

**Mobilització comunitària.** L'Escola de Música-Centre de les Arts organitzarà concerts a quatre ponts de la ciutat

# Intervenció musical cívica pel soterrament de les vies

La iniciativa té com a propòsit fomentar la interrelació entre infants i músics, i la implicació en els reptes de futur de la ciutat

La mobilització social, política i institucional per aconseguir el soterrament del traçat ferroviari que divideix la ciutat des de fa dècades viurà un altre episodi el pròxim 1 de juny. Aquell dia, alumnes de l'Escola de Música-Centre de les Arts i de diversos centres educatius i membres de fins a quatre entitats culturals amb secció musical i folklòrica protagonitzaran breus concerts a quatre ponts i pasarel·les per on discorren les vies de Renfe, encara pendents de soterrar.

Soterrarem les vies es planteja com una acció musical de creació comunitària. Així, la interpretació simultània d'una mateixa peça musical serà una nova mostra de suport a la reivindicació que manté la plataforma L'Hospitalet sense vies, amb el suport de multitud d'entitats socials i de les forces polítiques del Consistori.

Aquesta composició, realitzada pel músic local, Agustí Martínez, tindrà un motiu comú, però també donarà la possibilitat de fer improvisacions, sempre en grups formats



El pont de la Torrassa acollirà una de les actuacions dels alumnes de l'Escola de Música-Centre de les Arts

## Les actuacions reforçaran les reivindicacions que manté la plataforma L'H sense vies

per alumnes de l'Escola de Música-Centre de les Arts, d'alumnes de 5è de primària de les escoles Ramón y Cajal i Sant Jaume de la Fep, de la Torrassa; Busquets i Punset, de Sant Josep; Pau Vila, de la Florida, i Ramon Muntaner, de Bellvitge; juntament amb músics de la Casa de

Galícia, la Cofradia 15+1, la Coral Xalesta i dels Grallers de Bellvitge.

Les actuacions, d'una durada de 10 minuts, tindran lloc al pont d'en Jordà, entre Santa Eulàlia i la Torrassa; al pont de la Vanguard, entre Santa Eulàlia, la Torrassa i Sant Josep; al pont de la Renfe, al

Centre, i a la pasarel·la de Bellvitge. S'interpretaran de forma simultània i seran enregistrats per posteriorment ser difosos.

Aquesta intervenció comunitària pretén reflectir que si bé el tren ha simbolitzat històricament un mitjà de transport que comunica i acosta, a L'Hospitalet és un factor que divideix i causa un fort impacte acústic i visual.

A banda de secundar la reivindicació de soterrar les vies del tren i involucrar-hi entitats socials, culturals i educatives, altres objectius són de caire artístic: fomentar la interrelació dels alumnes de l'Escola de Música-Centre de les Arts amb d'altres infants i músics amateurs i propiciar una experiència musical diferent, basada en la improvisació i llenguatges musicals contemporanis; i socials, inculcar en els alumnes el sentit d'implicació amb la ciutat.

L'any 2000, un grup d'entitats de la ciutat varen constituir la plataforma L'Hospitalet sense vies que, amb un ampli suport polític, social i institucional, va canalitzar aquesta reivindicació històrica de la ciutat. El soterrament de les vies és un projecte estratègic per a la ciutat des del punt de vista social, urbanístic i econòmic. El projecte ha estat ajornat per governs de diferent signe polític a causa de la situació econòmica i encara avui resta pendent d'execució. ■

**Solidaritat.** L'associació de L'H celebra el seu desè aniversari fent un homenatge a donants i entitats col·laboradores

## Una dècada donant sang

Més de 25.000 donacions de sang i 700 unitats mòbils instal·lades als barris per acostar aquest acte solidari a la ciutadania. És només una mostra de la tasca que ha fet en els darrers 10 anys l'Associació de Donants de Sang de L'Hospitalet, que acaba de celebrar l'efemèride amb un acte d'homenatge als donants més actius i a les institucions i entitats que hi col·laboren habitualment.

L'entitat programa les campanyes anuals que es fan a L'H per recollir donacions de sang, tant les ordinàries als barris com les especials. "Durant els primers 5 anys fèiem una marató anual" –explica el president de l'associació, Joan Noguera– "però després vam decidir fer campanyes especials ubicant la unitat mòbil de donacions a les festes majors dels barris, la Festa de

la Diversitat, activitats de comerç i qualsevol acte que es faci a la ciutat per acostar les unitats a la gent".

La ràtio de donacions aconseguides en aquests 10 anys és de 2.500 anuals. A tall d'exemple, la unitat mòbil de donacions va fer 80 visites a L'Hospitalet durant el 2012. "Però l'eslògan del 2010 *Amb una vegada no n'hi ha prou* encara és vigent. Falten reserves als hospitals", explica Noguera.

En l'acte convocat a l'Harmonia, l'entitat va premiar com a donants compromesos Montserrat Perich, veïna del Santa Eulàlia que dona sang des de fa 6 anys; Josep Luquín, el comerciant del Centre que cada 3 mesos fa la seva donació; Mari Carmen Pérez i Nemesio Martínez, veïns de la Florida i compromesos des de fa dècades.



Foto de família dels donants i les institucions i entitats homenatjades per l'Associació de Donants de Sang

Els donants animen la població a col·laborar-hi. Nemesio Martínez ens recorda que "és una cosa que podem fer per als altres i està a la nostra mà. Per què no fer-ho si és tan fàcil i a més és beneficiós per a la salut perquè es renova la sang?".

També van rebre guardons els Voluntaris de la Creu Roja, que

col·laboren activament en les campanyes de donació de sang; la Comissió de Festes de Collblanc-la Torrassa, que ha introduït la unitat mòbil de donacions en la Festa de la Diversitat; la Comissió de Festes de la Florida, la primera que va introduir les donacions a les festes de barri; els Mossos d'Esquadra i

la Guàrdia Urbana de L'Hospitalet, que donen suport a la instal·lació de les unitats mòbils de donació; l'alcalde de L'Hospitalet, Núria Marín, pel suport que ofereix l'Ajuntament, i el regidor dels districtes IV i V, Pepe Castro, que està fent gestions perquè l'entitat pugui tenir un local social. ■