

◆ Los arquitectos Piñón y Viaplana presentan el proyecto de remodelación de la Tecla

Un centro contemporáneo para el arte y las letras

Los prestigiosos arquitectos Albert Viaplana y Helio Piñón han elaborado el proyecto de remodelación del edificio central de la Tecla Sala que albergará el principal centro de exposiciones de la ciudad y la biblioteca central de L'Hospitalet. Su diseño conserva la imagen histórica del edificio y lo acondiciona para su nuevo uso

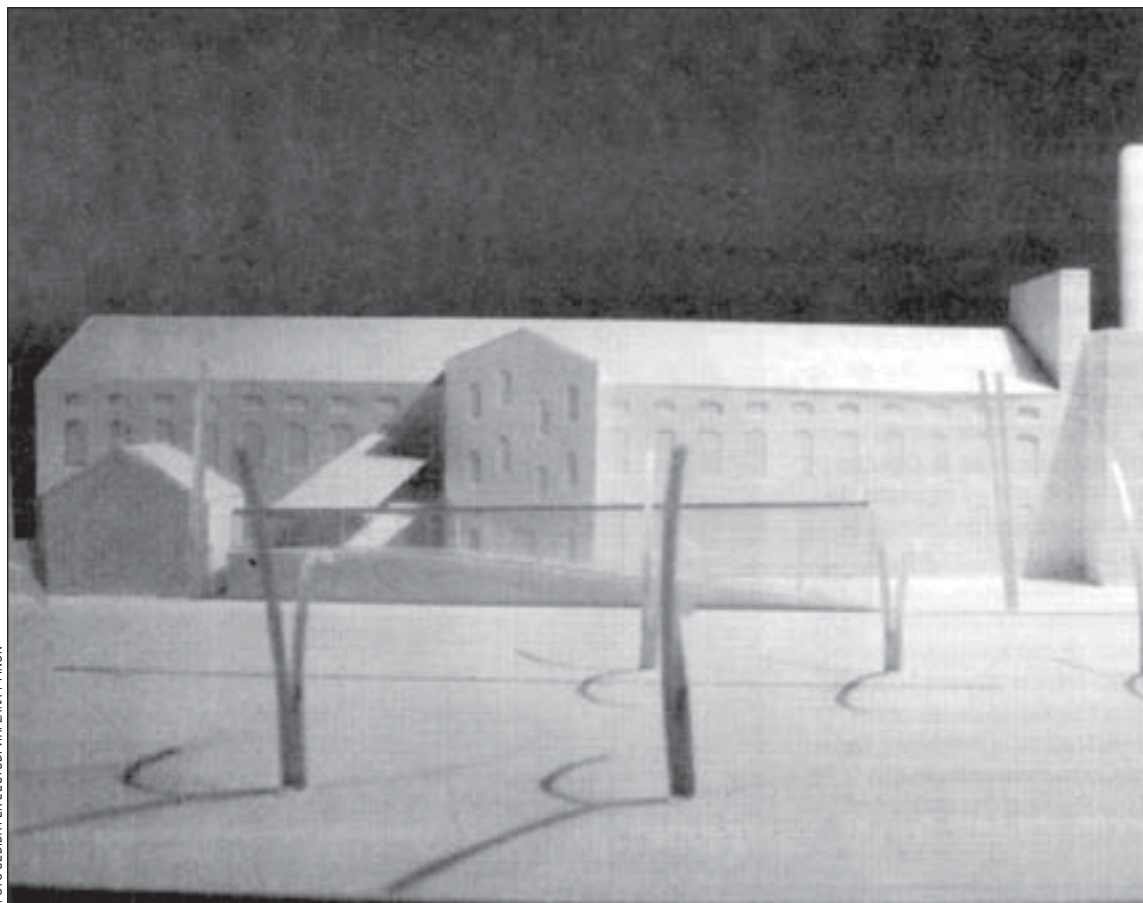
CRISTINA SÁNCHEZ

Viaplana y Piñón, ganadores del concurso convocado por el Ayuntamiento para acometer la reforma de la Tecla Sala, han entregado el proyecto al Consistorio que ahora debe ser aprobado por el Pleno municipal. Su propuesta diseña un edificio moderno y funcional, especialmente pensado para acoger salas de exposición y la futura biblioteca central de la ciudad, pero sin desprenderse de los elementos que hacen de la antigua fábrica textil un edificio singular de nuestro patrimonio.

El proyecto de los catedráticos de la Escola d'Arquitectura de Barcelona abarca el edificio central de la Tecla, de tres plantas y 4.500 metros cuadrados.

