editorials de medios de comunicación, debe

llevarnos a todos, administración, fuerzas policiales, padres, alumnos y comunidad educativa, a tomar cartas en el asunto y a reaccionar ante un hecho cada vez más evidente: la pérdida gradual de algunos valores, no sólo entre los adolescentes, sino, en general, en toda la sociedad.

Episodios como éste, ahora localizado en L'Hospitalet, pero susceptible de producirse en cualquier otra ciudad de nuestro entorno, ponen de manifiesto el auge de determinados códigos de conducta basados en el individualismo, la intolerancia ante la diversidad, el consumismo, las desigualdades de oportunidades, la segregación frente a la integración, la insolidaridad...

¿Los valores están en crisis?

Educadores, familias, administración y justicia deben sumar esfuerzos para afrontar el desafío de la convivencia

Códigos que favorecen actitudes violentas y más en la adolescencia.

¿Quién es el responsable? Los jóvenes, condensan y reflejan los conflictos y problemas de la sociedad en la que viven. Por tanto, la respuesta a estas conductas deplorables, y a la vez la posible solución, por lo pronto hay que buscarlas en el seno de la educación que reciben tanto en los colegios como en las familias; en los recursos y en las políticas sociales y de juventud de la administración, y en la aplicación de la justicia y de la acción policial. Se trata de realizar una radiografía interdisciplinar de la realidad, sin criminalizaciones, sin demagogia, sin relacionar inmigración con delincuencia y sin crear alarma social, que nos lleve a saber cómo afrontar el desafío de la convivencia, especialmente en las aulas donde se está fraguando la sociedad del futuro.

dad en la que viven. Por tanto, la respuesta a estas conductas deplorables, y a la vez la posible solución, por lo pronto hay que buscarlas en el seno de la educación que reciben tanto en los colegios como en las familias; en los recursos y en las políticas sociales y de juventud de la administración, y en la aplicación de la justicia y de la acción policial. Se trata de realizar una radiografía interdisciplinar de la realidad, sin criminalizaciones, sin demagogia, sin relacionar inmigración con delincuencia y sin crear alarma social, que

nos lleve a saber cómo afrontar el desafío de la convivencia, especialmente en las aulas donde se está fraguando la sociedad del futuro.

ENQUESTA

Considera que els adolescents pateixen una crisi de valors?



Braulio Moreno
maquinista

Sí, però en casos aïllats. Com a pare d'un adolescent provo de parlar amb ell i de conèixer el seu entorn, amb qui s'ajunta, què li agrada... Crec que es troben en una edat molt influenciable, i els casos de violència són puntuals.

LA FIRMA



Rosa Clarà
dissenyadora i empresària de moda nupcial

Rosa Clarà ha rebut el premi *Ciudadano europeo 2005*. La seva empresa està ubicada a L'Hospitalet i estén la seva producció arreu del món

Les parelles de L'H són de les que menys es casen

Sembla una paradoxa: una de les empreses més punteres del sector nupcial en l'àmbit nacional i internacional està ubicada a la ciutat catalana de més de 50.000 habitants amb l'índex relatiu de casaments més baix. Al 2003 es van registrar a L'Hospitalet 3,9 matrimonis per cada 1.000 habitants, una dada força allunyada dels 6,2 matrimonis per cada 1.000 habitants de Viladecans, població que encapçala el llistat.

L'Hospitalet no es queda sol a la cua de la llista: Barcelona comparteix aquest percentatge. Són les dues ciutats de Catalunya on les parelles s'ho pensen més a l'hora de donar el 'sí'. El motiu no el sé, sincerament. Potser podria intentar animar a totes les parelles de L'Hospitalet a augmentar aquesta xifra però aquest és un tema molt personal de cadascú. Una altra dada curiosa és la proporció de matrimonis civils i religiosos: el 47% dels casaments ja han estat civils el darrer any, per tant, matrimonis religiosos i civils s'equiparen en número, i això ens obliga a pensar en un altre tipus de núvia, més moderna, més atrevida. Nosaltres vem decidir fa molts

anys introduir el concepte 'moda' a les nostres col·leccions nupcials i això fa que totes les núvies puguin trobar el vestit dels seus somnis a les nostres botigues. Crec que els matrimonis civils proporcionen a totes les parelles que no volen seguir el protocol d'una celebració religiosa una opció molt bonica de poder celebrar una festa amb els amics i les persones que estimen.

