

SOTERRAMIENTO DE LAS VÍAS DEL TREN → La primera línea se inauguró en el año 1854

La revolución industrial trajo el tren a L'Hospitalet en el siglo XIX

La llegada del ferrocarril a L'Hospitalet en el siglo XIX fue un símbolo de su expansión industrial. Sin embargo, el crecimiento de la ciudad convirtió las vías en una fractura insalvable que impide la cohesión del territorio. Su cobertura parecía una utopía hasta que la línea de alta velocidad Madrid-Barcelona-Francia abrió camino a la esperanza

REDACCIÓN

El trayecto inicial de la línea de Vilafranca fue Barcelona-Molins de Rei. Era la quinta que se construía en España y fue inaugurada en 1854, en plena revolución industrial. En L'Hospitalet tenía una estación junto al centro de la ciudad y discurría en paralelo al trazado del Canal de la Infanta, que alumbró la aparición de empresas que se vieron beneficiadas de la llegada del 'camino de hierro'.

En 1855 se añadió una segunda vía a la línea, con lo que se convirtió en la primera del país con doble recorrido, y en 1857 se prolongó hasta Martorell. Mientras tanto, en 1881 se inauguraba la línea de Vilanova que atravesaba la parte sur de La Marina dedicado principalmente a la agricultura.

Durante el siglo XX, L'Hospitalet experimenta un crecimiento demográfico espectacular que llega a multiplicar por 6 su número de habitantes. Los núcleos de población se extienden, aparecen pequeñas urbanizaciones entre barrios que acaban por unir los núcleos tradicionales y se crean nuevos barrios como Bellvitge y Gornal bajo la lacra de la especulación urbanística.

Foco de las protestas de la ciudadanía

La ciudad crece de forma desordenada y acaba por arropar las vías que fracturan el territorio, las de las líneas férreas construidas en el siglo anterior y las del Carrilet, que vio la luz en 1912. Cinco pasos sin señalizar permitían cruzar las vías y provocaban continuos accidentes, con lo que se convirtieron en foco de la protesta ciudadana.

La recuperación de los ayuntamientos democráticos pone fin al crecimiento descontrolado de la ciudad. Las vías del Carrilet se soterraron por completo en 1986 y



Fotografía del tren de vapor, símbolo de la revolución industrial, que se encuentra en el Arxiu de L'Hospitalet

dieron paso a la amplia avenida que hoy conocemos. Sin embargo, corregir el negativo impacto de las vías férreas suponía una inversión imposible de abordar por un municipio, e incluso, difícil de asumir por el resto de administraciones públicas. El Ayuntamiento de L'Hospitalet estudia alternativas que intentan suplir con imaginación la solución ideal: soterrar el trazado ferroviario.

La alta velocidad abre camino a la esperanza

La esperanza renace con la llegada de la alta velocidad. El proyecto para unir Madrid, Barcelona y Francia con el TGV permite replantear el mapa ferroviario catalán, en el que aparecen las reiteradas peticiones de L'Hospitalet para que se soterran las vías. El Ayuntamiento inicia en 1995 negociaciones con el Ministerio de Fomento, mientras el trazado del AVE empieza a perfilarse.

En octubre de 2000, el ministerio expone a información pública el proyecto y L'Hospitalet intensifica su reivindicación. Los portavoces de todos los grupos municipales representados en el Consistorio firman un manifiesto en el que piden el soterramiento de las vías, mientras la sociedad organizada



Imagen de la antigua estación del tren en la línea de Vilafranca

también hace oír su voz y se constituye la plataforma ciudadana *L'Hospitalet sense vies*. La ciudad presenta alegaciones al proyecto para que se soterre la mayor extensión de vías posible y se construya la Estación Central de L'Hospitalet-la Torrassa.

Las alegaciones de L'Hospitalet se aceptan y el 10 de octubre de 2001 se firma el convenio entre el ministerio y los ayuntamientos afectados por la línea de alta velocidad que contempla el soterramiento de gran parte de las vías de L'Hospitalet.

FUENTES: *Història de L'Hospitalet* (Centre d'Estudis de L'Hospitalet 1997), Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Arxiu L'HOSPITALET, Diari Informatiu de la Ciutat.