

# La plaza de la Llibertat dejará por fin de tener filtraciones de agua

*El Ayuntamiento ha exigido a la empresa constructora una solución técnica definitiva*

**L**A FLORIDA La plaza de la Llibertat, en la Florida, se renovará al completo para poner fin a las molestas filtraciones de agua que se han venido produciendo en el aparcamiento de vehículos situado en el subsuelo de la plaza, sin que se encontrase una causa técnica que las justificase. El Ayuntamiento ha exigido a la empresa constructora una solución definitiva. Para ello, según ha explicado el teniente de alcalde de Urbanismo, José Antonio Molina, "va a ser necesario levantar toda la cubierta superior del aparcamiento, hasta el denominado hormigón celular, y volver a hacerla

Los problemas que han llevado a la remodelación total de la plaza de la Lli-

## ► El apunte

bertat se remontan a una década atrás. Según el teniente de alcalde José Antonio Molina, "el Ayuntamiento no ha querido nunca liquidar las obras porque subsistía el problema de filtraciones de aguas al aparcamiento que se encuentra debajo. Por eso hemos exigido reiteradamente una solución a la empresa constructora". Durante estos años han sido numerosas las reparaciones que se han realizado, pero ninguna hasta ahora ha conseguido resolver el problema. Finalmente, los técnicos han decidido levantar el suelo hasta llegar a la primera capa asfáltica. Y allí parece residir el problema. Esta tela no garantizaba condiciones de estanqueidad y facilitaba el filtrado del agua. El arreglo obliga a rehacer la superficie de la plaza y la cubierta del aparcamiento.

*La reparación pasa por levantar toda la cubierta, hasta la primera tela asfáltica. Está previsto que las obras finalicen el próximo verano*

nueva, sustituyendo la primera capa de impermeabilización".

Las obras de remodelación de la plaza de la Llibertat se prolongarán hasta finales del próximo verano. "De momento, se ha renovado un tercio de la superficie de la pla-



La solución a las filtraciones de agua pasa por levantar la superficie de la plaza

za, la que da a la calle Pedraforca, y técnicos y vecinos han podido comprobar que ahora no hay problemas de filtraciones", ha dicho Molina.

A la hora de cerrar estas pági-

nas estaba pendiente una reunión de responsables de Urbanismo y de la empresa constructora con los vecinos para explicarles la reforma definitiva que se va a llevar a cabo tras las pruebas realizadas. Este pro-

yecto contempla también la instalación de nuevo alumbrado público, la renovación de todo el mobiliario urbano y la sustitución de barandillas por otros elementos flotantes. # CONCHITA GÓMEZ

## El futuro hotel de Habitat se expone en Nueva York

*El Museo de Arte Moderno muestra la arquitectura española*

**G**RANVIA La apuesta realizada por el Ayuntamiento de L'Hospitalet para la construcción en el término municipal de edificios singulares, de manera que cambien la fisonomía de la ciudad y aporten el prestigio y la presencia de empresas de primer nivel, ha empezado a recoger sus frutos.

El último es la presencia, en la exposición sobre arquitectura española que tiene lugar en el Museo de Arte Moderno de Nueva York (MOMA), del proyecto de hotel que el grupo Habitat construirá en la Granvia, en las proximidades de la plaza de Cerdà y de la futura plaza de Europa, símbolo, esta última, de la profunda transformación urbanística de que está siendo objeto L'Hospitalet. El nuevo hotel es obra del arquitecto de Figueres, Enric Ruiz-Geli.

El edificio llama la atención por

muchos motivos. Desde su exterior, porque estará recubierto por una malla con células fotovoltaicas y pequeñas bombillas que por la noche reflejarán la luz que hayan almacenado durante el día.

El nuevo hotel tendrá 10 pisos de altura y categoría de cuatro estrellas, con 135 habitaciones.

Su interior, sin embargo, tampoco será el de un hotel corriente. Un huerto y un peculiar jardín amazónico, que estará realizado por especialistas y artistas internacionales, completan un proyecto que ha llamado la atención de instituciones tan destacadas como el Museo de Arte Moderno de Nueva York y que en nuestro país, en los ambientes arquitectónicos, ya es conocido como el 'edificio bosque'.

