

La Granvia se convierte en una avenida urbana

Empiezan los trabajos de la reforma proyectada entre las calles Miguel Hernández y Escultura

La Granvia ha iniciado la cuenta atrás para perder el carácter de autopista que la separa de la ciudad. En 2005 será una de las principales avenidas de L'H

RED **V**IARIA
La reforma de la Granvia ya está en marcha. Durante el mes de agosto se han iniciado las obras para transformar esta vía en una avenida urbana que los peatones podrán cruzar sin pasos subterráneos ni puentes, con aceras urbanizadas y espacios ajardinados. El proyecto estará finalizado en 2005 y afecta un tramo de 1,5 kilómetros comprendido entre las calles Miguel Hernández y Escultura.

Hasta el mes de febrero se llevan a cabo los trabajos previos para adecuar las redes de servicios y los laterales y el tráfico no se verá afectado. Después, los vehículos circularán por los carriles laterales y se iniciarán las obras en la calzada central, que discurrirá deprimida y quedará totalmente cubierta a lo largo de 700 metros, en la zona más próxima a la plaza Cerdà. La previsión es que en 2005, la Granvia sea una avenida urbana, lejos de la barrera que durante años ha dividido el término municipal.

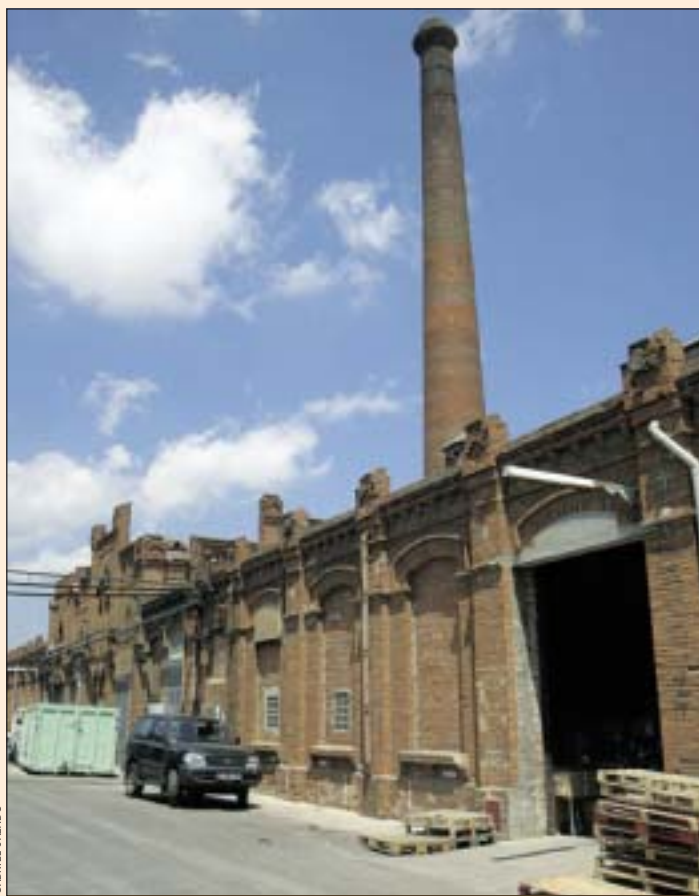
La nueva Granvia dispondrá de diversos cambios de sentido para el tráfico y pasos al nivel del suelo para los peatones, sin puentes ni túneles, en todo el recorrido. Las aceras serán urbanizadas, ganarán anchura y se crearán zonas ajardinadas. El proyecto contempla también la construcción de una nueva estación de los Ferrocarrils de la Generalitat en la calle Amadeu Torner y la recuperación del edificio modernista de la antigua fábrica Godó i Trias. La segunda fase será la urbanización de la plaza de Europa, en la confluencia de la Granvia con Amadeu Torner, un espacio de 30 hectáreas donde confluirán zonas verdes, viviendas, oficinas y equipamientos.

