

Educació. El projecte completa l'oferta d'activitats extraescolars dels centres i referma la col·laboració entre entitats

'Educació360' arriba al districte

Quinze centres educatius i vuit entitats de Bellvitge i Gornal han posat en marxa la prova pilot d'un projecte d'educació a temps complet

Els centres educatius i entitats de Bellvitge i Gornal duen a terme una prova pilot en el marc del projecte *Educació360*. *Educació a temps complet*, una iniciativa de la Fundació Jaume Bofill, la Federació de Moviments de Renovació Pedagògica i la Diputació de Barcelona, a la que l'Ajuntament s'hi va sumar fa més d'un any.

L'educació a temps complet parteix de la idea que l'educació d'infants i joves es dona en tots els espais quotidians, no només a l'escola o l'institut. Aquesta visió global situa la persona com a protagonista de l'acció educativa i proporciona noves oportunitats perquè escola i entorn s'organitzin per configurar l'ecosistema educatiu. La prova pilot recull l'experiència del Pla Educatiu

d'Entorn i compta amb actius de la comunitat, a més d'instruments i estratègies com l'aprenentatge-servei, l'adaptació curricular, l'obertura d'espais, l'organització d'activitats fora de l'horari lectiu i l'establiment de tàndems entre centres educatius i entitats de la ciutat. En el cas de Bellvitge i Gornal el grup de treball el conformen els quinze centres educatius del Districte VI i agents de l'entorn, com ara Cultura Tretze, Consell Esportiu de L'H, Fundació La Vinya, Nou Quitxalles-Família Juanitos, ESCLAT, Club d'Esplai Bellvitge i els serveis socials i educatius.

Adela Barreda, directora de l'Institut Bellvitge, explica que "el projecte *Educació360* amplia el ventall d'activitats que ja oferíem en horari extraescolar i contribueix a crear



Sessió de treball celebrada a l'Institut Bellvitge a inicis de març

xarxa entre els centres educatius i les entitats". Una de les experiències que el centre ha engegat aquest curs és el taller d'oratoría que realitza l'alumnat d'ESO: "és un recurs que s'integra en el nostre Projecte Educatiu de Centre i ens permet ampliar recursos per a l'assoliment de la competència comunicativa oral de l'alumnat. Tot i no tenir un caràcter lú-

dic, té molt bona acollida", comenta Barreda. Robert [nom fictici], alumne de 1r d'ESO, explica que "aprenem la forma del discurs, a moure'ns per l'espai, que el text estigui bé i a perdre la vergonya a parlar en públic; et sents més segur de tu mateix perquè saps que podràs fer-ho bé".

Una de les entitats present al grup de treball és l'Esplai Bellvitge.

Xavier Castellano, el seu director, explica que "de sempre hem col·laborat amb les entitats del barri, centres educatius i l'Ajuntament, i la lògica d'*Educació360* encaixa molt bé en el treball en xarxa i la connexió amb la comunitat que impregnen els nostres projectes". Alguns exemples són *Joves pel barri*, on estudiants de 4t d'ESO i 1r de batxillerat del CE Joan XXIII i de l'Institut Bellvitge donen suport a la tasca d'entitats socials del barri, o *Connecta Jove*, un projecte intergeneracional d'aprenentatge i servei que impulsa la participació dels joves –aquest curs, estudiants de 3r d'ESO de l'Institut Europa–, en accions formatives que transmeten els seus coneixements en noves tecnologies a persones adultes del seu entorn. "Des de l'esplai pensem que l'elaboració de projectes conjuntament amb el món escolar i l'administració local genera més oportunitats educatives, personalitza l'educació i evita la segregació", conclou Castellano. ■

Entitats. A partir d'aquest any la comissió de festes del barri organitzarà l'Aplec de l'Ermite i la Festa de l'Arbre



Membres de Tot Bellvitge durant l'homenatge rebut

Tot Bellvitge rep un homenatge de comiat al Centre Cultural

El dissabte 9 de març la sala d'actes del Centre Cultural Bellvitge-Gornal va acollir un homenatge dedicat al Grup Sardanista Tot Bellvitge que el passat mes de novembre va anun-

ciar la seva dissolució. L'acte, organitzat per la Comissió de Festes de Bellvitge, va comptar amb la presència de representants de diverses entitats del barri, com ara el president de la comissió de festes, Vicente Jorge, i de l'Ajuntament, com Jaume Graells, regidor del Districte VI, David Quirós, regidor de Cultura, i els regidors Antoni Garcia (ERC) i Jordi Monrós (PDeCAT).

