

# Genís Sinca presenta a L'H les memòries de Candel

Titulades 'La providència es diu Paco'

**L**IBRES El Candel més íntim, al costat de l'intel·lectual polifacètic que ha estat una de les veus més reivindicatives de la Catalunya dels darrers quaranta anys, són les dues cares que retrata el llibre *La providència es diu Paco*, editat per Dèria-La Magrana i escrit pel periodista Genís Sinca.

L'autor, que va presentar aquestes memòries de l'escriptor Paco Candel en un acte a l'Auditori Barradas, acompanyat per una altra periodista, Mònica Terribas, va explicar que va sentir "la necessitat de retratar aquell que havia estat retratista de tants altres" i que "amb aquesta biografia he volgut reivindicar tant el personatge com la persona que s'amaga al darrere".

La biografia de Candel, escrita en forma de reportatge, es va forjar a partir de les trobades que Sinca

va mantenir amb l'escriptor des del 2001 i fins pràcticament la seva mort, el 23 de novembre del 2007. Segons va explicar l'autor, durant aquestes entrevistes, Candel va anar fent un repàs de la seva trajectòria vital a la vegada que recordava la multitud de personatges que l'havien acompanyat en la seva dilatada carrera com a escriptor, conferenciant, articulista i polític. D'aquesta manera Sinca ha dibuixat un original retrat literari, vinculant els episodis més importants de la vida personal i pública de Candel i a la producció d'una obra literària que suma 56 volums. A més, a la darrera part de les memòries s'inclou un recull de converses amb personatges com Josep M. Huertas Clavería, Manuel Vázquez Montalbán o Jordi Pujol, entre d'altres, que Sinca va entrevistar per investigar aspectes de la vida i l'obra de Paco Candel.



Moment de la presentació de la biografia de Candel

Segons Mònica Terribas, el record i l'obra del Paco es perllongarà en el temps. "Era un personatge que s'alimentava a través dels altres, tot i que en l'àmbit personal era un murri", va dir.

De la seva banda, el tinent d'alcalde d'Educació i Cultura, Mario Sanz, va recordar el pas de Candel com a regidor de Cultura de L'H entre 1979 i 1983 i va reivindicar la seva figura com a patrimoni local. # R.

## Gala lírica de cloenda de l'aniversari dels Amics de l'Òpera

**B**ARRADAS Els Amics de l'Òpera-Joventuts Musicals de L'H tanquen els actes de commemoració del seu 20è aniversari el pròxim 21 de desembre amb una gala lírica especial a l'Auditori Barradas. "Amb aquest espectacle –diuen– pretenem simbolitzar tot el treball fet durant aquestes dues dècades, en les quals hem intentat un apropament de l'òpera i de la música clàssica a L'H. Volem fer-ho recordant aquells primers concerts dels nostres orígens, cantant àries d'òpera. No podia ser d'una altra manera, ja que som uns malalts del gènere rei de la música clàssica".

Així doncs, a la gala faran un repàs dels moments "més brillants" de la història musical de l'entitat i convidaran a participar-hi músics i cantants que al llarg de la trajectòria de l'associació han actuat en alguns dels seus habituals recitals.

Els Amics de l'Òpera van aixecar el teló per primera vegada l'any 1988, en un petit escenari al carrer de Miralta. Anys després van donar un salt qualitatiu organitzant les seves gales a l'Auditori Barradas, a la rambla de Just Oliveras. # R.