



Foto de família dels grups participants a L'Hospitalet fa teatre acompanyats del tinent d'alcalde Mario Sanz

Vint grups de L'H participen a la mostra de teatre aficionat

Aquesta és la vuitena edició i tindrà lloc durant el mes de juny al Joventut

ESCENA Tots els divendres, dissabtes i diumenges de juny, el Teatre Joventut acollirà la vuitena edició de la Mostra de teatre aficionat sota el lema *L'Hospitalet fa teatre*.

En aquesta mostra participaran vint grups de teatre vinculats a la ciutat. Obrirà el programa Teatrae amb l'obra *Fins l'última gota*, basada en *Maror*, de Rodolf Sirera. La sinopsi ens dóna elements per poder triar: "A la vora del mar, Isabel, una escriptora reconeguda, convida tota la seva família i el Dr. Jaume Robert a passar uns dies al xalet de la plat-

ja. Els ha de donar una inesperada notícia que acabarà convertint-se en un joc tètric i escabrós".

Tancarà el programa, el dia 27, el grup Plàudite Teatre, amb *Paysages Décalés*, un espectacle basat en fragments d'un discurs amorós de Roland Barthes, i el grup Fugirelli Teatre, amb l'espectacle propi *Canal Klown-27*, "on podreu presenciar en directe el primer dia d'emissió del nostre canal de televisió", un canal especial que, diuen els protagonistes, "no ens deixarà indiferents".

Paysages Décalés "és la trobada secreta de tres llenguatges:

el musical amb joguines, el teatral amb textos d'amor de Roland Barthes i el llenguatge corporal impregnat del desig d'existir".

Són nombroses i destacades les obres programades. Algunes d'elles, del més selecte teatre ja consagrat. L'Ateneu Catalònia presenta, el diumenge dia 13, *Pigmalió*, de Bernard Shaw, "una història d'amor basada en el mite de Pigmalió que ens ha permès –segons el director, Joan Asensio– desenvolupar un projecte durant vuit mesos. Mai m'hagués atrevit a posar aquesta obra en escena si no hagués estat pel

fantàstic equip amb què he treballat".

D'altra banda, el Grup de Teatre Joan XXIII porta a escena *Anacleto se divorcia*, de Pedro Muñoz Seca i Pedro Pérez Fernández: "Una comèdia social ambientada a Sevilla centra l'acció a l'entorn de la relació familiar i laboral en una indústria, el propietari de la qual l'ha creada del no-res amb gran talent i esforç personal". El preu de les entrades és de sis euros. # C. GÓMEZ



Consulteu la cartellera a www.l-h.es/teatrejoventut

AGENDA

Dia 4: Teatrae, amb *Fins l'última gota*. (Sala A)

Grup de teatre grecollatí Ela de l'IES Sta. Eulàlia, amb *La mandràgora*. (Sala B)

Dia 5: Grup de teatre V. De B., amb *Ponte el bigote, Manolo*. (Sala A)

Dia 6: Companyia Caballo de Troya, amb *Relinquete me in pace*. (Sala A)

Grup INTHE6 del quadre escènic del Centre Catòlic, amb *Criatures*. (Sala B)

Dia 11: Grup de teatre Independent del Gornal, amb *El Misterio del 7º día*. (Sala A)

Grup teatre del Centre de Cultura La Asunción, amb *Las que tienen que alternar*. (Sala B)

Dia 12: Dramatis, amb *El culebrón portátil: Soy de España*. (Sala A)

Grup de Teatre Joan XXIII, amb *Anacleto se divorcia*. (Sala B)

Dia 13: Ateneu Cultural Catalònia, amb *Pigmalió*. (Sala A)

Paranoia, amb *Suspiros de España*. (Sala B)

Dia 18: Companyia de Teatre Temporal, amb *¡¡Qué locura!!* (Sala A)

Dia 19: La Incubadora, amb *EDNA*. (Sala A)

Dia 20: Companyia Volàtils, amb *Clínica volátil*. (Sala A)

Dia 25: Companyia Stròmboli Teatre, amb *La cabeza del dragón*. (Sala A)

Entreatre, amb *Mala sang*. (Sala B)

Dia 26: Los Indómitos, amb *El Zapato indómito*. (Sala B)

Dia 27: Plàudite Teatre, amb *Paysages Décalés*. (Sala A)

Fugirelli Teatre, amb *Canal Klown-27*. (Sala B)

La Coral Heura celebra el seu vintè aniversari el dia 11 de juny

La 'Missa', de Haydn, en el repertori

MÚSICA La Coral Heura commemora enguany el seu vintè aniversari i ho celebrarà amb un concert que tindrà lloc el dia 11 de juny a l'església de Santa Eulàlia de Mèrida, a la plaça de l'Ajuntament, a dos quarts de deu de la nit.

El concert estarà a càrrec de la Coral Heura, dirigida per Gemma Andreu, i tindrà la participació de la Coral Preludi, dels Amics de la Unesco, dirigida per Ramon Vilà, així com de l'Orquestra de la Universitat Politècnica de Barce-

lona, de les solistes Cori Casanova i Luisa Abrem i de l'organista Neil Cowley. El programa s'obrirà amb *La Primavera* i obres de Domingo Mombiela i finalitzarà amb la *Missa*, de Haydn.

Segons el seu president, Pere Riera, el repertori de la Coral Heura "és extens i molt variat, ja que inclou diferents èpoques i estils, tant cançó popular i tradicional catalana com obres del Renaixement, cants espirituals i obres religioses". L'entrada serà gratuïta. # C. G.



La Coral Heura, en una de les últimes actuacions