Nosaltres estarem encantats de pensar en vestits adequats a cada ocasió, perquè una núvia sempre és especial. El dia del casament elles són les protagonistes, les reines de la festa (ho sento, nuvis, però és així...). Crec que és un dels dies més importants en la vida d'una dona. Anar a

viure amb la parella també és igualment important, però qui decideix compartir aquesta decisió amb la família i els amics normalment celebra una gran festa.

Al voltant d'aquesta festa tan important hi ha muntat un gran negoci però jo crec que cada dia més les parelles intenten fer casaments diferents i originals per organitzar un dia inoblidable que formarà part de la seva història personal.

El 47% dels casaments ja han estat civils el darrer any, per tant, religiosos i civils s'equiparen



Fátima Volart
mestra de secundària

Darrere de cada adolescent hi ha una família diferent, per tant, no es pot generalitzar. La crisi de valors que puguin patir ve donada per la falta de límits. Família i escola haurien de treballar en paral·lel, amb el mateix grau d'exigència.



Dani Moreno
estudiant de secundària

És cert que a classe hi ha qui passa de tot. A vegades els pares haurien de ser més durs, però els joves també tenim responsabilitat. A la meua escola la convivència és correcta, encara que els alumnes d'altres cultures van al seu 'rotllo'.

TELÈFONS D'INTERÉS

Regidoria Centre-Sant Josep.....	93 402 99 04	Programa per a la Prevenció de la Sida.....	900 21 22 22
Regidoria Sanfeliu.....	93 338 64 71	Pla d'Acció sobre la Sida de L'H.....	93 261 01 93
Regidoria del Gornal.....	93 336 33 57	Informació al Contribuent.....	900 20 10 20
Regidoria Collblanc-la Torrassa.....	93 447 03 60	Oficina Municipal d'Informació al Consumidor.....	93 337 61 62
Regidoria Santa Eulàlia.....	93 298 85 80	CAID. Centre d'Atenció a la Dona.....	93 298 18 70
Oficina Municipal Granvia Sud.....	93 421 45 10	Teatre Joventut.....	93 448 12 10
Regidoria Pubilla Casas-Can Serra-la Florida.....	93 437 71 25	Centre Cultural Barradas.....	93 337 79 62
Regidoria Bellvitge.....	93 336 44 11	Centre Cultural Tecla Sala.....	93 338 57 71
Mossos d'Esquadra/Guàrdia Urbana.....	088	Ràdio i Televisió L'Hospitalet.....	93 297 28 00
Bombers.....	93 437 00 80	Canal-h.net.....	93 261 55 05
Hospital Bellvitge.....	93 335 70 11 / 93 335 90 11	Transports Metropolitans de Barcelona.....	010
Hospital de L'Hospitalet.....	93 440 75 00	Correus.....	93 337 76 47
Urgències Seguretat Social.....	061	Dipòsit de vehicles.....	93 261 22 22
Ajuntament.....	93 402 94 00 / 93 402 95 00	Servei d'Atenció a les Drogodependències.....	93 298 17 96
Informació Municipal.....	93 402 94 94	L'Hospitalet a Internet.....	http://www.l-h.es
Recollida gratuïta de mobles.....	93 338 07 45	Deixalleria municipal.....	93 336 30 06

Telèfon únic de la policia
088

Recollida de mobles
93 338 07 45

Deixalleria municipal
93 336 30 06

Deixalleries mòbils
93 338 07 45

Informació municipal
93 402 94 94

L'Hospitalet

Diari d'Informació de la Ciutat

Edita: La Farga GEMSA
Adreça: c/ Barcelona, 2; tel. 93 261 53 30; fax 93 261 55 07; e-mail: diarihl@lafarga.com
Direcció: Cristina Sánchez; **redacció:** Pilar González, Marga Solé, Nuria Toril i C. Gómez; **esports:** Enríque Gil, Jordi Mèlich i Òscar Milla; **disseny i maquetació:** Traç edicions; **fotografia:** Gabriel Cazado; **disseny de capçalera:** Departament d'imatge; **publicitat:** Tel. 93 261 52 00; **imprimeix:** Creacions Gràfiques Canigó SL
Tiratge: 100.000 exemplars
D.L. B.36444-94

Aquesta publicació no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades pels seus col·laboradors i columnistes.