

Actividades. Circo, teatro, danza y música amenizarán las tardes de los jueves del 27 de junio al 18 de julio

El Summer Experience llega al Centre Cultural Santa Eulàlia

La plaza Maria Artigal se llenará con espectáculos de pequeño formato para todos los públicos, actuaciones musicales y servicio de bar

Los jueves 27 de junio, 4, 11 y 18 de julio, a partir de las 19.30h, la plaza Maria Artigal, frente al Centre Cultural Santa Eulàlia, acogerá las actividades del Summer Experience programadas en el Distrito III. La propuesta de cada jueves se compone de un espectáculo de pequeño formato de circo, danza o teatro para todos los públicos, seguida de una actuación musical que finalizará a las 22.30h. La Vermuteria El Cau ofrecerá servicio de bebidas y cena.

Jueves, 27 de junio

A las 19.30h Mumusic Circus presentará el espectáculo *Flou Papagayo*, un número de circo realizado con técnicas novedosas. A continuación, a partir de las 21h, será el turno de la música con una sesión de ritmos negros a cargo de Konguito DJ.



Planeta Trampolí en el espectáculo Black 2 classics (arriba), y las marionetas de Zero en conducta (izquierda)

Jueves, 4 de julio

Hop Cabaret es el espectáculo que a partir de las 19.30h mostrará piezas cortas de danza y cultura urbana a cargo de Guille Vidal-Ribas, Cia. Legacy Company, Tongue Brown, Urban Motion y Sainom. La actuación musical de DJ Txarnego animará la velada de 21 a 22.30h.

Jueves, 11 de julio

El grupo de teatro Zero en conducta presenta *Trash*, su espectáculo de marionetas y manipulación de objetos. Por su parte, a partir de las 21h, la formación Andreu Pitarch Quartet, con Lluç Casares (saxo), Davis Whitfield (piano), Marc Cuevas (contrabajo) y Andreu Pitarch (batería), ofrecerá un concierto de jazz.

Jueves, 18 de julio

La primera parte de la velada será a cargo de Planeta Trampolí que ofrecerá su espectáculo de circo sobre cama elástica *Black 2 classics*. La música y el baile flamenco de Cavilando, a las 21h, pondrán el colofón a la programación del Summer Experience en Santa Eulàlia. ■

Aniversari. La plataforma va néixer per recuperar l'antiga fàbrica com un espai per a la comunitat

Can Trinxet Viu celebra el primer any de reivindicacions

El 15 de juny la plataforma veïnal Can Trinxet Viu va celebrar el primer aniversari de la seva constitució. Integrada per entitats i veïns, la plataforma reivindica la recuperació de l'antic complex fabril com a espai comunitari de gestió ciutadana.

Al llarg del matí més d'un centenar de persones es van aplegar al voltant de l'espai de l'hort de Can Trinxet, on es van realitzar activitats infantils, un taller d'hort i plantada d'arbres, i dues taules rodones: una sobre patrimoni i ciutat, i l'altra sobre moviments socials a L'Hospitalet, que van comptar amb la presència de representants del Centre d'Estudis L'H i de les plataformes No més

blocs, Stop Cosme Toda i Defensem el Castell de Bellví, i dels col·lectius Mujeres Pa'lante, Sindicat de llogaters, PAH L'Hospitalet, Grup de Suport a Laia i Lluís, Plataforma Pedro Álvarez i Associació Sumem. També va tenir lloc un vermut i un dinar popular i, en acabat, un recital de Kike Ubieta. A partir de les 18h, els grups PD Soviets, Nihilum, Artemis i Remolke van posar fi a la celebració amb un concert en solidaritat amb la Laia i en Lluís, veïns de L'Hospitalet pendents de judici acusats de desordres públics per manifestar-se.

