

◆ El próximo 13 de octubre la entidad hospitalense llenará el teatro Joventut El Centro Aragonés festejará el Pilar con su tradicional festival de jotas

PILAR GONZALO

Todos los aragoneses de L'Hospitalet tienen una cita con su patrona el domingo 13 de octubre en el teatro Joventut. Como viene siendo habitual en los últimos años, el Centro Aragonés ha programado una serie de actos para festejar a la Virgen del Pilar. La jornada se iniciará el domingo a las diez de la mañana con una misa baturra en la parroquia de la Mare de Déu dels Desamparats, seguida por un pasacalles musical que unirá la iglesia con la sede social de la entidad, en la calle Guernica del barrio de Collblanc. El plato fuerte se deja para la tarde, con el festival folclórico que tendrá lugar en el Teatro Joventut.

Actuará el cuadro de baile de la entidad

El festival de jotas tendrá una duración de dos horas, protagonizadas por el cuadro de baile del Centro Aragonés. Su presidente, Jesús Gascón, se muestra satisfecho de la calidad del grupo, a pesar de su juventud. Según Gascón "el centro puede presumir de tener un cuadro de baile propio con capacidad suficiente para llevar a ca-



El cuadro de baile del Centro Aragonés protagonizará la edición de este año del festival de jotas

bo un festival de estas características. El grupo ha actuado —añade Gascón— en siete u ocho ocasiones desde su creación, en L'Hospitalet y en Esplugues, siempre con mucho éxito". En la fiesta del día

13, se procederá también a la elección del aragonés del año.

El Centro Aragonés de L'Hospitalet ha cumplido cuatro años de vida. Desde hace algo más de un año dispone de un local en la pla-

za Guernica, una planta baja de 125 metros cuadrados, que ya se ha quedado pequeño para acoger a los más de 600 socios con que cuenta la entidad. En la ciudad viven más de 9.800 aragoneses.

P. G.

Uns 50 estudiants d'ensenyament mitjà de la ciutat participen en un curset per a mediadors juvenils en el marc de la tolerància i el tercer món, organitzat pels Joves per la Igualtat i la Solidaritat, JISH. La característica comuna d'aquests joves és la seva sensibilitat envers temes de solidaritat, igualtat i cooperació internacional. Tots ells provenen de centres de BUP, COU, ESO i FP. L'objectiu d'aquest curs és donar a aquests joves les eines bàsiques de treball i la formació necessària per consolidar i crear grups de solidaritat en els centres d'estudis de L'Hospitalet.

Aquesta experiència és pionera a la ciutat, ja que fins ara només existien als instituts associacions de caire estudiantil i sindical. El curs permetrà, també, iniciar i consolidar la xarxa de grups de solidaritat que ja havia iniciat el JISH l'any passat.

El curset consta de tres mòduls: *Per un institut més solidari, Igualtat enfront discriminació i El voluntariat a la Cooperació i la Solidaritat*. A les classes, que tenen lloc al Centre La Torrassa, es fan servir vídeos i jocs de simulació, i, en un terreny més convencional, els debats.

La foto ◆ notícia



Concerts a la Rambla. Aprofitant els últims dies de l'estiu es van celebrar a la Rambla Just Oliveras tres concerts de jazz, blues i soul i música de repertori. El públic i la pluja van fer acte de presència. Aquesta iniciativa ha sorgit de l'Associació de Rars de la Rambla, amb l'objectiu de reactivar les activitats en aquesta zona. Els organitzadors van convocar aquesta primera tanda de concerts com una experiència pilot. L'any vinent la seva continuïtat està practicament assegurada amb una periodicitat setmanal. L'escenari de les actuacions es va situar davant de l'Acollidora.

La Casa de Andalucía se pone en marcha con unas cenas mensuales

P. G.

Finalizado el paréntesis estival, la Casa de Andalucía en L'Hospitalet retoma sus actividades. Tras la presentación de la nueva entidad, el pasado mes de junio, se ha ido perfilando el programa que se llevará a cabo durante el invierno. Este mes de octubre tienen previsto iniciar lo que denominan *Cenas de la Casa de Andalucía*. Con una periodicidad mensual, estos ágapes tienen como objetivo dar a conocer la entidad y la filosofía con la que se ha creado. Para ello, en cada ocasión, invitarán a una personalidad de la ciudad. El alcalde, Celestino Corbacho será, con toda probabilidad, el primer invitado a estas cenas.

También se ha previsto llevar a cabo una serie de charlas sobre temas monográficos como las drogas, la influencia de la televisión en las familias o el fracaso escolar. Según Francisco Tavira, presidente de la Casa de Andalucía, "la entidad no quiere centrarse sólo en cuestiones puramente folclóricas, su objetivo fundacional es incidir sobre lo social y cultural en los residentes de Andalucía en Catalunya y acercar las dos culturas. Por este motivo —afirma Tavira— queremos



El alcalde firma en el libro de honor de la nueva entidad

abordar temas de interés general y que nos preocupan o interesan a todos".

La nueva entidad no quiere, sin embargo, olvidar sus raíces. La historia de Andalucía y la influencia social y cultural de los andaluces en Catalunya, será otra de las temáticas a abordar. En aspectos más lúdicos, se han iniciado ya las clases de baile y, en breve, lo harán las de guitarra. No se dejará tampoco de lado a la juventud, con la creación de una sección juvenil

como manera de asegurar la continuidad en el futuro.

Pero al margen de todo, Tavira quiere dejar una cosa bien clara: la Casa de Andalucía está abierta a andaluces y no andaluces, ya que su objetivo es "aglutinar sentimientos y el único requisito de entrada es el respeto a la cultura andaluza, independientemente de donde vengamos o donde hayan nacido". En este sentido, quiere mantener una relación fluida con todas las entidades de la ciudad.