

**Lletres.** A l'entorn del llibre de Francesc Candel es fa una exposició, una conferència, una taula rodona i una obra de teatre

# 50+1 anys d'«Els altres catalans»

**C**orria l'any 1964, en plena dictadura, quan a la sala d'actes del Col·legi Tecla Sala, Francesc Candel presentava el seu llibre *Els altres catalans*, que feia referència a les onades migratòries dels anys 60, un acte que promocionava el grup Alpha'63. Uns anys després, el 1979, Candel era nomenat regidor de Cultura del primer ajuntament democràtic de L'Hospitalet.

Ha plogut molt des de llavors i ara, després de més de 50 anys, la ciutat celebra aquella efemèride amb els records de persones que van conviure amb Candel i també del Grup de Teatre Amics d'Alpha 63, que escenificaran l'obra *Candel, l'altre català* als diferents centres culturals de la ciutat. "Ens hem plantejat la gosadia de convertir la seva narrativa en llenguatge teatral", diu Joan Soto, director de l'obra.

Entre les activitats també hi ha una exposició al Museu de L'Hospitalet, que recull l'empremta deixada per Candel en camps com la política o la literatura, i la taula rodona *Els altres catalans del segle XXI*, que presentarà Jaume Miró i conduirà



L'exposició de Paco Candel s'ha pogut veure abans al Museu d'Història de Catalunya

**Les activitats estan programades al Museu de L'Hospitalet, la masia de Can Riera i als centres culturals**

Jaume Botey, el dia 24 de novembre a la masia de Can Riera.

La celebració d'aquest 50è aniversari va començar el 15 d'octubre amb un acte institucional on l'escriptor i polític Ignasi Riera, que fou amic personal i biògraf de Paco Candel, va pronunciar la conferència titulada

Un Candel proper i murri.

L'entrada als actes és lliure, però per al teatre caldrà invitació, que es pot sol·licitar a la Fundació Obra Social la Caixa si s'és client, als centres culturals on es representa i també al correu electrònic: [candellaltrecatala@gmail.com](mailto:candellaltrecatala@gmail.com). I

## EL PROGRAMA

**22 d'octubre, 19.30h.**  
Museu de L'Hospitalet.  
Inauguració de l'exposició *Candel, la llibertat d'expressió*, cedida per la Fundació Paco Candel, que recorre l'evolució de la seva vida i obra des de l'arribada a Barcelona.

**24 de novembre, 19h.**  
Masia de Can Riera. Taula rodona *Els altres catalans del segle XXI*, amb membres de comunitats d'immigrants instal·lades a Catalunya.

**Representacions de «Candel, l'altre català»**

**24 d'octubre 19h.** Centre Cultural la Bòbila

**25 d'octubre 18h.** Centre Cultural la Bòbila

**8 de novembre, 19h.** Auditori Barradas

**15 de novembre, 18h.** Centre Cultural Bellvitge

**21 de novembre, 19h.** Centre Cultural Santa Eulàlia

**Música.** El mes de novembre hi haurà concerts, conferències, exposicions, 'master class', i gravació d'un disc en directe

## Desè aniversari del Cicle Blues & Boogie

**E**l Cicle Blues & Boogie faenguany 10 anys i l'aniversari ha coincidit amb l'obtenció d'un premi europeu de l'EBU (European Blues Union), que va recollir l'anterior director del CC Collblanc-la Torrassa, Joan Ventosa.

Les activitats del cicle comencen el 6 de novembre a les 19h, amb l'exposició de fotografia *L'H Blues & Boogie 10 anys* i la gravació d'un disc de Fede Aguado i Osi Martínez amb Txus Blues & Jose Bluefingers, al CC Collblanc-la Torrassa.

També hi ha actes per als més petits. Així, el dia 7 a l'Auditori de la Torrassa hi haurà *gospel* i, el dia 13, a les 12h, Manuel López Poy protagonitzarà la xerrada-audició *Camino a la llibertat*. La història social del



Kirk Fletcher actuarà el dia 14 (21h) al CC Collblanc-la Torrassa

*blues* i s'inaugurarà una exposició fotogràfica de Vicenç Samper.

Els dies 13 i 14 *Knut Reiersrud (Noruega) + Big Mama Blues Band i Kirk Fletcher (USA) & Carlos Navarrete*, actuaran al CC Collblanc-la Torrassa. A la seu de l'Escola Municipal de Música-Centre de les Arts, del dia 16 al 20, Fernando Pérez oferirà un taller de guitarra *slide*. La cloenda del taller serà el dia 20, al CC Collblanc-la Torrassa amb Fernando Pérez-Guitar Blues Roots, i a les 22h, Bayou Brass Band. El mateix lloc acollirà, el dia 21, la final del concurs de *blues* de la Societat de Blues de Barcelona (SBB) i es presentarà el llibre *Al compàs de les raïles*, d'Alan Bike.

Les actuacions continuen el dia

27 amb un concert de la *Big Ensemble* de l'EMMCA i la presentació del disc d'Amadeu Casas-August Tharrats. L'espai per a les famílies a la Blues & Boogie serà el dia 28, a la Biblioteca Tecla Sala, amb l'audició de *La petita harmònica i la seva història*, a càrrec de Joan Pau Cumellas.

**Boogie Woogie Jubilee**

El Blues & Boogie es clourà el dia 28, a les 20h, a l'Auditori Barradas amb un concert de Boogie, Woogie Jubilee, amb Erwin Helfer, Barrelhouse Chuck, (Chicago-USA) i Lluís Coloma Trio. "La voluntat és ampliar el cicle a més sales i que el mes novembre L'Hospitalet sigui un referent internacional en música afroamericana i *swing*", diu el director del CC Collblanc-la Torrassa, Andrés Luque. I

<https://ciclobluesboogie.wordpress.com>