

La ciudad de los negocios en granVia L'H

districte econòmic



El Pleno municipal de L'Hospitalet ha aprobado las modificaciones del Plan General Metropolitano que permitirán construir la City Metropolitana en Granvia L'H, un complejo de negocios con oficinas, hotel, palacio de congresos, comercios, etcétera, que generará 10.000 puestos de trabajo

C. SÁNCHEZ

La City Metropolitana se levantará en los terrenos del sector Repsol. Ocupa una superficie de 104.525 m² dividida en dos parcelas. La primera se encuentra entre las calles Botànica, Pedrosa A, Indústria y Salvador Espriu; la segunda, entre Pedrosa A, Indústria, Motors, Miguel Hernández y el término de Barcelona. El complejo lo promueven los propietarios del terreno –Consorcio de Zona Franca (50.188 m²), Fira de Barcelona (48.448 m²)– y el Ayuntamiento de L'Hospitalet.

Las modificaciones aprobadas por el Pleno permiten introducir algunas mejoras para facilitar los accesos a la City y ultimar el proyecto. Por ejemplo, la construcción de un puente que una Granvia L'H con la Zona Franca. Partirá de Pedrosa A (la

Ayuntamiento, Fira y Zona Franca impulsan City Metropolitana

continuación de la calle Amadeu Torner), salvará la Ronda Litoral y las vías del tren, y llegará hasta la calle 2 de Zona Franca. La parte del puente que enlaza con la red viaria local será financiada por los promotores de la City mientras que el Ministerio de Fo-

mento se hará cargo de la otra parte y de la conexión con la Ronda Litoral.

También se ha establecido una reserva de 1.020 m² de zona verde ligada al desarrollo comercial y hotelero del sector y se ha limitado la altura máxima de las construcciones que no podrán superar los 40 metros, que equivalen a una planta baja más 8 plantas.

