

El Teatre Joventut i el Centre Barradas estrenen cartellera

Teatre visual, musical i d'humor, dansa, màgia-cabaret, titelles, concerts de cambra, lírics, d'autor, pop...

En total, les dues sales municipals van acollir la temporada 2005-2006 més de 29.000 assistents i han passat de 68 espectacles a 80

ESPECTACLES

"L'Hospitalet vol mantenir una programació estable a les sales municipals amb tres objectius clars: consolidació dels espectadors; que les programacions siguin per a totes les edats i preferències i que els escenaris municipals estiguin oberts als artistes de la ciutat". Amb aquestes paraules va presentar el tinent d'alcalde d'Educació i Cultura, Mario Sanz, la nova programació del Teatre Joventut i del Centre Cultural Barradas per a la temporada de tardor i hivern.

Entre els espectacles programats del Teatre Joventut, el tinent d'alcalde va destacar l'actuació de Mayte Martín; la *Missa de la Coronació* de Mozart; *l'Illa del Tresor*; Manolo Escobar; el *Mikado* de Dagoll Dagom, i també el concert extraordinari de Nadal amb corals de la ciutat que oferiran el *Llibre vermell de Montserrat*. Sanz també va destacar el Festival de Jotas o el certamen de ball flamenc Jóvenes Valores.

Pel que fa al Cicle de Tardor del Centre Cultural Barradas, Sanz va dir que "ja té nom propi" i va destacar que els concerts de lírica aconseguen una ocupació del 73%. Fins al 17 de desembre es podrà escoltar des de música de cambra a lírica, cançó d'autor, jazz, flamenc i concert de cobla fins a pop d'autor, *bugui-bugui* o música popular cubana.

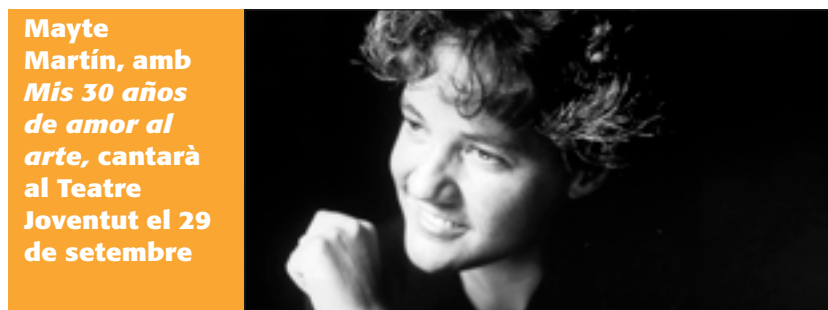
Les dades d'ocupació

El Teatre Joventut ha aconseguit una mitjana d'ocupació del 65%. Aquest percentatge, segons el tinent d'alcalde, "està per damunt dels índexs de les sales dels municipis de l'àrea metropolitana de Barcelona". El Joventut va tenir 18.900 espectadors la temporada 2004-05 i més de 23.000 la de 2005-06.

En el mateix període de temps, el Centre Cultural Barradas ha passat de 5.696 espectadors a 6.550, amb una ocupació mitjana del 55%. Sanz ha manifestat que en total les dues sales municipals han acollit més de 29.000 assistents la temporada 2005-2006. "L'augment ha anat paral·lel a l'ampliació d'espectacles que han passat de 68 a 80", ha dit. # MARGA SOLÉ



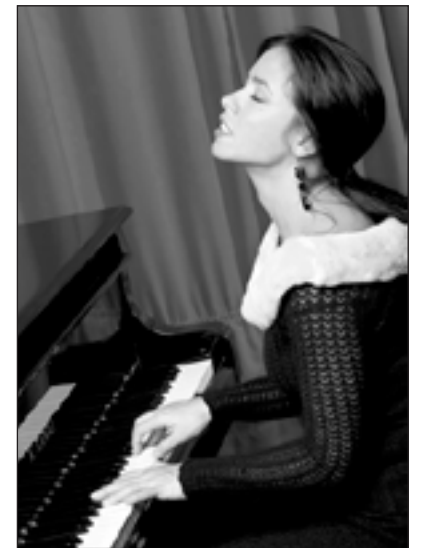
Dagoll Dagom torna a posar en escena el *Mikado*



Mayte Martín, amb *Mis 30 años de amor al arte*, cantarà al Teatre Joventut el 29 de setembre



Jabier Muguruza presentarà el seu disc *Abenduak 29*



La pianista cubana Lissy Álvarez actuarà el dia 6 d'octubre al Barradas

CENTRE CULTURAL BARRADAS

CONCERT DE CAMBRA

1 d'octubre, 19h.

Kalina Macuta, violí, i Daniel Blanch, piano. Aquest duo es va formar a Barcelona l'any 2002.

CANÇÓ POPULAR CUBANA

6 d'octubre, 22h.

Lissy Álvarez. *De lo culto, lo popular*. Des de l'Havana, arriba aquesta emergent pianista.

CANÇÓ D'AUTOR

20 d'octubre, 22h.

Pascal Comelade. Primera gira per Catalunya del conegut músic de Perpinyà.

MÚSICA DE COBLA

21 d'octubre, 19h.

XXXII Aplec de Sardanes i Concert de música per a cobla, organitzat per la Coordinadora Sardanista de L'Hospitalet.

RECITAL LÍRIC

22 d'octubre, 19h.

Montserrat Melero, soprano lleugera-coloratura, i Marta Pujol, acompanyament de piano.

CANÇÓ D'AUTOR

27 d'octubre, 22h.

Jabier Muguruza. *Abenduak 29*. El nou disc del cantautor basc.

POP ROCK D'AUTOR

3 de novembre, 22h.

Le Petit Ramon & Les filles del pànic ofereixen *Luxúria*. Un homenatge al pop.

