

.....
Les Festes de Primavera exposades en 53 fotos a la sala Cirici

REDACCIÓ

La sala Alexandre Cirici del Museu de la ciutat exposa fins el proper dia 21 la mostra fotogràfica *Retrata la festa*, que recull les millors instantànies del primer concurs de fotografia que es va desenvolupar durant les passades Festes de Primavera de L'Hospitalet. El concurs el va convocar el mes d'abril la Xarxa d'Aules de Cultura.

A la mostra s'exposen un total de 53 fotografies de les més de 200 que es van presentar al concurs *Retrata la festa*, entre les quals s'hi troben els quatre primers premis i diversos accèssits corresponents a les quatre modalitats de concurs: sèrie en blanc i negre, sèrie en color, fotografia en blanc i negre i fotografia en color.

Els visitants de l'exposició podran observar les diferents formes que tenen els vint autors seleccionats de veure les Festes de Primavera d'aquest any. Algunes de les imatges que es poden veure recullen moments dels diferents actes durant les festes i que van servir d'inspiració per als fotògrafs.

◆ La Casa Galega de Font-Trobada mobiliza la ciudad La cultura gallega al alcance de todos los hospitalenses

ROSA SALGUERO

La Casa Galega de Font-Trobada celebró un año más 'a lo grande' la festividad de su patrón, el Apostol Santiago. Una semana cultural con exposiciones, conferencias y muestras folklóricas y gastronómicas entre las que, además de gaitas y pulpo, han tenido su espacio la cultura andaluza, la extremeña, la cántabra, la leonesa, la aragonesa y la catalana. Un crisol de culturas que se dio cita durante el primer fin de semana de julio en el parque de la Alhambra y que congregó a centenares de hospitalenses.

Según el presidente de la entidad, Manuel Prado, "este año hemos querido ir más allá y ampliar el concepto de nuestra celebración anual de la fiesta de Santiago. Le hemos dado —continúa— el carácter de semana cultural y hemos mezclado la cultura folklórica con exposiciones de pintura, de fotografía y con una conferencia sobre la realidad de L'Hospitalet", a cargo del primer teniente de alcalde, José Vicente Muñoz.

La Casa Galega de Font-Trobada, integrada actualmente por 258 familias de socios, celebrará el próximo año su décimo aniversario



El parque de la Alhambra acogió de nuevo la Fiesta de Santiago

coincidiendo con la festividad de su patrón. Para esta fecha, apunta Prado, "pensamos organizar algo especial". Pero los retos para un futuro próximo no se quedan aquí. Después del parentesis estival empezarán la temporada con una iniciativa innovadora en Catalunya. "En septiembre, pondremos en marcha el Aula Cultural Galego-catalán, con el objetivo de ofrecer cursos de lengua gallega y de catalán entre todas aquellas

personas interesadas", apunta el presidente. Otros proyectos, también en mente, son abrir un espacio de reunión para los jubilados, un servicio de guardería y ofrecer ayudas asistenciales. La Casa Galega Font-Trobada ocupa desde hace dos años la masía de Can Escorça en Santa Eulàlia, el barrio en el que vive mayor número de hospitalenses de origen gallego. En la ciudad están censados 10.000 ciudadanos naturales de Galicia.

.....
El paper de la premsa durant el franquisme, tema de debat al Barradas

R. S.

El Grup Antifranquista de L'Hospitalet va organitzar el passat 27 de juny a l'Auditori Barradas la seva quarta taula rodona, aquest cop per analitzar el paper de la premsa local durant l'època de la dictadura. Els periodistes Lluís Berbel, Joan Casas, Jaume Guillaumet i Jesús Vila, convidats a l'acte, van recordar la seva tasca periodística a la ciutat, especialment a principis dels setanta, quan va haver un ressorgiment de publicacions. Pels ponents, la premsa de L'Hospitalet en el període franquista va jugar un paper fonamental d'oposició i resistència. Guillaumet, per exemple, va recordar la seva experiència en el diari *Tele Expres* confrontat a l'oficialista *Solidaridad Nacional*.

El grup d'opinió L'Hospitalet Antifranquista aplega més de cent persones de diferents ideologies que es van oposar al règim dictatorial de Franco. Ara, el seu objectiu és recuperar testimonis del passat així com crear un ampli fons documental d'aquest fenomen a la nostra ciutat.