

# Puig i Gairalt inaugura un nou espai d'exposicions a l'Arxiu Municipal

La mostra neix del treball guanyador del premi de la categoria 'Ciutat' de les Jornades Científiques

L'Arxiu Municipal i el treball de recerca d'Olga Montiel han fet possible una mostra sobre l'aportació a L'H de l'arquitecte Ramon Puig i Gairalt

HISTÒRIA

L'Arxiu Municipal amaga als seus magatzems bona part de la història de la nostra ciutat. L'equipament ha decidit donar a conèixer al públic en general aquest fons i també la seva nova ubicació al carrer del Cobalt, 57. Per aquest motiu ha inaugurat un nou espai d'exposicions, *El passadís de la memòria* es titula, on sortirà a la llum part del seu fons i treballs que han nascut a partir d'aquest patrimoni.

Segons el tinent d'alcalde d'Educació i Cultura, Mario Sanz, "el nou espai vol transmetre la idea que l'Arxiu és alguna cosa més que un magatzem de paper. Volem que es conegui i que serveixi per recuperar la memòria històrica".

Per presentar el projecte s'ha triat una figura emblemàtica de la ciutat, Ramon Puig i Gairalt, que va ser arquitecte municipal als anys 20 i 30 del segle XX i que és l'autor de molts edificis emblemàtics.

D'altra banda, l'exposició neix a partir d'un treball de recerca realitzat per una alumna de batxillerat, Olga Montiel. En aquest sentit, la tinenta d'alcalde d'Educació, Montserrat Company, ha posat èmfasi en la importància de l'exposició per promocionar les Jornades Científiques i Tecnològiques i donar "un impuls perquè els estudiants en general vegin el valor de la recerca sobre la ciutat". L'Arxiu Municipal ja ha previst realitzar una nova exposició del treball de recerca que guanyi en les pròximes Jornades Científiques. Els premis es coneixeran el 9 de juny. # NÚRIA TORIL



Un detall de l'exposició de Puig i Gairalt en el nou espai de mostres de l'Arxiu

Ramon Puig i Gairalt és un dels arquitectes que ha deixat una empremta més

## L'arquitecte

important a la ciutat. Passejant pels carrers de L'Hospitalet es poden trobar edificis privats, obra civil i, fins i tot, organització urbanística heretada de la seva època.

És l'autor del Mercat de Collblanc, del gratacels del mateix barri, de l'edifici de Correus, al barri del Centre, del xalet Ysern Hombravella (que ha acollit la comissaria de la Policia Nacional durant molts anys), del pont d'en Jordà (que uneix Santa Eulàlia amb la Torrassa), i de molts edificis senyorials de la rambla de Just Oliveras i carrers de la rodalia.

Igualment, va fer un esforç important per dignificar les construccions barates, les famoses cases als passadissos. Inlúit per l'aprenentatge realitzat en diverses ciutats europees, va projectar avingudes i boulevards d'inspiració francesa. Sense anar més lluny, va planificar una Granvia que s'assembla a la que ara es construeix. També va planificar la ciutat jardí, amb carrers d'ordenació radial que convergeixen en una plaça. Reminiscències d'aquesta ordenació es poden trobar actualment al barri de Pubilla Casas.

L'exposició de l'Arxiu fa un recorregut per la seva biografia, pel moment històric i per algunes de les seves obres més significatives, amb fotografies de l'època i actuals, i plànols.

Olga Montiel era, el curs passat, estudiant de batxillerat a l'IES Mercè Rodoreda. Quan va haver de triar un tema per realitzar el treball de recerca obligatori a Batxillerat, el seu pare, que és arquitecte, li va recomanar que estudiés Ramon Puig i Gairalt. "Estava farta de passar per davant d'edificis seus i desconeixia que eren obra seva i que representaven un estil arquitectònic determinat. El treball m'ha servit per conèixer el personatge i per analitzar com va evolucionar la seva obra".

L'Olga, dirigida per la tutora Concha Figueroa, va presentar el treball a la categoria de *Ciutat* de les Jornades Científiques i Tecnològiques i va aconseguir el primer premi. I per acabar de culminar la feina, l'Arxiu li va oferir de fer una exposició a partir del treball. "He triat les fotos i el plànols i he redactat els textos. Em sento molt orgullosa de la feina i que la gent ho pugui veure en forma d'exposició".

Enguany s'han presentat a les Jornades Científiques i Tecnològiques 76 treballs. Han estat seleccionats 40, 29 de centres públics i 11 de privats. Els instituts amb més treballs seleccionats han estat el Santa Eulàlia i el Mercè Rodoreda. Per àmbits, les ciències experimentals són les que tenen una major representació. De l'àmbit de *Ciutat* s'han seleccionat vuit recerques.



Olga Montiel

## Recerca