

El gust per l'ART

A partir del curs 2005-2006, s'impartiran classes de llenguatge musical en escoles públiques

El projecte pedagògic de l'Escola de Música-Centre de les Arts de L'Hospitalet comença la seva primera fase d'implantació a partir del curs vinent

un principi es parlava de conservatori, avui el model ha de ser més flexible que l'ensenyament reglat, per tal que hi puguin accedir-hi més persones, i no només aquelles que vegin una sortida professional".

En aquest sentit, l'Àrea d'Educació ha seguit experiències europees com l'holandesa o la dels països nòrdics i ha optat per un model que fomenta en primer terme el gust per la música i que després conduirà cap a l'ensenyament reglat els estudiants que desitgin professionalitzar-se.

L'escola de primària serà el primer punt de contacte de l'alumne amb la música, amb la idea de descentralitzar-ne el servei i d'apropar-lo a tots els punts del territori. En concret, a partir del curs vinent, alguns CEIP de la zona nord, centre i sud de la ciutat impartiran classes de llenguatge musical com activitat extraescolar als nens d'entre els 4 i els 12 anys. S'oferiran un total de 510 places, repartides en 4 modalitats segons les edats i en 34 grups

L'Ajuntament engega un model educatiu pioner a Catalunya, que prioritza la democratització de l'accés a la pràctica artística i que potencia la figura de l'aficionat

de 15 persones (vegeu gràfic). Per als adolescents, joves i adults s'han previst 105 places de diverses especialitats distribuïdes en 7 grups que s'impartiran des dels centres culturals. Aquesta oferta, però, s'anirà incrementant en els pròxims anys. El curs 2006-2007 hi haurà 286 places més, i l'any següent, altres 300. Per tant, en dos anys, el total de places de formació musical s'haurà doblat. La tasca docent anirà a càrrec d'especialistes en cada una de les matèries.

Paral·lelament, continuaran les polítiques de foment de la pràctica artística que l'Ajuntament manté des de fa anys. Els estudis d'arts plàstiques es prestaran des del CC Tecla Sala en conveni amb el Taller Pubilla Kasas; els de fotografia aniran a càrrec de l'Institut d'Estudis Fotogràfics, mentre que els d'art dramàtic els impartirà l'Institut del Teatre. En aquesta primera fase, tant les arts visuals com el teatre es cursarà als centres culturals. El període de matriculació per al pròxim curs s'obrirà el setembre.

Segona fase: Can Trinxet

L'Ajuntament ha reservat una partida pressupostària inicial de tres milions d'euros per convertir Can Trinxet en la seu del Centre de les Arts de L'H. El nou equipament entrarà en funcionament el curs 2009-2010 i amb aquest centre l'oferta global de places municipals de formació artística en el conjunt de la ciutat arribarà a les 2.000.

Aquesta antiga fàbrica modernista, catalogada com a patrimoni arquitectònic de L'Hospitalet, centralitzarà els estudis municipals de música per a alumnes a partir de 8 anys; els estudis de dansa, que per primer cop s'integraran en el pla educatiu artístic impulsat per l'Ajuntament, i els estudis d'art dramàtic.

Cal destacar que pel que fa a la música, Can Trinxet, a més de concentrar-ne els cursos instrumentals i vocals –que fins llavors s'estaran impartint en els centres culturals–, com a novetat oferirà classes d'instruments addicionals i de formació complementària per als alumnes que vulguin professionalitzar-se i fer estudis superiors. Les classes musicals per a nens de menys de 8 anys es continuaran impartint des dels CEIP amb l'objectiu d'acostar-ne el servei a les famílies.

La Tecla Sala continuarà actuant com a centre dinamitzador de les d'arts plàstiques, mentre que els centres culturals dels districtes seran els promotors de les arts visuals. # ROSA SALGUERO



MONTSERRAT COMPANY
TINENT D'ALCALDE D'EDUCACIÓ

ESTIMAR I VIURE LA MÚSICA

Cada vegada més en el món de l'educació estem convençuts de la necessitat de formar ciutadans i ciutadanes lliures per poder sentir-se inclosos, cohesionats, amb una identitat pròpia, i capaços alhora de conèixer amb d'altres identitats.

Les arts són un instrument de valoració individual, de reconeixement col·lectiu, d'estimació del patrimoni propi i dels patrimonis aliens que reforcen les capacitats i possibiliten l'expressió pròpia.

En aquesta línia, l'Escola de Música-Centre de les Arts de L'Hospitalet articula la seva oferta formativa per a hospitalencs de totes les edats –des dels 4 anys–, amb la finalitat de donar les eines per conèixer, estimar i viure la música a través de la formació personal en la pràctica musical, tant des de la perspectiva individual com de grup.

