

Cinema. La productora hospitalenca presenta el projecte de 'La bestia' en el laboratori internacional de desenvolupament artístic

Fitzcarraldo Films participa al Festival de Toronto

La productora hospitalenca Fitzcarraldo Films porta tres anys treballant en el llargmetratge *La bestia*, escrita per Fran Menchón, Martí Lucas i David Casademunt. Ara, el projecte s'ha presentat al laboratori que posa en contacte artistes emergents i consagrats del Festival Internacional de Toronto. En el TIFF Filmmaker Lab de la capital del Canadà participen 10 directores del país i altres 10 internacionals, entre els quals ha estat seleccionat David Casademunt, el director de *La bestia*.

"Estem supercontents i esperem

que sigui una gran oportunitat per al projecte. És un *feed-back* molt potent amb directors importants. Però sobretot esperem que ens obri portes per aconseguir el finançament per fer la pel·lícula", explica Casademunt.

La bestia és un relat de terror sobre un nen, Diego, i la seva mare que, al segle XIX, en una casa al mig del no res, veuen una estranya presència que els observa des de l'horitzó, cada dia una mica més aprop.

Tot i que encara no ha començat a rodar-se, el projecte cinematogràfic ja ha obtingut el premi Proa i

una menció especial a la secció de projectes del Festival Sitges. També ha estat seleccionat per a festivals com La Incubadora, de l'escola de cinema de Madrid i, ara, Toronto.

Al mateix temps, Fitzcarraldo està desenvolupant un altre llargmetratge, aquest d'humor, titulat *El calipo*, que també ha estat premiat pel seu guió. La productora hospitalenca la condueixen David Casademunt i Fran Menchón, i s'ha fet coneguda pels videoclips d'Antonio Orozco, Pablo Alborán o Macaco, espots publicitaris i curts com *L'Hospitalet es feo* i *El camino*. ■



Il·lustració de la pel·lícula 'La bestia'

CEDIDA PER FITZCARRALDO FILMS

Arts plàstiques



El TPK obre la inscripció per a nous cursos i tallers

L'entitat d'art contemporani obre aquest mes les inscripcions per als cursos de dibuix i pintura, fotografia, gravat, espais per a infants i projectes personals de creació. La formació i el suport a l'art emergent són dos dels eixos de treball del TPK. Els interessats poden adreçar-se al telèfon 932612880 o escriure un correu a tpkonline@tpkonline.com. El Taller es troba al Centre Cultural Tecla Sala, a l'avinguda de Josep Tarradellas, 44. ■

Curmetratges



Publicades les bases del Festival Metropolis Globalh

Fins al 18 d'octubre estan obertes les inscripcions per al festival de curts rodats en 48 hores i curts de cooperació de L'H. El 19 d'octubre es donaran les premisses per als rodats en 48 hores. La gala de premis tindrà lloc el 10 de novembre. Inscripcions i bases al web www.metropolhisglobalh.org. ■