JAZZ FLAMENC

10 de novembre, 22h.

Pedro Javier González. *Nuevo callejón 05 del gato*. Un trajecte que enllaça modernitat i tradició.

CONCERT DE COBLA

11 de novembre, 19h.

Cobla Ciutat de Girona. *Imatges*. Ritmes i melodies de diferents indrets del nostre país.

POP D'AUTOR

17 de novembre, 22h.

José Luis Lozano. *Efectos secundarios*. Un cantautor de barri, cantautor

d'amics, trobador de festes.

CONCERT DE CAMBRA

19 de novembre, 19h.

Trio Kandinsky. *Aniversaris*. Homenatge a Wolfgang Amadeus Mozart en el 250è aniversari del seu naixement.

LA FESTA DEL BUGUI-BUGUI

25 de novembre, 22h.

Boogie Woogie Jubilee, amb Axel Zwingenbergen, Rob Rio i Lluís Coloma. Aquest duel de pianos garanteix espectacle i entreteniment.

CANÇÓ D'AUTOR

1 de desembre, 22h.

Cantautor. Homenatge a la Nova Cançó.

MÚSICA

15 de desembre, 22h.

Pau Riba & De Mortimers. *Jisàs de Netzerit (episodi 06)*. Un espectacle transgressor, transgalàctic i transvocàlic.

CONCERT DE NADAL

17 de desembre, 19h.

Organitzat per Amics de l'Òpera-Joventuts Musicals de L'Hospitalet.

TEATRE JOVENTUT

MÚSICA

29 de setembre, 22h.

Mayte Martín. *Mis 30 años de amor al arte*

MÚSICA

1 d'octubre, 19h.

W.A. Mozart. *Missa de la Coronació*, amb la Coral Xalesta i la Coral Mareny. Orquestra de Cambra Terrassa 48

TEATRE VISUAL

8 d'octubre, 19h.

L'Oratorio d'Aurèlia de Victoria Thierree Chaplin. "Enlluernadora exhibició de màgia teatral", segons els crítics.

TEATRE

14 d'octubre, 21h, i 15 d'octubre, 19h.

Sergi López. *Non Solum*. Després d'un llarg parèntesi Sergi López ha

decidit tornar al teatre.

MÀGIA (SALA B)

14 d'octubre, 21,30h, i 15 d'octubre, 19,30h.

Hausson. *Praeludium de màgia en Si Major*. Un cabaret d'ahir per a un públic d'avui.

DANSA

28 d'octubre, 21h, i 29 d'octubre, 19h.

Lanonima Imperial. *A la nit ferida pel raig*. Una barreja de ritual, deliri, provocació i ironia.

TEATRE (SALA B)

28 d'octubre, 21,30h, i 29 d'octubre, 19h.

L'illa del tresor. Una proposta escènica que Joan Barril i Joan Ollé van crear l'any 1996 pel Canal 33 de Televisió de Catalunya.

TEATRE MUSICAL

4 de novembre, 21h, i 5 de novembre, 19h.

Hop!era. Autor i direcció: Jordi Purtil i Toni Albà. Es va estrenar el 1996 al festival d'Avingó on va ser nominat com a espectacle revelació.

TEATRE (SALA B)

4 de novembre, 21,30h, i 5 de novembre, 19,30h.

Grappa teatre. *Clochard*. Direcció: Paco Mir. La tradició dels còmics que s'han apropiat als estrats socials més baixos.

TEATRE

18 de novembre, 21h.

Teatre Romea. *La Felicitat*, de Javier Daulte. A la casa-despatx d'un professor coincideixen la seva dona, la seva filla i dos homes.

MÚSICA

25 de novembre, 22h.

De Manolo a Escobar, amb Manolo Escobar, Guillermo Marín i Marc Rosich. Una vida feta de cançons que atia el vent com foguera de passió.

TEATRE

3 de desembre, 19h.

El Mikado, de Dagoll Dagom. Òpera còmica en dos actes amb llibret de W. S. Gilbert i música d'Arthur Sullivan.

TEATRE DE TITELLES (SALA B)

2 de desembre, 21h, i 3 de desembre, 19,30h.

Soma International (Quebec - Canadà) presenta *Cabaret Décadanse*. Qualificat de joia per la crítica internacional.

TAP DANCE

15 i 16 de desembre, 21h, i 17 de desembre, 19h.

Tapleplas, per Boom Bach. *Tap dance*, música i ritme en un concepte teatral innovador.

TEATRE D'HUMOR (SALA B)

16 de desembre, 21,30h, i 17 de desembre, 19,30h.

Clak!, per Àngel Amieva Bemes i Mateo Amieva Bemes. Espectacle d'humor visual, cinematogràfic i interactiu.

MÚSICA

22 de desembre, 21,30h.

Concert extraordinari de Nadal. Primera part: *Llibre vermell de Montserrat*. Segona part: Cançons tradicionals de Nadal.

ALTRES ACTIVITATS

12 d'octubre

Festival de Jotas. Org: Centro Aragonés de L'Hospitalet.

17 de novembre

Certamen de ball flamenc Jóvenes Valores. Org: Asociación Cultural Andaluza.

26 de novembre

Festival Amigos Integrados. Org: Asociación Coordinadora de Colectivos de Disminuidos de L'Hospitalet.

ANEM AL TEATRE

Teatre, música i dansa pels alumnes d'educació infantil i primària

25 d'octubre

Accés Teatre. *Amor i Pedagogia*

2 de novembre

Accés Teatre. *Tirant lo Blanc*

8 de novembre

Shakespeare Women. *Julieta*

9 de novembre

Titzina Teatre. *Entrañas*

15-16 de novembre

Tapeplas. *Kexev-Kezev*