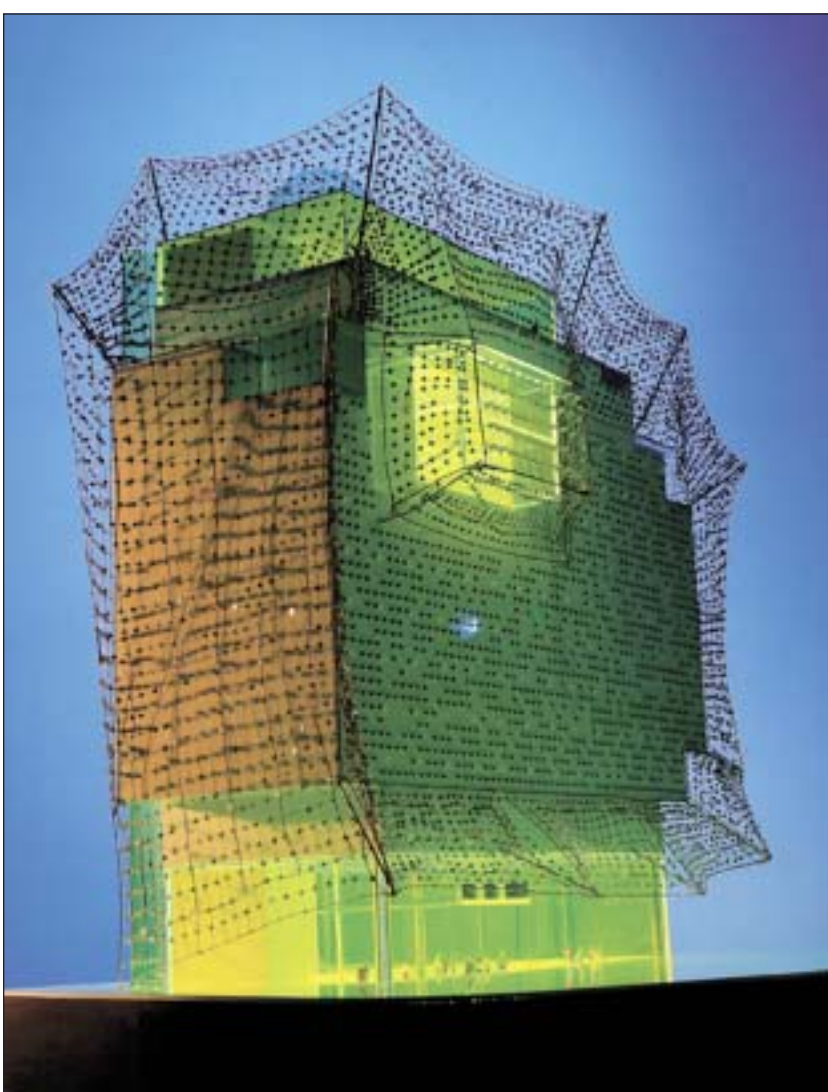
Enric Ruiz-Geli ha declarado a Ràdio L'Hospitalet que la presencia de éste y otros edificios en la exposición de Nueva York supone un

premio a la creatividad de los estudios de arquitectura y a los arquitectos españoles, además de mostrarse convencido de que su propuesta encaja en el proyecto global de reforma de la Granvia de L'Hospitalet.

El grupo Habitat tiene previsto empezar a construir su nuevo hotel el próximo mes de septiembre y se espera que pueda estar acabado a finales de 2008.

En la exposición del MOMA de Nueva York se muestran otros proyectos arquitectónicos catalanes como el edificio del mercado de Santa Caterina; la nueva sede de Gas Natural, obra de Enric Miralles y Benedetta Tagliabue, y la torre Agbar, de Jean Nouvel, en Barcelona.

La transformación de la Granvia ha recibido recientemente el reconocimiento de las publicaciones Cambio 16, Actualidad Económica y Expansión. # CONCHITA GÓMEZ



El edificio bosque se exhibe en el MOMA