

ENTITATS

Exposició i subhasta sobre comerç just a càrrec d'Akwaba

Al Centre Cultural Barradas, del 28 de novembre al 3 de desembre

La Fundació Akwaba ha organitzat l'exposició *Àfrica es cultures*, una mostra i una subhasta d'artesanía africana que estarà al Centre Cultural Barradas del 28 de novembre al 3 de desembre, de dilluns a divendres, de 10 a 14h i de 16 a 20h, i els festius, d'11 a 14h.

L'objectiu de l'exposició i subhasta és aconseguir recursos per desenvolupar projectes de cooperació adreçats a la població més desfavorida de Costa d'Ivori. Un d'aquests projectes és el de comerç just, que consisteix a comprar productes de petites cooperatives d'artesans i de col·lectius de discapacitats del país a un preu digne.

Amb aquesta compra es manté el lloc de treball d'aquests petits

productors, es difon la cultura del país africà i, a més, els beneficis retornen a Costa d'Ivori en forma de projectes sanitaris i de reinserció social que s'adrecen als nens soldats d'aquest país i també a la construcció de l'hospital matern-infantil a Bouaké.

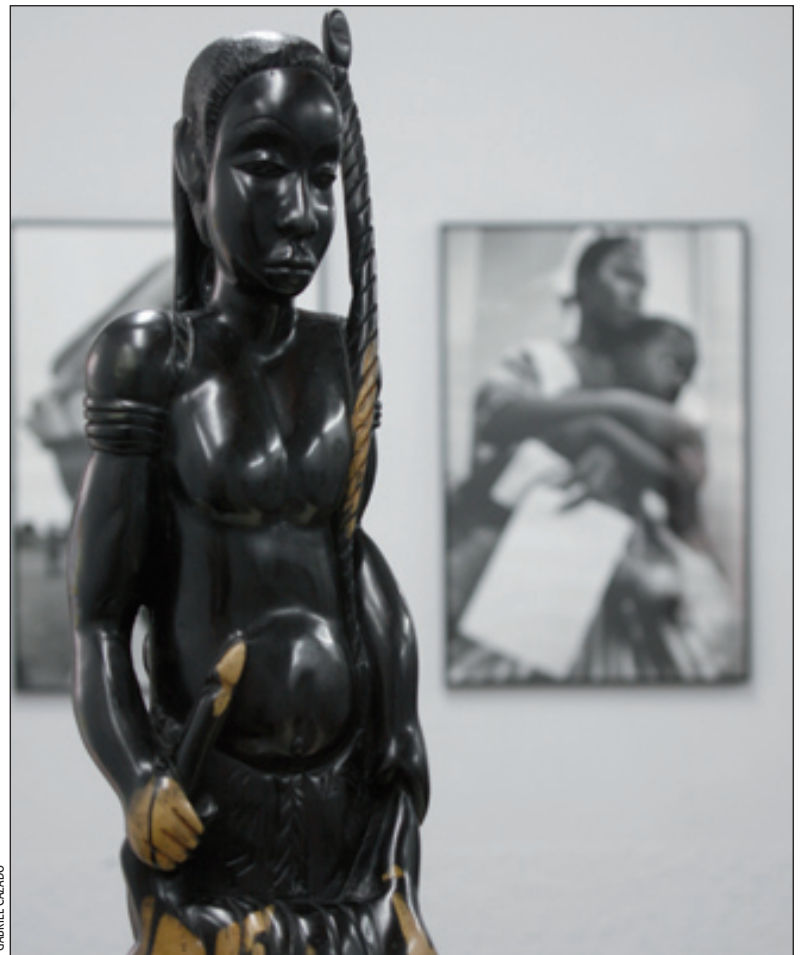
Precisament, el programa de la Fundació Akwaba per a la desmobilització, acollida i reinserció de nens i nenes soldats implicats en el conflicte armat de Costa d'Ivori ha rebut un Premi Caixa Sabadell de 5.500 euros.

