

Els lectors d'"El Quixot' cerquen nou llibre per compartir la lectura

Durant les Festes de Primavera finalitzaran la segona part de la novel·la de Miguel de Cervantes

LLI
B
R
E
S

Cada dimecres, a la Biblioteca Tecla Sala s'escollien les aventures del *Caballero de la Triste Figura*, del seu escuder Sancho Panza, governador de l'ínsula Barataria, de la infanta Micomicona... Són les històries d'*El Quixot*, llegides per una vintena de persones que fa un any van començar-ne la lectura en veu alta. Per les Festes de Primavera acabaran la segona part d'*El Quixot* i ja pensen a buscar un nou llibre.

Cada setmana, el grup s'aplega per llegir-ne tres capítols. Abans de començar es reparteixen els papers de l'auca: Don Quixot, Sancho Panza, el barber, el capellà, el narrador... "A mi m'agrada fer de Sancho, té una gran saviesa popular, perquè fer de narrador és molt cansat", explica Isabel Antonino, que als seus 78 anys ha descobert *El Quixot*. "Alguna vegada l'havia intentat llegir, però em semblava un totxo. Ara el trobo interessantíssim".

Isabel participa al grup amb les seves dues germanes. *El Quixot* les ha animat a fer la ruta cervantina de Barcelona. "Descobreixes llocs



El grup de lectura d'*El Quixot* s'ha reunit cada dimecres a la Biblioteca Tecla Sala

que has vist però que no sabies que surten mencionats a l'obra", diu Isabel, a qui agradaria "poder fer la ruta d'*El Quixot* per la Manxa, però això costa molts diners!".

La majoria dels participants són majors de 50 anys, molts jubilats que no han faltat a la cita durant més de 40 sessions. A més, han pogut practicar la lectura en veu

alta. "Al principi sentia tímida de llegir en públic, però he anat adquirint més fluïdesa al parlar i al llegir i m'he desinhibit", comenta Isabel.

Qui aprecia millor l'evolució dels

companys és Leandre Gassó, mossèn de la parròquia de Sant Josep, que no pot llegir perquè només té un 10% de visió. Acostumat que li llegeixin textos, s'asseu a escoltar *El Quixot* i destaca "la gran evolució que han fet els lectors, com van donant sentit a la història, fent els canvis de veu, les entonacions, les pauses..." Com a capellà, li ha agradat especialment descobrir la famosa frase "con la iglesia hemos topado", que en el text cervantí té un sentit molt diferent al que ens ha arribat. "Simplement, el que passa a la novel·la és que els protagonistes xoquen amb el mur de l'església", comenta.

Les lectures en grup i d'una novel·la plena d'ironia com *El Quixot* estan farcides de moments còmics. "De vegades no ens hem pogut aguantar el riure", comenta Carles Ferrer, que recorda "aquell moment en què Sancho es 'caga' de por, però que Cervantes explica de forma literària; o quan el vesteixen amb una armadura per defensar la seva *ínsula* i no s'adona que l'estan ensarronant". # ANDREU FERRER

T de Teatre compleix quinze anys i presenta '15', dirigides per Belbel

Los Modernos també actuaran al Joventut

TEATRE

La companyia T de Teatre es presenta els dies 29 i 30 d'abril al Teatre Joventut amb l'espectacle *15*, dirigit per Sergi Belbel. L'espectacle és un resum de totes les obres representades per la companyia, realitzat per Sergi Belbel, David Plana i T de Teatre.

Les actrius que formen la companyia –Mamen Duch, Miriam Iscla, Marta Pérez, Carme Pla i Àgata Roca– porten *15* per celebrar el quinze aniversari de la trajectòria d'aquesta companyia.

"És un trencaclosques d'esquetos recuperats de tots els espectacles", –diu el programa– "un còctel nostàlgic per als espectadors seguidors de la companyia, i una nova oportunitat de poder gaudir d'algunes de les escenes més memorables per aquells qui no van tenir l'oportunitat de veure-les. Actrius i espectadors se submergiran en un viatge en el temps".

Durant aquests quinze anys la companyia ha recorregut els escenaris de tot Espanya i alguns d'Europa i ha presentat obres com *Petits contes misògins*, *Homes!*, *Criatures* i *Això no és vida!*

L'espectacle *15* és en català i serà representat el dissabte, 29, a les 21 hores, i el diumenge, dia 30 d'abril, a les 19 hores. El preu de l'entrada és de 18 euros.

Els mateixos dies, però a les 21.30 hores i a les 19.30 hores, respectivament, a la sala B del Teatre Joventut, i amb un preu d'entrada de 12 euros, Los Modernos –Pedro Paiva i Alejandro Orlando– presenten *Un antes y un después*, un espectacle de teatre d'humor. Ells no es consideren humoristes sinó actors: "plantejem coses amb humor, però també amb certa poesia, reflexions diverses, relats, música i altres formes de complicitat amb l'espectador".

Los Modernos arriben al Joventut amb un espectacle nou. "Humor, enginyi" –explica el programa– "un text que reflecteix un treball exhaustiu, un llenguatge teatral amb un codi propi de devastadora elegància i refinat bon gust, una mínima escenografia, i sobretot, un excés de creativitat".

Los Modernos presenten *Un antes y un después* amb els ecos de l'èxit aconseguit amb l'espectacle *Breve desconcierto breve*. # C. G.



Una de les fotografies de l'exposició

Infante exposa la seva experiència a Calcuta

En el CC Barradas des del dia 5 d'abril

MOSTRA

El Centre Cultural Barradas acollirà des del 5 d'abril, l'exposició fotogràfica *Calcuta 2005*, de Pedro Infante. Les fotografies han estat obtingudes per l'autor durant el seu viatge a Calcuta, la ciutat situada al nord-est de l'Índia, du-

rant dos mesos de l'any passat. "Vol ser un reflex de la seva experiència en el voluntariat fet a l'organització de les Missioneres de la Caritat que va fundar la Madre Teresa de Calcuta, però també d'una altra cultura diferent a la nostra". L'autor va ser-hi a dos dels seus centres. # C. G.

AGENDA Biblioteques

25 i 26 d'abril, 17.30h. Taller de confecció i redacció de llibres. Amb Olga Malàvia. Dia 25, a la Biblioteca Ramon Fernández Jurado i dia 26, a la Biblioteca de Bellvitge.

26 d'abril, 12h. Tertúlia amb Javier Pérez Andújar per tancar la lectura col·lectiva d'*El Quixot*. Biblioteca Tecla Sala.

27 d'abril, 12h. Presentació del llibre *Fonaments del llenguatge musical*, d'Enric Alberich. Biblioteca de la Bòbila.

Música

28 d'abril, 22h. Circopop y la maravillosa cabeza parlante. **29 d'abril, 22h.** Gramones y R&R Suicide Band. Salamandra (av. Carrilet, 301).

Exposicions

Fins a mitjans d'abril. La mostra *20 anys amb tu* commemora el 20è aniversari del Programa Municipal per a la Dona. Centre d'Atenció i Informació a la Dona (c. Santa Eulàlia, 101, baixos).

Conferència

5 de maig, 20h. *La cultura catalana vista des de dins i des de fora*, amb Josep Maria Bigordà. Parroquia Mare de Déu de la Llum.