Tres plantas dedicadas a la plástica y la literatura

La planta baja continuará dedicada a exposiciones de los máximos exponentes del mundo del arte, respetando el actual columnado interior. La primera planta estará dividida en dos partes: una nueva sala de exposiciones y el acceso a la biblioteca central y a sus primeras salas de consulta. Por este motivo, el vestíbulo principal del edificio se ubicará a esta altura y a él se accederá desde el exterior a través de una rampa acristalada, principal entrada al centro cultural, que ofrecerá una nueva imagen de la Tecla Sala, más moderna pero sin menoscabar su arquitectura original. Según Viaplana, "la pasarela nace a partir de la exigencia de llegar a la primera planta y de hacerlo de la forma más natural posible, como si fuera la prolongación de un paseo por la calle que, casi sin darte



Esta maqueta reproduce el proyecto diseñado por Viaplana y Piñón para la nueva Tecla Sala

cuenta, te lleva hasta el interior".

Las dos actividades que convivirán en la primera planta del edificio central estarán separadas por una sala polivalente compartida que tendrá un aforo para 180 personas. La biblioteca dedicará este primer espacio a sala infantil y a la lectura de revistas y visiona-

do de audiovisuales, mientras que en la segunda planta, que ocupará por entero, se ubicará la sala de adultos. Las dos plantas de la biblioteca, así como los dos espacios para exposiciones estarán conectados por una rampa o escalera, según el caso, desde las que se podrán ver las plantas inferiores.

La luz recibe un tratamiento especial en el proyecto. En la última planta se han abierto claroboyas que proyectarán luz natural sobre las salas de la biblioteca. El conjunto se cierra con espacios para despachos, servicios y almacenes en el lateral izquierdo de la construcción. El actual acceso principal

«Una rampa acristalada configura el nuevo acceso al edificio central»

al edificio también será remodelado, pero perderá su carácter de 'entrada'. Seguirá albergando una escalera, en este caso de emergencia, y aseos que serán reformados. También se instalarán ascensores.

Viaplana explica que "mantener la estructura y la imagen del edificio ha sido fundamental y, a partir de aquí, hemos trabajado en función de las necesidades de la nueva biblioteca y de la sala de exposiciones".

Para el arquitecto, "la Tecla Sala es un edificio impresionante desde el punto de vista paisajístico porque te sirve de referencia para ubicarte en la zona y, en el interior, destacan sus salas de grandes dimensiones con pilares que articulan el espacio, de forma que lo hacen indefinido y a la vez concreto, aunque parezca contradictorio".

EL APUNTE

Las obras de la biblioteca central empezarán en 1997

La remodelación de la Tecla Sala es una de las principales actuaciones a acometer en los próximos años para acondicionar el principal centro cultural de la ciudad y para poder ubicar la biblioteca central de L'Hospitalet. El teniente de alcalde de Enseñanza y Cultura, Joan Francesc Marco, explica que "el objetivo es que las obras se inicien a principios de 1997 y por ello estamos en conversaciones con distintas instituciones que colaboren en la financiación de este importante proyecto cultural para el municipio".

Un centro cultural que albergue en sus instalaciones diversos servicios y actividades de forma simultánea debe ofrecer al usuario la posibilidad de poder disfrutar de todos ellos por separado sin que por ello pierda la visión de conjunto. Ese es uno de los retos del Centro Cultural Tecla Sala que, además de las ya tradicionales actividades artísticas, debe acoger bajo su techo la futura biblioteca central de L'Hospitalet. El teniente de alcalde considera que el proyecto elaborado por Viaplana y Piñón es "magnífico porque

resuelve bien la circulación de los usuarios del centro y conjuga muy bien los dos usos de la instalación: la sala de exposiciones y la biblioteca".

El proyecto de los arquitectos barceloneses permite además programar exposiciones de formato diverso. "Desde muestras de pequeño formato, en la primera planta, a exposiciones mayores en la planta baja, pasando por muestras de gran formato utilizando las dos salas a la vez. El espacio tiene una gran versatilidad", manifiesta Marco.

La biblioteca central será una auténtica mediateca en la que el ciudadano podrá encontrar respuesta a sus demandas ya sea a través de sus fondos bibliográficos, por fax (proviniente de otros servicios) o por préstamo interbibliotecario, además de un amplio fondo en soporte audiovisual (videos, diapositivas, casetes) e informático (terminales con acceso a bancos de datos y CD Rom). El equipamiento estará dotado con las últimas tecnologías para acceder a todo tipo de información. Las salas de lectura contarán



Joan Francesc Marco

además con mesas y cabinas individuales que permitirán un trabajo prolongado del usuario y atenderán las necesidades de todos los públicos, desde el infantil a la tercera edad. Además, la biblioteca pretende poder responder a consultas muy especializadas, como las que podrían formular empresas o negocios de la ciudad.