

Entrevista

"Siempre hay nuevas luchas, pero hemos perdido fuerza"

Petra Muñoz Serena, presidenta de la Asociación de Vecinos de Can Serra. Después de diez años vinculada a la asociación, cuatro como presidenta, conocemos su labor al frente de la entidad

JAUME FERRÁNDEZ

- Can Serra celebró hace poco 50 años, ¿existía entonces la asociación?

- Se constituyó en 1973. Eran años de muchas movilizaciones y se consiguieron el mercado, la escuela o la plaza de la Carpa, donde se proyectaron más bloques y ahora es un espacio abierto para el barrio gracias a la oposición vecinal.

- ¿Qué dificultades afronta la asociación en la actualidad?

- La asociación la formamos personas que ya tenemos cierta edad. El barrio se está quedando sin comercio y muchos de nuestros hijos han marchado. No hay relevo generacional y los jóvenes no se implican. Siempre hay nuevas luchas y aspectos a mejorar, pero hemos perdido capacidad y fuerza.

- Aun así, ¿qué demandas se promueven?

- Sin dejar de lado las mejoras para evitar la degradación del espacio

público, mantenemos demandas históricas como un centro cívico con biblioteca y espacio para el estudio. Está prevista una sala polivalente en el actual Casal de Gent Gran de Can Serra, pero pedimos una biblioteca.

- ¿Qué otras reivindicaciones mantienen?

- Reclamamos escaleras mecánicas en algunos puntos del barrio. En relación al CAP, hay menos servicio por falta de personal y la atención ha empeorado. Convocamos protestas frente al ambulatorio y nos sumamos a las de los miércoles en Bellvitge y la Hospital General con vecinos de otros barrios. También llevamos años pidiendo una solución para el puente de la carretera de Esplugues pero no hemos avanzado, y al parecer la primera fase del soterramiento de las vías no llegará al barrio.

- La regulación del aparcamiento generó cierto debate, ¿cómo se posicionó la asociación?

- La propuesta inicial del Ayuntamiento no gustó y se creó una pla-



Petra Muñoz, en el local de la Asociación de Vecinos de Can Serra

"Queremos un centro cívico y una biblioteca con espacio para estudio en el barrio"

taforma a la que dimos apoyo. Se ha conseguido reducir el número de plazas azules y para motos, aumentar las de residentes y una tarjeta familiar para los familiares de fuera del barrio.

- ¿Qué servicios promueve la asociación?

- Organizamos charlas, talleres y cursos de catalán, además de sali-

das culturales. Colaboramos con la comisión de fiestas y los carnavales del barrio. Somos miembros de la Mutualidad Sinera que gestiona seguros de decesos a los socios y colaboramos con la Fundación Fuset como punto de recogida de aceite doméstico para reciclar de su proyecto de ocupación para personas con discapacidad. I

Entitats. Un mural commemora els 50 anys d'Alpi i dona color a la façana del seu local, a la carretera d'Esplugues

Art urbà per visibilitzar mig segle de trajectòria

Aquesta tardor l'Associació Alpi seguirà la commemoració dels seus 50 anys amb diferents actes.

El 2 d'octubre està prevista la inauguració d'una nova llar residència i el 16 de novembre tindrà lloc, a la Sala Salamandra, una festa amb els centres ocupacionals que col·laboren amb l'entitat.

Una de les expressions, però,

que tindrà més visibilitat, són els murals commemoratius realitzats a la façana i persianes dels locals de l'associació que donen a la carretera d'Esplugues. Es tracta de tres creacions obra de l'artista Garbi KW que, amb el seu estil i traç personal, ha volgut representar el Centre Especial de Treball, el Centre d'Ocupació i la Llar Residència



L'artista Garbi KW durant la creació del mural commemoratiu d'Alpi

Alpi. També està previst pintar un nou mural a la façana lateral de l'edifici que dona a les vies del tren. D'aquesta manera es vol contribuir a millorar l'entorn d'aquest passatge que connecta la carretera d'Esplugues amb l'accés a les estacions de tren i metro, i que forma part de la cornisa verda. El mural també serà realitzat per Garbi KW i comptarà amb la participació de l'alumnat del centre d'educació especial L'Estel Can Bori, que juntament amb l'Escola Fax col·labora amb Alpi en diversos projectes i activitats al llarg de l'any. I

Actividades. Cursos de artes escénicas y talleres de yoga y danza, dentro de la programación que comienza este otoño

El CC la Bòbila, a punto para iniciar una temporada repleta de propuestas

Dos espacios de artes escénicas y diversas salas polivalentes, acogen los talleres y cursos del centro

Entre finales de septiembre e inicios de octubre dan comienzo las actividades programadas por el Centro Cultural la Bòbila y las entidades colaboradoras.