De ben segur que aquest servei contribuirà al creixement artístic, cultural i social de la nostra ciutat.

CULTURA



CONSUMIR, PERÒ TAMBÉ PRODUIR

MARIO SANZ
TINENT D'ALCALDE D'EDUCACIÓ I CULTURA

L'Escola de Música-Centre de les Arts de L'Hospitalet és un nou servei municipal que democratitzarà l'accés a la pràctica musical i artística.

Sovint deixem la creació i la producció artística exclusivament en mans dels professionals de les arts. Però pensem que són moltes les persones que tenen interès per aprendre música, teatre, fotografia, arts plàstiques, dansa...

Aquest projecte vol donar resposta al dret col·lectiu dels ciutadans de participar activament en la vida cultural, no tan sols com a consumidors de les propostes dels artistes, sinó també com a "productors" de música i d'art.

Aquesta és la continuïtat natural de la línia de l'oferta de formació artística que l'Ajuntament havia engegat històricament en els centres culturals. Per això aquest nou servei neix com un pas més en el suport als ciutadans i artistes de L'Hospitalet.

Música també a l'escola

Segons va argumentar l'alcalde Celestino Corbacho durant la presentació del Centre de les Arts a la premsa, el concepte d'Escola de Música ha anat evolucionant. "Si en



FASE 1 PERIODE 2005-2008

MÚSICA			
UBICACIÓ	MODALITAT	EDAT	GRUPS*
ESCOLES D'EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA**	Sensibilització musical	4-5 anys	12
		6-7 anys	12
	Percussió infantil		4
	Iniciació a la corda	8-12 anys	4
CENTRES CULTURALS	World music		2
		Steel drums	Adolescents, joves i adults
	Orquestra de corda		1
		Big band	

ARTS PLÀSTIQUES		
UBICACIÓ	EDAT	GRUPS
CENTRES CULTURALS	6-12 anys	2
	Adolescents, joves i adults	8
FOTOGRAFIA		
UBICACIÓ	EDAT	GRUPS
CENTRES CULTURALS	8-12 anys	2
	Adolescents, joves i adults	4
TEATRE		
UBICACIÓ	EDAT	GRUPS
CENTRES CULTURALS	8-12 anys	2
	Adolescents, joves i adults	4

FASE 2 CURS 2009-2010

CAN TRINXET Seu central de la música i de les arts escèniques de L'H



- MÚSICA**
 - Grups instrumentals i vocals a partir dels 8 anys
 - Classes d'instrument addicional **NOVETAT**
 - Formació de grau mitjà orientada a l'accés de l'alumne en conservatoris de grau superior **NOVETAT**
- TEATRE**
- DANSA** **NOVETAT**

ALTRES DISCIPLINES PREVISTES:

- ARTS PLÀSTIQUES** TECLA SALA
- FOTOGRAFIA** CENTRES CULTURALS
- MÚSICA** (fins als 7 anys) ESCOLES

*Grups d'un màxim de 15 alumnes

**Durant el curs 2005-2006, aquestes classes de música s'impartiran a diversos CEIP de les zones nord, centre i sud de la ciutat

L'Àrea municipal d'Educació argumenta que en un moment en què a Europa la fórmula del conservatori de música de

Pros i contres

grau mitjà s'està qüestionant, L'Hospitalet ha d'apostar per un model més flexible i democràtic que, sense deixar de banda les opcions professionals, posi

l'accent en la pràctica artística *amateur*.

Tot i això, diferents veus de la ciutat reivindiquen la necessitat d'oferir també ensenyament reglat. Aquest va ser l'argument esgrimit pels grups municipals de PP, CiU i ERC en la sessió plenària del mes d'abril quan es va donar llum verda al projecte de l'Escola de Música-Centre de les Arts presentat per l'equip de govern –populars i convergents van votar-

hi en contra, mentre que els republicans s'hi van abstenir-. L'alcalde els va recordar que l'ensenyament reglat és responsabilitat del Govern autonòmic, el qual hauria de dotar de recursos les administracions locals en cas que haguessin d'assumir aquests serveis. Malgrat tot, Corbacho va instar el tinent d'alcalde d'Educació i Cultura a reconsiderar la possibilitat de sol·licitar un conservatori de grau

mitjà a la Conselleria d'Ensenyament.

En l'actualitat, la Generalitat orienta la titulació de grau mitjà, equiparada al batxillerat, a la professionalització de l'alumne i a la continuació dels estudis en conservatoris superiors. Els currículums, adreçats a joves d'entre 12 i 17 anys, se centren majoritàriament en instruments de música clàssica, i el cost mitjà per alumne és de 6.000 euros per any.