

Cultura. La ciutat celebrarà cada any el Dia de la Memòria Democràtica, un acte institucional que es va convocar per primer cop

HOMENATGE ALS HOS VAN LLUITAR PER LA D

El *Pont de la Llibertat* fou l'escenari de la primera celebració de homenatjar els hospitalencs que van defensar la democràcia,

CRISTINA SÁNCHEZ
GABRIEL CAZADO (fotos)

“**Q**ui no coneix la seva història està condemnat a repetir-la”. Aquesta coneguda frase –que alguns atribueixen a Ciceró i altres a Jorge Santayana– ens recorda la importància que té que l'imaginari col·lectiu no perdi els referents del passat. Aquest és també l'objectiu del Dia de la Memòria Democràtica que per primer cop ha celebrat L'Hospitalet i que ja s'ha anunciat que tindrà continuïtat.

Aquesta primera commemoració la van convocar l'Ajuntament –a

dre el record històric dels lluitadors contra la dictadura entre les noves generacions d'hospitalencs. Tota la documentació i els testimonis que van recollir es poden consultar ara a l'Arxiu Municipal.

Recital de l'EMMCA

La trobada al bell mig del *Pont de la Llibertat* va comptar amb el suport dels grups municipals del PSC, ICV-EUiA-Pirates, ERC, CiU (ara PDECat) i CUP-PA. L'acte per commemorar el Dia de la Memòria Democràtica es va iniciar amb la interpretació del grups de violoncels de l'Escola Municipal de Música de peces de Bach, Palestrina i l'icònic *Cant dels ocells* de Pau Casals.

Els parlaments van anar a càrrec de Carles Vallejo, president del Memorial Democràtic dels Tre-

L'escultura 'Pont de la Llibertat' simbolitza el camí entre la lluita del passat i el desig d'un futur millor

balladors de Seat, i de l'alcaldesa Núria Marín. Vallejo va explicar que l'entitat memorialista va demanar a l'Ajuntament la celebració d'un acte de reconeixement als repressaliats per la dictadura per “commemorar, denunciar i reivindicar. Denunciar les víctimes que van ser oblidades en fosses comunes, la presència encara de simbologia franquista als nostres carrers, la banalització del franquisme, que va ser un feixis-

El municipi va retre homenatge el 1997 als lluitadors antifranquistes, abans de les lleis memorialistes

me imposat per les armes. Reparar les víctimes i reivindicar els lluitadors d'aquest període”. El president del Memorial de Seat va proposar senyalitzar els llocs emblemàtics de la ciutat relacionats amb aquesta part de la nos-

tra de la ciutat relacionats amb aquesta part de la nos-

tra de la ciutat relacionats amb aquesta part de la nos-



Núria Marín i Carles Vallejo de la Llibertat acompanyats de Graells, Ana González i Jordi



Els violoncels de l'Escola Municipal de Música

op el 27 d'octubre a petició del Memorial Democràtic dels Treballadors de Seat i amb el suport del Centre d'Estudis

HOSPITALETENCS QUE DEMOCRÀCIA

el Dia de la Memòria Democràtica, que tindrà continuïtat per la llibertat i la justícia social durant el franquisme



Antonio Mayo presideix l'ofrena floral davant El pont de la Llibertat amb els regidors Antoni Garcia, Jaume Riera i Jordi Monrós, i l'activista Antonio Mayo



CARLES SANTACANA: ENTRE LA HISTÒRIA I LA MEMÒRIA



“Les institucions van banalitzar el franquisme”

Com a jornada prèvia a la celebració del 27 d'octubre, el Museu de L'Hospitalet va organitzar la conferència *El passat, entre la història i la memòria* amb el doctor en història contemporània i membre del Centre d'Estudis, Carles Santacana. L'historiador va remarcar la diferència entre la història –recollida pels estudiosos– i la memòria –els fets que queden en l'imaginari col·lectiu. En aquest sentit, Santacana afirma que la maquinària franquista de propaganda va ser molt potent durant 40 anys de dictadura i que, amb la Transició, es va fer la coneguda 'lleï de punt final', que va deixar en l'oblit les víctimes per part de les institucions. L'historiador va remarcar que el primer govern socialista de Felipe González no va estar-hi a l'altura i que el PP de José María Aznar tampoc no va voler condemnar el cop militar del 36 fins l'any 2002, tot i que el 2006 es va negar a aprovar una declaració similar del Parlament Europeu. No va ser fins la Llei de la memòria històrica del 2007 i la Llei del Memorial Democràtic del Parlament de Catalunya que les institucions van començar a reparar de l'oblit les víctimes del franquisme i a reconèixer la seva contribució per a la recuperació de la democràcia i el valor de la Segona República. A partir d'aquí van assumir que els valors democràtics són superiors, després d'haver banalitzat el franquisme durant molts anys. I va afegir: “malfeieu-vos dels que només volen mirar endavant i no volen recordar el passat”.

tra història i va afirmar que “aquell conflicte entronca amb un de present com és la crisi dels refugiats. Per això, la memòria democràtica és una vacuna contra la involució”.

Per la seva part, Núria Marín va asseverar que “L'Hospitalet no vol oblidar la història i vol retre homenatge als lluitadors que van fer possible recuperar la democràcia, la llibertat i la justícia social. La ciutat d'avui és fruit d'això, de les lluites sindicals, de les mobilitzacions socials i de la lluita de veïns que van ser empresonats o van perdre la vida. Per això hem de recordar les víctimes i difondre el seu exemple entre els joves”. Marín va confirmar que l'Ajuntament celebrarà cada any el Dia de la Memòria Democràtica i va recordar que compta amb Can Riera com a Espai de Memòria per a l'estudi i la interpretació de la història recent de la ciutat.

La sensibilitat de L'H

L'Hospitalet va ser una de les primeres ciutats que va recuperar l'anomenada memòria històrica en record dels lluitadors per la democràcia, de la qual són principals exponents l'escultura *Pont de la Llibertat* i Can Riera, equipament memorialista del Museu. L'any 1997, L'Hospitalet ja va retre homenatge als lluitadors antifranquistes, molt abans que s'aprovessin les lleis que recuperen la memòria democràtica.

Avui Can Riera és el servei municipal de referència, on es pot visitar l'exposició *L'Hospitalet i la memòria democràtica. L'Hospitalet del s.XX*, que repassa els fets més destacats: el regnat d'Alfons XIII, el cop d'estat de Primo de Ribera, la Segona República, el cop d'estat de Franco i la Guerra Civil, la dictadura i les lluites socials i polítiques, la Transició i la recuperació de la democràcia. ■

LES OPINIONS



ANTONIO MAYO

Memorial Democràtic Seat L'H
“Recuperar la memòria és important per a nosaltres i per a tots els treballadors. La nostra entitat és única a tot l'Estat i ajuda a difondre la lluita antifranquista entre els pobles.”



MANEL DOMÍNGUEZ

President Centre d'Estudis L'H
“La Transició no va fer un reconeixement a les víctimes per construir-hi la convivència. Ara s'està fent per guarir les ferides col·lectives i individuals que va causar un conflicte molt dolorós.”



JOAN FONT

Lluitador antifranquista

“La memòria històrica forma part de la nostra identitat, de la identitat de la comunitat. La lluita contra la dictadura i la postdictadura és molt important per construir una ciutat justa.”



MERCÈ OLIVARES

Lluitadora antifranquista

Si perdem la memòria podem caure en els mateixos errors. Durant molts anys només s'ha explicat la història dels vencedors i els republicans van ser ignorats. Si no la recuperem no es podran tancar les ferides del franquisme.