Una calle de la ciudad

Junto al soterramiento de las vías del tren, la transformación de la Granvia es uno de los proyectos más perseguidos por el Ayuntamiento de L'Hospitalet para eliminar las antiguas infraes-



Felip Puig y Corbacho se saludan ante el plano del proyecto de la Granvia



Recinto de la fábrica en la calle Sangoneres

El emplazamiento elegido para presentar el proyecto de la Granvia no es casual. El recinto modernista de la antigua fábrica Godó i Trias será recuperado como equipamiento en el marco de la reforma. Su uso aún está por decidir pero su incorporación al patrimonio público permitirá dar a conocer este recinto que data de 1903 y que acogió una de las principales empresas de la ciudad, incluso con más trabajadores que la Tecla Sala, dedicada a la confección de sacos de yute. La construcción del arquitecto Ferran Junoy, ubicada en la antigua zona industrial de *les sangoneres*, fue el decorado natural de la serie de televisión *La saga de los Rius* y en los últimos años la han ocupado diversas empresas.

Godó i Trias

El emplazamiento elegido para presentar el proyecto de la Granvia no es casual. El recinto modernista de la antigua fábrica Godó i Trias será recuperado como equipamiento en el marco de la reforma. Su uso aún está por decidir pero su incorporación al patrimonio público permitirá dar a conocer este recinto que data de 1903 y que acogió una de las principales empresas de la ciudad, incluso con más trabajadores que la Tecla Sala, dedicada a la confección de sacos de yute. La construcción del arquitecto Ferran Junoy, ubicada en la antigua zona industrial de *les sangoneres*, fue el decorado natural de la serie de televisión *La saga de los Rius* y en los últimos años la han ocupado diversas empresas.

estructuras que han fraccionado la ciudad. En la presentación del inicio de obras, el alcalde Celestino Corbacho afirmaba que "este proyecto va más allá de la reforma de la Granvia. En esta zona de L'Hospitalet nace una nueva ciudad con 80.000 m² de zonas verdes y equipamientos. Dejará de ser una autopista con puentes y bucles y tendremos una calle de ciudad".

En la misma línea, el consejero de Política Territorial, Felip Puig, afirmaba que la transformación de la Granvia comportará "un beneficio social, humanizará una de las principales entradas al área metropolitana, será un nuevo espacio de centralidad que dotará a la Fira de una puerta de primer nivel y se ganarán nuevos espacios públicos de calidad". En este sentido, Puig afirmó que un 20% del techo edificable previsto en la zona se destinará a vivienda protegida.

Kilómetro 0 en el Llobregat

El proyecto que impulsan el Ayuntamiento y la Generalitat a través del Consorcio para la Reforma de la Granvia tiene un coste superior a 100 millones de euros, incluida la construcción de la pl. de Europa. La reforma prevista llega hasta la calle Miguel Hernández, limitada por el paso de las vías del tren en el puente del Gornal. Corbacho recordó que el soterramiento del trazado ferroviario a partir de la llegada del AVE permitirá plantear que "en 3 años, el kilómetro 0 de la Granvia esté en el río Llobregat". # c.s.

PLAZOS DE LAS OBRAS

Adecuación de servicios y laterales: de agosto de

Claves

2003 a febrero de 2004. Trabajos en los carriles centrales: febrero de 2004 a agosto de 2005 (desvío del tráfico por los laterales).

TRAMO REFORMADO 1.500 metros entre la calle Miguel Hernández y la calle Escultura.

EL PROYECTO Depresión de los carriles centrales y cobertura de los últimos 700 metros hasta la plaza Cerdà. Urbanización y ampliación de aceras. Construcción de pasos norte-sur a nivel de suelo.

MÁS SERVICIOS El proyecto incluye la construcción de una nueva estación de los Ferrocarrils de la Generalitat en la calle Amadeu Torner y la recuperación para equipamiento público de la construcción modernista de la fábrica Godó i Trias.

SEGUNDA FASE Construcción de la plaza Europa en la confluencia con Amadeu Torner.