"Quan una persona compra un producte de comerç just per fer un regal també fa un regal als artesans africans, ajuda a difondre la seva cultura i col·labora a fer realitat un projecte solidari", ha manifestat la

directora de la Fundació Akwaba, Alicia Gili.

La mostra acull figures de fusta tallada, màscares, nines, instruments de música, famílies d'elefants, jocs, tapissos i escuts. La subhasta solidària es farà l'1 de desembre, a les 20h, i anirà acompanyada d'una degustació de cuina africana.

Segons Akwaba, el comerç just assegura que els productes provenen de cooperatives artesanals i de petits productors agrícoles de països del sud. El seu preu és just i permet oferir un salari digne i igualitari per als homes i les dones i sense mà d'obra infantil. Els donatius que es fan a la Fundació Akwaba desgraven el 25% als particulars i el 35% a les empreses. # M. SOLÉ



Una de les peces d'artesanía de l'exposició

El XVIII Festival de Fandangos de Huelva llenó el Sergio Manzano

Los certámenes de L'Hospitalet y Huelva son los únicos de España

Con la actuación estelar de Eduardo Hernández Garrocho, el centro andaluz Casa de Huelva celebró su XVIII Festival de Fandangos que llenó el escenario del polideportivo Sergio Manzano de Bellvitge. El festival contó con la presencia del alcalde de L'H, Celestino Corbacho, y de diversos concejales.

"El fandango es uno de los palos del flamenco que gusta muchísimo y, además, se da la circunstancia que el de L'Hospitalet y el de Huelva son los dos únicos festivales de fandangos que se celebran en España. Por este motivo, al nuestro asisten también aficionados de diversos municipios catalanes", ha explicado el presidente del Centro Andaluz Casa de Huelva, Alberto Garreta.

En la velada se ofrecieron las actuaciones de los 'cantaos' Antonio Rastrojo, Sebastián Cruz, Regina Manzano, Ismael Pérez y el coro rociero de la Casa de Huelva. Los



Una de las actuaciones del XVIII Festival de Fandangos

acompañamientos de guitarra corrieron a cargo de Juan Manuel Vargas, Ramón Jesús Díaz y Antonio Dobao. Todos ellos estuvieron acompañados de los cuadros de

baile Alfarería y de Nuestra Señora de la Cinta. A lo largo del año la entidad también organiza veladas de sevillanas, flamenco, coros rocieros o canción española. # M. SOLÉ

La Hermandad Pastora Almonteña finaliza su XX aniversario

Con un certamen de coros rocieros y la actuación del grupo de baile de la entidad, el 9 de diciembre, a las 20.30h, en el Centro Cultural Claveles, la Hermandad Rociera Pastora Almonteña cerrará los actos de su 20 aniversario. La hermandad también realizó el Cambio de Varas de hermano mayor. El elegido fue Antonio Sotomayor.

El JIS ha organizado una muestra sobre Nicaragua

Del 16 al 22 de noviembre se ha podido ver en la sede del JIS (Jóvenes por la Igualdad y la Solidaridad) una muestra sobre Nicaragua con fotografías de situaciones del país centroamericano. Asimismo, se incluyeron unos mapas gigantes con collage, dibujos y comentarios elaborados por los alumnos de secundaria de los institutos de L'H.

El Tepekale del TPK muestra la obra de 5 artistas de Nimes

El espacio Tepekale del Taller Pubilla Casas ofrece hasta el 7 de enero la exposición de arte contemporáneo *5 artistas de la Autopista número 2*, de un colectivo de creadores procedentes de Nimes (Francia). Esta muestra es fruto de un acuerdo de intercambio entre el TPK y el colectivo 4 Barbier, Galerie/Vitrine de arte contemporáneo.

Las entidades andaluzas homenajean a Ricardo Peñuela

La Federación Coordinadora de Entidades Andaluzas de L'Hospitalet rindió un homenaje, el 12 de noviembre, al 'cantaor' malagueño afincado en L'Hospitalet, Ricardo Peñuela. Con este homenaje la entidad inauguró el espacio *L'Hospitalet flamenca* que tiene como objetivo loar a las personas que han vinculado este arte con la ciudad.