

◆ Cursos de técnicas de cante, baile y guitarra Aprender y disfrutar el flamenco en el Centro Cultural Claveles

ALBERTO CASASÍN

El Aula de Cultura de La Florida ha organizado un Seminario de Introducción al Flamenco, hasta el 30 de junio, para todas aquellas personas que quieran acercarse a este arte y disfrutarlo plenamente. Se trata de unos cursos que explican las técnicas más importantes del cante, baile y guitarra flamenca con ejemplos concretos.

Precisamente este carácter práctico es el elemento más atractivo del seminario. Un ejemplo. La bailaora Ana Márquez, ponente de las sesiones de baile, explicará, entre otras técnicas, qué significa el zapateado, por qué a veces la bailaora cambia de soleá a bulería en la misma pieza, cuando entra la guitarra en el baile... e inmediatamente dos bailaoras ilustrarán cada una de esas técnicas. "No se trata de un concierto", según aclara la coordinadora del seminario, Julia Navarro, aunque los asistentes podrán disfrutar en vivo de la actuación de los artistas flamencos. Los cursos se impartirán en el Centro Cultural Claveles todos los viernes de 8 a 22 horas. La entrada es gratuita.

El seminario se divide en tres grandes bloques que se corresponden con los tres grupos tradicionales de flamenco: tonás, sigui-

rillas y soleás; cantés de compás, y fandangos. Cada grupo será estudiado en sesiones diferentes dedicadas al cante, baile y guitarra.

Todos los artistas son hospitalenses

La coordinadora del seminario se muestra satisfecha porque todos los ponentes, cantaores, guitarristas y bailaoras son de L'Hospitalet. La organización ha rehusado traer artistas y estudiosos de otros municipios porque "en esta

ciudad tenemos recursos suficientes" para montar un seminario de estas características.

La iniciativa del Aula de Cultura de La Florida es la primera que en L'Hospitalet imparte cursos de baile dirigidos a un público en general y no a alumnos iniciados. Precisamente, Juana Ibáñez asegura que "lo más desconocido del flamenco es el baile y también la guitarra". Por este motivo, el seminario de introducción al flamenco pretende dar a conocer la maestría de este arte también al gran público.



Las conferencias de flamenco se ilustran con ejemplos prácticos



Els sardanistes de La Florida organitzen ballades a la Festa Major

Els sardanistes de La Florida, més que un club

REDACCIÓ

El Club de Sardanes La Florida va iniciar el dia 10 els actes de commemoració del seu sisè aniversari que es perllongaran durant la resta de l'any. Un col·loqui sota el títol *Les colles sardanistes, ahir, avui i demà* i la inauguració d'una exposició de cartells de sardanes de tot Catalunya a l'Aula de Cultura de La Florida, a més d'una ballada de sardanes el dissabte, dia 11, a la plaça de la Llibertat, van ser els primers actes d'aquesta celebració.

El Club de Sardanes La Florida des del seu naixement l'any 1989 ha centrat la seva activitat en promoure el coneixement de la sardana, a través d'audicions, ensenyament a les escoles, conferències, exposicions i visites culturals. Segons explica el seu president, Joan Noguera, el grup s'ha obert a les entitats del barri, participant en els festes majors, de primavera i de la tardor. "Estem integrats -explica Noguera- no només fem cursets de sardanes per gent d'origen català sinó per a tot el barri".

BREVES

Denuncian la venta como viviendas de los sótanos de Bellvitge

Los vecinos de Bellvitge han denunciado ante el Área Municipal de Política Territorial la venta como viviendas de los sótanos de los edificios de Bellvitge. Según una normativa municipal de 1974, el uso de estos locales para vivir no está autorizado. La medida fue adoptada a raíz de las inundaciones de estos sótanos producidas por las fuertes lluvias y por el desbordamiento del río Llobregat, que ponían en situaciones de peligro a las familias que los habitaban.

El 'loco del chandal' condenado a 175 años de cárcel por asesinato y agresiones

La Audiencia de Barcelona ha condenado a el 'loco del chandal' a 175 años de prisión por un total de 13 delitos, entre ellos uno de asesinato con alevosía. Manuel González González, de 29 años y carnívero de profesión, agredió, entre noviembre de 1991 y septiembre de 1993 y siempre vestido con un chandal, a 16 mujeres en los glúteos y en las nalgas, causando la muerte de Carmen Díaz, vecina de L'Hospitalet.

El presidente de la Cofradía 15 más 1, nombrado Andaluz del año

Francisco Segura, presidente de la Cofradía 15 más 1 de L'Hospitalet, que organiza las ya tradicionales procesiones laicas de Semana Santa, ha sido nombrado Andaluz del año durante la presente edición de la Semana Cultural Día de Andalucía. El nombramiento tuvo lugar el 26 de febrero, durante los actos conmemorativos del Día de Andalucía en L'Hospitalet que un año más concluyó sus celebraciones con gran éxito de público.