

# La Sagrada Família es prepara per acollir sant Francesc d'Assís

És obra de l'escultora hospitalenca Montserrat Garcia Rius i s'inaugura el 5 d'octubre

**L'escultora ha aconseguit una fita important en ubicar el seu sant Francesc d'Assís en l'absis de l'església de Gaudí**

**A**NY GAUDÍ El 5 d'octubre al temple de la Sagrada Família es farà realitat un dels desitjos de l'arquitecte Antoni Gaudí, tenir una imatge a l'absis de l'església. Ara, commemorant el 150è aniversari del seu naixement, la Sagrada Família ja té a punt la imatge de sant Francesc d'Assís, obra de l'escultora hospitalenca Montserrat Garcia Rius.

La imatge, de pedra travertina, té tres metres d'alçada i anirà col·locada a 25 metres de terra. "L'absis és l'espai més antic que va construir el propi Gaudí, i continua intacte encara que li mancaven els vitralls i les imatges", ha explicat l'escultora i ha afegit que hi ha molta documentació de Gaudí sobre les imatges i la seva ubicació, i la primera havia de ser la de sant Francesc d'Assís". Franciscans de

tot el món seran el 5 d'octubre al temple de la Sagrada Família. "Fins i tot vindrà de Roma el canadenc John Girboau, el pare general dels franciscans", diu.

Montserrat G. Rius està molt orgullosa de la seva obra. "El que més em satisfà és com m'han quedat els plecs de les mànigues i l'espiritualitat amb el gest", explica. Els franciscans fins i tot, li han proporcionat un cordó original de l'hàbit perquè sigui ben semblant. "Sols m'han dictat unes normes bàsiques pel que fa a l'hàbit, a les mans obertes, a l'austeritat i a l'amor del sant per la natura i els animals, que jo he simbolitzat amb un colom que porta en una de les mans mentre l'altra lloa Déu".

Els actes del 5 d'octubre començaran a les 12h amb la celebració de la missa de la Paraula a la cripta de la Sagrada Família mentre un duet interpretarà música clàssica. Cap a les 13h es farà la benedicció de l'estàtua.

Montserrat G. Rius enguany no ha tingut vacances però no li sap gens de greu. "Sóc molt sentimental, m'he bolcat a aconseguir que la imatge no sigui sols decoració sinó que tingui ànima i, per això, he optat per l'equilibri entre els estils figuratiu i abstracte que marquen la



La imatge de sant Francesc d'Assís, gairebé a punt

**L'escultura té 3 metres d'alçada i serà col·locada a 25 metres de terra, a l'absis, el primer que va construir l'arquitecte a la Sagrada Família**

majoria de les meves obres", diu orgullosa.

Després del sant Francesc d'Assís de l'absis del temple de la Sagrada Família ja té en projecte obres per a Saragossa i Lleida. Montserrat G. Rius té dues escultures a L'Hospitalet: el monument a Rafael Casanova a la plaça de l'Ajuntament (retirada a l'espera de remodelar la plaça), guardonat amb el premi Cità d'Estocolma 99 per l'Acadèmia Gli Etruschi de Florència, i un monòlit a la Mare de Déu de Montserrat a la plaça del mateix nom. També té un monument a les penyes barcelonistes a Ceuta i hi ha obra seva a Veneçuela, Perú, Bòsnia, EUA, Tunísia i a ciutats espanyoles i catalanes. Montserrat G. Rius està esmentada a enciclopèdies mundials d'art i té títols acadèmics de diferents universitats. # MARGA SOLÉ

## Actuación de Moncho y homenaje a Atahualpa Yupanqui

En la temporada de otoño del Barradas

**M**ÚSICA El próximo 18 de octubre se inicia la temporada de música del ciclo de otoño del Centro Cultural Barradas. El ciclo contempla una amplia oferta pensada para contentar todos los gustos.

La propuesta arranca con la actuación de Moncho, el 'rey del bolero' con sus historias llenas de ternura, amor y celos.

El 20 de octubre se rendirá un homenaje a la figura de Atahualpa Yupanqui, guitarrista, compositor y poeta popular, en el décimo aniversario de su muerte. El concierto estará a cargo de Eulogio Dávalos, a la guitarra; Gloria Dávalos, al piano, y Gracia Dávalos, cantante. El recital recogerá piezas de su padre, el compositor Eulogio Dávalos, del propio Yupanqui y

de otros autores de América del Sur como Violeta Parra, Víctor Jara o Astor Piazzola.

Alfonso Mora, joven cantautor hospitalense, subirá al escenario del Barradas el 25 de octubre con *Cambalache*. Además de sus melodías habituales de acordeón, violoncelo, bandurria y guitarra, ha preparado diversos arreglos para un octeto de cuerda.

El 10 de noviembre cuatro solistas de la OBC ofrecerán un concierto de cámara con obras de Haydn, Schubert i Wolfgang Korngold. El flamenco también tendrá su apartado con la actuación el 15 de noviembre de Duquende, considerado el heredero de Camarón.

Para conmemorar el centenario de la muerte de Jacint



El cantautor hospitalense, Alfonso Mora, actuará en el Barradas

Verdaguer se han programado dos conciertos, el primero, el 17 de noviembre, a cargo de la Cobla Mediterrània; el segundo será un recital lírico, el dia 24, a cargo del grupo Verba del Centre Catòlic i de Amics de l'Òpera de

L'Hospitalet. El 29 de noviembre Mas & Rallo actuarán junto con Abdeljalil Kodsí, cantante de la formación magrebi Nass Marrakech. En el apartado de canción mediterrànea tradicional, el 13 de noviembre ac-

tuará Miguel Gil y su *Orgànic*.

La programació del Barradas finalitzarà con la òpera mínima *El senyor Arrufat es presenta en societat*, una opereta bufa en un acto con música de Jacques Offenbach. # P. GONZALO