

Twitthospi. Trobades de piuladors de L'H

Més enllà de la pantalla

Els usuaris de Twitter de la ciutat es troben cada mes en un establiment del Centre per conèixer personatges locals i fer ciutat

Són Estela Franco, Francesc Gómez, Laia Pacheco i Alba Gómez, els 4 impulsors de la Twitthospi, una trobada presencial que té lloc cada mes i que aplega piuladors de L'Hospitalet al voltant d'un o diversos personatges de la ciutat per "conèixer el talent hospitalenc", segons el seu perfil. "Entre nosaltres no ens coneixíem però teníem aquest interès en comú. Ens vam trobar a

Twitter. Hi ha molta gent i molt activa en aquesta xarxa", explica Estela.

El compte Twitthospi té més de 380 seguidors a la xarxa social i ja ha fet quatre trobades presencials, que han aplegat uns 30 piuladors al pub Dubliner's del Centre.

Les Twitthospi han tingut com a

convidats el creador de la cervesa Glops de L'H, Àlex Padró; Juanjo Bernabeu, que impulsa el projecte Humanst.xt; Israel Ferrer, un dels fundadors del primer blog sobre el sistema Android en espanyol; el cantant Dani Flaco i el grup teatral Patates amb Suc; el futbolista Cristian Gómez; el president de l'Hospi, Miguel García, i Patricia Coma, relacions públiques de l'Espanyol.

Estela Franco explica que entre els seguidors de Twitthospi "hi ha perfils de tot tipus però tots tenim inquietuds per les xarxes socials i estem vinculats amb L'Hospitalet". ■



Més informació: twitthospi.com



Més de 250 alumnes de la ciutat fan seu l'espai públic a través de l'art

Fins al 18 de desembre es pot veure al taller d'arts plàstiques TPK una exposició sobre el projecte Contramur, en el qual 266 alumnes de 8 centres educatius de la ciutat han dissenyat i executat intervencions artístiques a l'espai públic, als seus propis centres o en espais urbans com el parc d'skate de la Cabana. Les escoles i instituts participants són Frederic Mistral, Menéndez Pidal, Joaquim Ruyra, Bellvitge, Eduard Fontserè i Estel-Can Bori. Contramur l'impulsa el Departament Municipal de Participació Ciutadana i el dinamitzen l'Escola de Música-Centre de les Arts i el TPK.

Breus

Andreu González guanya el Néstor Luján de novel·la històrica

L'escriptor hospitalenc ha obtingut el principal guardó de novel·la històrica amb l'obra *Bon cop de falç!*, que ha escrit juntament amb Ramon Gasch. "Es tracta d'un thriller històric ambientat en la Guerra dels Segadors i ple d'acció", afirma González. ■

El premi de gènere negre torna a batre el rècord de participació

El certamen que convoquen l'Ajuntament, la Biblioteca de la Bòbila i Roca Editorial ha rebut 119 originals per a la pròxima edició, xifra que supera la participació de l'any passat. S'han rebut obres d'Espanya i Amèrica Llatina, a més d'Israel i Hongria. ■

Alberto López es fa amb el 27è Premi de Guitarra Flamenca

El guitarrista de Granada es va proclamar guanyador del certamen que organitza la Tertúlia Flamenca, en el qual van participar 50 artistes, per primer cop procedents de diversos països com Japó, Holanda, Xile i Síria, a més d'Espanya. ■