Ignasi Escudero, membre de Can Trinxet Viu, valora que "celebrar aquest primer any

marca una fita per seguir amb les reivindicacions de la plataforma. Hem donat a conèixer la situació de Can Trinxet als veïns i hem netejat els exteriors del recinte que era ple de brossa i males herbes després anys d'abandonament". Afegeix que "també vam col·laborar amb la festa major del barri organitzant la Block Party, una activitat d'expressió social i desenvolupament artístic i cultural, que va ser precursora del *hip hop* a la dècada dels setanta".

Després de la reunió del passat més de març a l'Ajuntament, en la qual Can Trinxet Viu va presentar la seva proposta per al futur de l'antiga fàbrica, es va acordar tenir accés a la



Hort de Can Trinxet, a l'exterior de l'antic recinte fabril

part del darrere del recinte on la plataforma manté un hort. Escudero explica que "a l'hort venim cada dia, però l'activitat s'intensifica els dissabtes", mentre que Rubén Casellas,

també membre de la plataforma, conclou que "en aquests mesos hem vist com molts veïns i veïnes s'han interessat hi han vingut a col·laborar a l'hort". ■

Equipaments. L'Ajuntament assumirà el control directe a partir de l'octubre

Canvi de gestió del poliesportiu

Amb la gestió directa de les instal·lacions de Jacint Verdaguer i del Gasòmetre, l'Ajuntament segueix el model emprat a altres poliesportius

Segons ha aprovat la Comissió de Competències Delegades del Ple, el Poliesportiu de Santa Eulàlia i la pista del Gasòmetre passaran a ser de gestió directa per part del Servei d'Esports municipal a partir de l'octubre.

Des de l'any 1997, l'Agru-



Partit de bàsquet de l'AESE al poliesportiu de Santa Eulàlia

pació Esportiva Santa Eulàlia ha gestionat l'equipament com a adjudicatària dels successius concursos de gestió dels serveis esportius. A partir de l'octubre l'AESE serà usuari majoritari de les instal·lacions.

Des d'Esports s'assegura que el canvi millorarà el servei i els usuaris podran subscriure un mateix abonament per fer ús de la resta dels poliesportius gestionats per l'Ajuntament.

El Govern municipal manté el compromís de sotmetre a consulta ciutadana la futura ubicació del nou poliesportiu. |

L'AGENDA

Grups de conversa en català

Període d'inscripció per a les activitats del CNL L'Hospitalet per al curs 2019-20.

Durant el mes de juny
Biblioteca Plaça d'Europa
Avinguda d'Amadeu Torner, 57
www.bibliotequeslh.cat



Teatre, dansa i circ

Tallers estiuencs de Plàudite Teatre - Espai d'arts escèniques per a infants i joves. Cal inscripció prèvia.

Del 25 de juny al 5 de juliol
Centre Cultural Santa Eulàlia
Carrer de Santa Eulàlia, 60
www.plaudite.org

Trens i maquetes

Jornada oberta de l'Associació d'Amics del Ferrocarril. Podeu portar trens i fer-los córrer a les vies de l'entitat.

6 de juliol, de 18 a 20h
Associació d'Amics del Ferrocarril
Avinguda d'Amadeu Torner, 113
www.aafh.cat

Arte. Lo que se concibió como una galería al aire libre sufre actos vandálicos

La instalación artística 'La Plaça' se retira en parte antes de tiempo

A raíz de los destrozos que actos vandálicos provocaron sobre elementos artísticos de la instalación *La Plaça*, el Ayuntamiento decidió retirar algunas

piezas antes de tiempo aduciendo "motivos de seguridad". Se trataba de una galería de arte concebida al aire libre por ocho creadores contemporá-

neos y expuesta en la plaza de Can Colom hasta el 24 de junio.

Desde la concejalía de Cultura se lamentó que los hechos vandálicos empañaran una pro-

puesta que perseguía llevar el arte al espacio público y acercarlo a toda la ciudadanía. La Asociación de Vecinos Som Santa Eulàlia, por su parte, cuestionó la conveniencia de una instalación de este tipo por "representar un peligro para los menores", porque ocupaba parte de una zona de juegos. |