

Exposicions. El Centre d'Art presenta les novetats programades en el calendari de mostres i esdeveniments d'aquest 2019

Nova programació de la Tecla

El Centre d'Art Tecla Sala presenta programació artística per al 2019 amb una destacada presència de dones en projectes diversos i amb la participació també d'autors consolidats dins el panorama creatiu contemporani com Eugenio Ampudia i Joan Hortalà.

L'empremta femenina la trobarem en *Teixint identitats*, exposició col·lectiva en què el teixit, el cosit i les tècniques artesanes evidencien la relació amb el gènere; la video-creació de Maria Ruido, *Estado del malestar*, un assaig visual sobre els desequilibris psíquics en la nostra societat, i *Sota l'Ossa Major*, de l'artista Àngels Ribé, on plasma la



Fins al 24 de març es pot visitar la 3a Mostra 12+1. Mostra d'art urbà contemporani, de Contorno Urbano

connexió emocional amb la natura.

En el cas d'Eugenio Ampudia, actualment en exposició, hi serà fins al juny mentre que Joan Hortalà exposarà a partir del maig.

Creadors vinculats al territori com Contorno Urbano, l'Escola Superior d'Art i Disseny Serra i Abella i el col·lectiu TPK també aporten propostes dins un calendari que es completa amb cinema experimental, música contemporània, presentacions editorials i accions educatives.

Finalment, esdeveniments com el Festival Loop, l'Open House Barcelona o el Barcelona Gallery Weekend centraran també la tasca de la Tecla per difondre l'art contemporani amb una visió multidisciplinària. ■

➤ Més informació: www.teclasala.net

Novel·la negra

Més de 200 obres opten al L'H Confidencial

Nombre rècord d'obres participants en la tretzena edició del Premi de Novel·la Negra convocat per l'Ajuntament i Roca Editorial i promogut per la Biblioteca la Bòbila. Dels 227 relats rebuts, la majoria procedeixen de Madrid i de Catalunya. La Bòbila ha estat pionera a l'Estat en la creació d'un fons especial de gènere negre i policíac. El veredict dels premis es coneixerà el mes de maig. ■

Libre

Històries de vida d'un apassionat pel flamenc

L'Hospitalet al compàs. Histories de vida de un apasionado por el flamenco és el títol de l'autobiografia que el *bailaor* Idefonso Cabrera, vinculat a la ciutat, i la seva parella, Juana Ibáñez, estan escrivint dins la col·lecció Recerques/Retrats número 8 del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. Per finançar-lo mantenen oberta una campanya de micromecenatge a través de www.mecenix.com. ■

Serveis en línia

L'hemeroteca de l'Arxiu incorpora publicacions

Un total de 12 noves capçaleres de butlletins i revistes del segle XX i 321 exemplars s'han incorporat digitalitzats a l'hemeroteca en línia que l'Arxiu de L'Hospitalet posa a disposició pública a través del web portalimatges.l-h.cat. Entre aquestes novetats es pot trobar la col·lecció completa de la revista *Garbí* o un butlletí del Centre d'Esports de L'H. ■