L'últim president de Tot Bellvitge, Emili Salas, va repassar els trenta-tres anys de trajectòria de l'entitat,

destacant iniciatives com la recuperació de l'Aplec de l'Ermite del Dilluns de Pasqua i la celebració de la Festa de l'Arbre, jornades que a partir d'aquest any seran organitzades per la Comissió de Festes de Bellvitge.

Durant l'acte es va projectar un audiovisual amb imatges i missatges de representants institucionals i d'entitats per agrair als membres de Tot Bellvitge la seva tasca i contribució en la difusió de la sardana i la cultura catalana al barri. ■



Plantada d'arbres durant la Festa de l'Arbre

Celebrada la Festa de l'Arbre al parc metropolità de Bellvitge

El 10 de març es va celebrar la 21a Festa de l'Arbre, activitat organitzada des dels seus inicis pel Grup Sardanista Tot Bellvitge que enguany ha passat el relleu a la comissió de festes del barri, després de la dissolució d'aquesta entitat sardanista. La jornada es va iniciar amb un esmorzar seguit de la plantada d'arbres i va finalitzar amb una ballada de sardanes, interpretades per la Cobla Premià. ■

Gent del barri

Ángela Carmona, presidenta de Amics de la Música de Bellvitge. Conocida en su entorno como 'Emilia', en 1978 impulsó junto con otros vecinos una asociación para promover la música en el barrio

“Me satisface ver personas que disfrutan con la música”

JAUME FERRÁNDEZ

- ¿Cómo nació la entidad?

- En 1978 un grupo de familias de Bellvitge queríamos impulsar la música en el barrio y en 1980 constituimos la entidad para fomentar el aprendizaje de la música y hacerla asequible a niños, niñas, jóvenes y personas adultas.

- ¿Cómo fueron los inicios?

- Fueron de lucha para conseguir un espacio donde poder realizar nuestra labor. Aprendimos unos de otros y los que pudimos seguimos la formación en el conservatorio. Hasta 1994 no tuvimos las actuales dependencias para impartir las clases.

- ¿Cuál es la oferta formativa?

- Las tardes de lunes a viernes impartimos cursos de sensibilización musical de 4 a 6 años, cursos de solfeo y de preparación para el conservatorio, clases de instrumentos para la banda y también cursos de voz, violín, guitarra, cajón flamenco...



PRODUCCIONES MIC / SANTIMEDINA

- ¿Qué formaciones tiene la entidad?

- Tenemos dos, la banda y la batucada. Participamos en las fiestas de Bellvitge, en las Festes de Primavera y de otros barrios de la ciudad. También hemos actuado en otras

poblaciones. Por ejemplo, la banda participa en la procesión de Viernes Santo de Sitges. Tuvimos una *cobla* pero se deshizo por falta de actuaciones. Nos costó mucho trabajo su formación y fue muy frustrante acabar así.

- ¿Qué balance hace de estos cuarenta años?

- Somos la escuela del pueblo, con un profesorado muy ilusionado que ha creído en la labor social de la entidad. Me satisface ver personas que disfrutan con la música, este simple hecho para mí ya es suficiente: chicos y chicas del barrio que se iniciaron aquí, como el mismo Dani Flaco, se han dedicado a la música o al magisterio musical. Por el contrario, me hubiera gustado conseguir un conservatorio para L'Hospitalet.

- ¿Cómo afrontan el futuro?

- Contamos con pocos recursos y nos mantenemos gracias a las cuotas anuales y a la recaudación del chiringuito de las fiestas del barrio que cuenta con la colaboración de alumnos y familias. Disponemos de instrumentos para prestar a los alumnos que necesitan renovación. Fuimos la primera banda de música de la ciudad y nos gustaría tener más apoyo y reconocimiento. ■

L'AGENDA

Flamenc

Actuació a càrrec de La Lunares inclosa en la programació del cicle Ressona del Centre Cultural.

29 de març, 20h. Entrada lliure
Centre Cultural Bellvitge-Gornal
Plaça de la Cultura, 1
ccbellvitgegornal.l-h.cat



Club del conte

Les nenes grans del club presenten les novetats infantils arribades a la biblioteca als infants més petits.

1 d'abril, 17h. Entrada lliure
Biblioteca de Bellvitge
Plaça de la Cultura, 1
www.bibliotequeslh.cat

Dijous de cinema

Projecció de la pel·lícula *Una raó brillant: l'art de convèncer* (2017), dirigida pel francès d'origen israelià Yvan Attal.

4 d'abril, 18h. Entrada lliure
Biblioteca de Bellvitge
Plaça de la Cultura, 1
www.bibliotequeslh.cat