La Asociación Somnis organiza un año más cursos de teatro juvenil, para jóvenes de 13 a 18 años, e infantil, para edades comprendidas entre los 3 y los 12 años. Somnis también ofrece talleres de salsa cubana, *hip hop*, *funky* y baile moderno. A lo largo del curso cada uno de los grupos prepara un espectáculo que se representa en la sala de actos del centro cultural al finalizar la temporada.

El centro también organiza talleres de yoga integral impartidos por Conchi Gamero y dirigidos a cual-



Demostración de final de curso de los talleres de baile de la Asociación Somnis

quier persona que tenga interés en mejorar su bienestar físico y mental. A lo largo de diferentes sesiones se trabajan técnicas de relajación, estiramientos o refuerzo muscular de una manera integral a través de diferentes tipos de yoga.

Una de las novedades de este otoño es el taller de papel vitrificado propuesto por Estela Torra y que se impartirá los martes de 19 a 21.30h, entre el 9 de octubre y el 11 de diciembre. A partir de una técnica específica, los participantes podrán crear lámparas, adornos, joyas y otros objetos que tendrán la apariencia del vidrio, pero la resistencia y flexibilidad del plástico.

Un taller de papel vitrificado, la novedad más destacada de las propuestas del trimestre en el centro

El Centro Cultural la Bòbila también programa exposiciones temporales a lo largo del año. Dos ejemplos son la exposición de fotografías que Vinicius Machado ha dedicado a las fiestas populares del centro y oeste de Brasil, y la muestra de objetos *art decó* a cargo de Inma Estévez, que estarán abiertas al público hasta el próximo 28 de septiembre. I



Más información:
www.labobila.cat

Restauración. Bar Lleida, Can Pepito, El Coto y Sami Kawsay, los establecimientos galardonados



De izquierda a derecha, los premiados de Pubilla –Bar Lleida y Can Pepito–, y de Can Serra, El Coto y Sami Kawsay, junto a la concejala del distrito, Rocío Ramírez

Premiados por sus tapas en Can Serra y Pubilla Cases

En la séptima edición de las rutas participaron diez locales de Can Serra y 13 de Pubilla Cases que vendieron un total de 8.100 tapas

El Bar Lleida y Can Pepito, de Pubilla, y El Coto y Samir Kawsay, de Can Serra han sido los establecimientos premiados de las rutas de tapas de Can Serra y Pubilla Casas, en las categorías de tapa de mejor calidad y tapa más popular.

En la ruta de Can Serra, la tapa

de mejor calidad gastronómica fue el ceviche, leche de tigre y charito a la chalaca del restaurante Sami Kawsay (av. Electricitat, 12), mientras que la tapa más popular fue para el barco serrano con queso y salsa de El Coto (av. Can Serra, 82). "Es una tapa que propusimos

para la ruta, aunque los clientes nos la piden a menudo", comenta Raúl López y recuerda que en 2015 su tapa también fue la más popular.

En Pubilla Cases la tapa de mejor calidad fue para el Bar Lleida (av. Josep Molins, 36), con revuelta en el corral: pollo de corral desmigado con patata, champiñones al horno y huevo revuelto sobre lágrima cremosa de zanahorias. Por su parte, la tapa más popular fue para el canelón de rustido, bañado con crema de setas y ralladura de trufa

negra del bar Can Pepito (av. Severo Ochoa, 49). El establecimiento ya había elaborado la tapa más popular en 2017 y la más sabrosa en 2015.

L'Hospitalet de tapas es un programa promovido por la Regidoria de Comerç, conjuntamente con el Centro Municipal de Formación de Hostelería que cuenta con la colaboración del Gremio de Hostelería y Alimentación de L'Hospitalet, para impulsar y dinamizar la restauración y la gastronomía en la ciudad. ■

L'AGENDA



Exposició de fotografia

Exposició sobre les festes populars del Brasil a càrrec del fotògraf, periodista i dissenyador Vinicius Machado Luz

Fins al 28 de setembre. Entrada lliure
CC La Bòbila. Pl. de la Bòbila, 1
www.labobila.cat

Espectacle de Clown Excèntric

La companyia Clown-Town presenta *Gaviota*, un espectacle còmic i poètic basat en la novel·la de Richard Bach

28 de setembre, 19h
CC La Bòbila. Pl. de la Bòbila, 1
www.labobila.cat

Mostra Art&Decó

Inma Estévez exposa objectes recuperats i transformats en útils i decoratius, reflex de la seva creació sostenible

Fins al 28 de setembre. Entrada lliure
CC La Bòbila. Pl. de la Bòbila, 1
www.labobila.cat