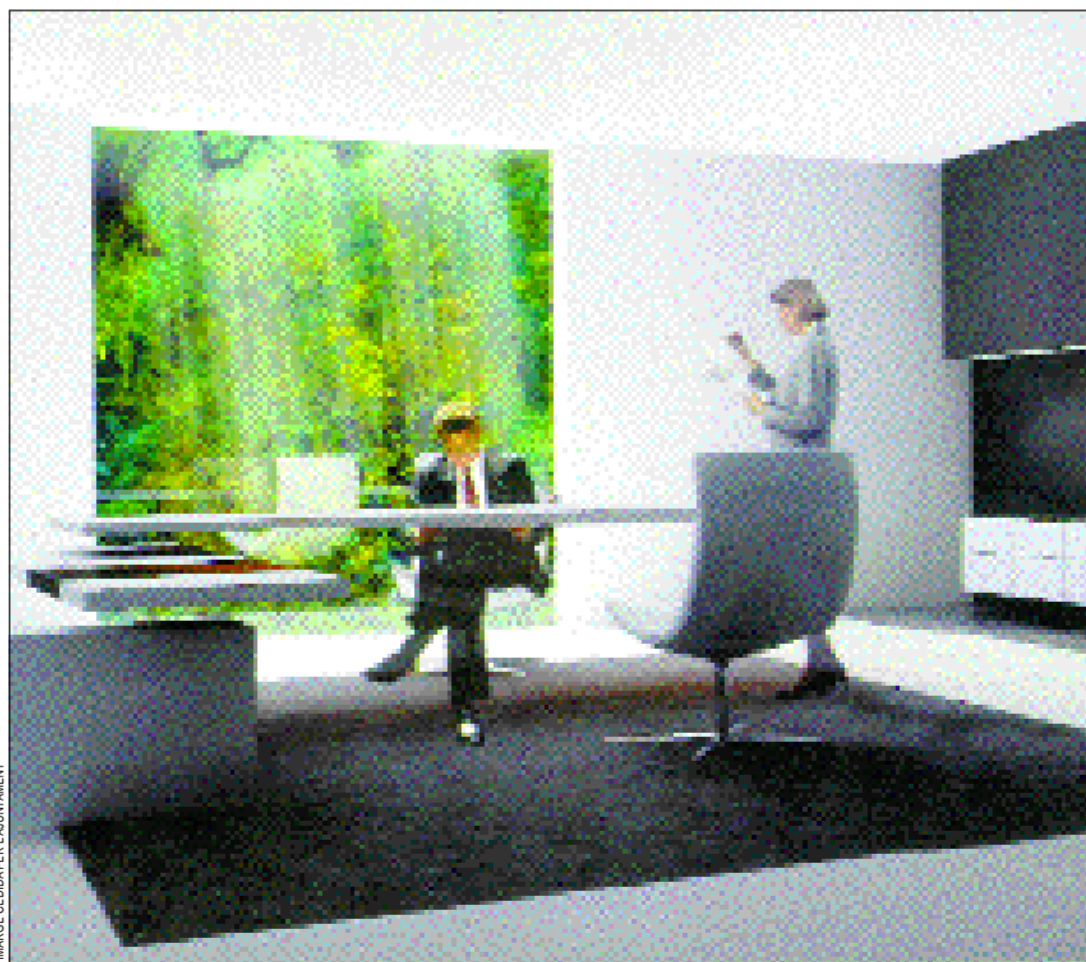
Diez edificios que moverán la economía

La City Metropolitana será un vasto complejo formado por 10 edificios y más de 1.400 plazas de aparcamiento. En ella se proyectan 122.000 m² para oficinas, un palacio de congresos coronado por una espectacular esfera que dará singularidad al complejo, un hotel de 5 estrellas con 330

habitaciones, espacios comerciales y naves para realojar a las empresas afectadas por la ampliación de los recintos de la Fira.

Este importante centro económico prevé generar unos 10.000 puestos de trabajo y será un auténtico revulsivo para Granvia L'H, el nuevo distrito económico de la ciudad especializado en empresas de servicios, centros logísticos y actividades avanzadas. "Este será uno de los proyectos emblemáticos de la ciudad que incidirá directamente en la transformación de la Gran Via en una avenida urbana, al igual que la Ciudad Judicial en Lepanto o el Hotel de Hesperia", afirma el alcalde de L'Hospitalet, Celestino Corbacho.

La City Metropolitana, presentada en junio de 2001 por los promotores y el arquitecto encargado del proyecto, Jean Nouvel, supondrá una inversión de 240.400 euros. Las obras se iniciarán en 2002 y se acometerán en diversas fases. Según el Consorcio de la Zona Franca, algunos grupos empresariales se han interesado ya por invertir en ella.



Las oficinas del complejo tendrán vistas al jardín interior



Reproducción del frondoso jardín interior en torno al que se construirán los edificios de la City Metropolitana

EL PROYECTO

Una creación de Jean Nouvel

La imagen de la City Metropolitana es obra del conocido arquitecto francés Jean Nouvel y del estudio de José Ribas González y José Ribas Folguera. El polifacético Nouvel, que compagina proyectos arquitectónicos como la City con la creación de escenografías para el teatro, ha ideado un complejo futurista, funcional y ecológico para el complejo de Granvia L'Hospitalet. En él llaman la atención la cúpula del Palacio de Congresos y el uso de la vegetación como un elemento arquitectónico más.

"La vegetación debe dialogar con la arquitectura de tú a tú". Así reza el proyecto que propone un exuberante jardín interior como protección acústica, solar y visual, tapizado de césped y salpicado de palmeras, helechos, ficus, bambús gigantes, plátanos, jacarandas y cipreses de hasta 20 metros de altura, con túneles vegetales flanqueados por muros de agua.

El jardín aparece como un auténtico oasis en un complejo dedicado a los negocios, mientras que la cúpula acristalada del



Nouvel presentó el proyecto en 2001

Palacio de Congresos será el elemento emblemático que identifique la City. Nouvel crea sus proyectos en torno a los conceptos de transparencia, tecnología, claroscuro, velocidad y reflejos, ideas que se reconocen también en estos espacios.

Este arquitecto, nacido en Francia en 1945, inició los estudios de Bellas Artes para finalmente licenciarse como arquitecto. Tiene en su haber edificios singulares como las Galerías Lafayette de Berlín, la Fundación Cultural Cartier o el Instituto del Mundo Árabe de París, el mejor edificio francés de 1988. Considerado como "el rebelde de la arquitectura francesa", la fuerza de sus proyectos le ha llevado a ser conocido en todo el mundo

En nuestro país, Nouvel ha encontrado inspiración para nuevos proyectos: la ampliación del Centro de Arte Reina Sofía en Madrid, la Torre de Agbar en Barcelona, el Centro Cultural de Santiago de Compostela o el Museo de la Evolución Humana en Burgos.