

Els alumnes de La Salle exposen els treballs sobre L'H

Fins al 2 de març al CC Barradas

PROJECTES
L'H pas a pas és una exposició on els alumnes de Projectes i Urbanisme de cinquè curs de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura La Salle (Universitat Ramon Llull) presenten els seus treballs. Són projectes arquitectònics i urbanístics que els estudiants han ideat per a L'Hospitalet i que mantenen una línia de continuïtat i semblança amb les propostes elaborades per l'Ajuntament.

Els projectes arquitectònics situen la hipotètica intervenció a la zona de l'avinguda Catalunya on han ideat tres nous equipaments: el Museu del Motor de Catalunya, la Universitat d'Aeronàutica i Naval de la Ramon Llull i l'estació de ferrocarril de L'Hospitalet.

L'objectiu d'aquest projecte és convertir aquesta part de L'H en la zona central de la ciutat aprofitant l'alliberament de terreny que suposarà el soterrament de les vies de tren. El Museu del Motor s'ubicaria al costat de la Tecla Sala i, juntament amb aquest centre, for-

Els projectes urbanístics que es podran veure a l'exposició es refereixen

L'apunt

a modificacions del Pla general metropolità al sector Canigó de L'H. Aquest àmbit territorial està delimitat pels carrers Teide, Canigó, les avingudes Ventura i Gassol i Josep Tarradellas, i la línia de ferrocarril Vilanova-Barcelona.

L'objectiu principal de la modificació és transformar la zona industrial per alliberar terreny per construir nous habitatges, zones verdes i equipaments. El projecte recupera per a ús ciutadà els antics edificis industrials: Tecla Sala, Can Cosme Toda i Can Trinxet.



Acte inaugural de l'exposició dels projectes arquitectònics al Barradas

marien un punt cultural molt fort. El projecte salvaria el fort desnivell entre el Torrent Gornal i l'avinguda Catalunya.

La Universitat d'Aeronàutica i Naval de la Ramon Llull també se situaria en aquesta zona i comptaria amb aules i tallers, biblioteca, sales d'estudi i aules d'investigació. Finalment, el projecte de l'estació central s'ha elaborat en funció de les previsions de l'Ajun-

tament per aquesta zona que es convertiria en el punt de connexió de les xarxes de comunicació de la ciutat: les línies de rodalies de Renfe de Vilanova i Vilafranca, estacions d'autobusos i les L1 i L9 del Metro.

La mostra, que es pot visitar al Centre Cultural Barradas, té el suport de l'Ajuntament i l'Agència de Desenvolupament Urbà (ADU).

PILAR GONZALO

Els alumnes d'arquitectura de La Salle han imaginat en els seus projectes nous equipaments i la futura estació central de la ciutat