

MONTSERRAT COMPANYY MESTRA, PEDAGOGA I POLÍTICA

"He tingut la sort de fer coincidir el repte personal i el polític i social"

--- S'ha jubilat de la docència i de la política activa, com se sent?

--- Em sento bé, estic tranquil·la, en pau amb mi mateixa, que és una situació molt agradable. Però he tingut un final de mandat molt dur. Estem en un moment molt difícil pel que fa a l'educació, amb una població forana que cal escolaritzar, però veus el que s'ha fet en vuit anys i tens la satisfacció d'haver treballat i haver resolt problemes. Sento la satisfacció d'haver pogut treballar amb un govern d'esquerres.

--- No és una persona d'estar-se amb els braços plegats. Com veu el seu futur?

--- De moment estic fent descompressió, per allunyar-me una mica d'aquests vuit anys. També he d'endregar papers, vull descansar i estar amb la meua família. És evident que no deixo la política però he de veure a quines coses vull dedicar la meua atenció. Segur que no m'avorriré.

--- Ha dedicat la seva vida a l'ensenyament i ho ha fet en moments molt durs. Va ser l'impulsora de l'escola Patufet Sant Jordi i del Casalet.

--- Tota la meua vida ha estat de compromís i de feina. He tingut la sort d'ajuntar el meu gran repte personal i el meu compromís polític i social envers la meua ciutat amb la feina. Tot el que he fet ha estat possible gràcies a la participació d'altres mestres i del meu marit Francesc. Sabíem l'educació que volíem per als nostres fills.

Aquest compromís també provenia d'un bagatge cultural, sabia pel meu pare com era l'escola de la República. Per fer l'escola Patufet Sant Jordi ens vam unir els pares i els mestres perquè volíem un altre tipus d'escola.

--- Suposo que això va ser difícil en aquell temps...

---Sí, sobretot era una feina molt exposada. Com que era una cooperativa, venien unes famílies i després marxaven i en veien unes altres. Però la gran virtut era que pares i mestres creïem que allò que fèiem tenia futur.

--- I com responia l'autoritat educativa de l'època?

--- Com que no donava l'abast, no se n'assabentava. Estic parlant d'uns anys en què a L'H l'única escola pública al Centre era Can Bori. Formaven part d'un col·lectiu que es va integrar en el CEPEC (col·lectiu a favor de l'escola pública catalana). Eren centres que tenien vocació d'escola pública i que, després de molts anys de lluita, es van integrar en la xarxa pública. A L'H coincidí amb les mobilitzacions dels partits d'esquerres per aconseguir més escoles públiques.

--- Diuen que hi ha molts conflictes a les aules i que no hi ha respecte pel mestre.

--- Hi ha molts professionals que no viuen bé com l'alumnat actua a classe, especialment a la secundària. Crec que el conflicte a les classes s'ha de veure en positiu i que el mestre ha de transformar el conflicte en una realitat que eduqui. No dic que no

GENT DE L'H



Montserrat Company ha estat vinculada al moviment associatiu de L'Hospitalet durant més de 30 anys i en els últims vuit ha estat responsable municipal d'Educació

hi hagi problemes, però a les aules es reflecteixen els canvis que s'han produït a la societat. Es va posar en marxa la Logse, una bona llei, que va obligar a escolaritzar fins als 16 anys, però no s'hi van destinar suficients recursos i va coincidir amb l'arribada de nova població. El professorat no té cap culpa però tampoc diré que els alumnes siguin conflictius, perquè no ho crec. Responen a cada moment al seu temps i a les circumstàncies que han viscut.

--- Què ha suposat per a vostè el pas per la Regidoria d'Educació?

--- Ha estat un privilegi. El meu treball de fons ha estat incidir en qüestions que, tot i no ser de la nostra competència, eren necessàries, per exemple, combatre el fracàs escolar. Perquè la responsabilitat en la formació també és nostra. Hem avançat i molt en els programes POA (Programa d'Orientació i Acompanyament), en els plans d'entorn i en el programa educatiu de ciutat i hem creat l'Escola de Música. Hem fet moltes coses però cal continuar treballant.

--- Pel que ha explicat i com ho ha explicat, tota la seva vida ha estat un enriquiment personal.

--- Per descomptat. Tot el que sé ho he après dels nens i dels pares i mestres. Igualment, a la Regidoria, tot el que he fet, ho he cregut profundament. He treballat per aconseguir l'èxit escolar i per dotar de més recursos el món educatiu. Estic satisfeta de la feina feta. # P. G.

Del 8 al 16 de setembre, Fiesta Mayor de Bellvitge

"Una de las cuestiones más importantes de la Fiesta Mayor de este año es la integración del nuevo Centro Municipal de Servicios y Cultura, que acoge la Concejalía, los Servicios sociales de Bellvitge, la biblioteca y el Centro cultural", ha dicho el presidente de la Comisión de fiestas, José Antonio Montoya.

En este nuevo equipamiento se celebrarán la presentación de las fiestas y las obras de teatro y en su sala de exposiciones se instalará la XVIII Muestra de Entidades. El pregón de la Fiesta Mayor lo pronunciará el ex concejal del distrito, Antonio Bermudo y durante una semana habrá actividades para todas las aficiones que finalizarán el domingo con un piromusical en el parque de Bellvitge. Una de las características de esta fiesta mayor es la presencia de personalidades de la política, la sociedad o la cultura que no quieren perderse una visita al recinto ferial de los populares chiringitos. # MARGA SOLÉ

Actuación de Els Play-back en el Barradas con el espectáculo 'Arc d'estrelles', prevista para septiembre

El auditorio del Centro Cultural Barradas acogerá los días 14 y 15 de septiembre el espectáculo musical *Arc d'estrelles* del grupo Els Play-back que, en esta edición cumple su decimoctavo aniversario. Más de 30 artistas aficionados en escena para dar vida a diferentes personajes del mundo del humor y de la música.



La Asociación Cultural Andaluza Hijos de Bedmar se ha presentado en L'Hospitalet

La entidad, que tiene su sede en el Centro Cultural Sanfeliu, aprovechó la presentación para entregar los 104 carnés de socio. Al acto acudieron las concejalas, del Distrito I, Mercè Perea, y de Cultura Tradicional y Popular, Fernanda Sánchez. Según José María Narváez, presidente de la asociación, su objetivo es que las tradiciones de Bedmar no se pierdan.



El programa *Estació Central* de Televisió L'Hospitalet va celebrar l'edició número 100 amb un espai especial fet a l'aire lliure a la plaça Francesc Macià i amb públic en directe. Per commemorar l'aniversari, el programa va comptar amb protagonistes d'excepció, com

Vist a L'H

el cuiner Ferran Adrià, i va oferir les actuacions del grup de *break dance* Ket Crew, del cantant José Galisteo i del grup de *batukada*, Batek. També es van repartir premis entre els assistents.