



Imatge de la jornada de portes obertes a l'Harmonia, el 6 de juny

L'Harmonia guanya un Premi de Medi Ambient de la Generalitat

Pel seu innovador sistema energètic

INOVACIÓ La rehabilitació de la masia del segle XVI coneguda com l'Harmonia ha guanyat un dels Quarts Premis de Medi Ambient que atorga la Generalitat pel seu innovador sistema energètic, que es nodreix en un 50% d'energies renovables sense cap impacte en un edifici protegit com aquest. El sistema ha rebut també altres reconeixements internacionals.

L'Harmonia s'ha dotat amb un equipament que permet captar energia geotèrmica i atmosfèrica de forma

que estalvia fins un 50% de l'energia que necessita per a calefacció i refrigeració, i ahora redueix també a la meitat les emissions de CO₂ a l'atmosfera. A les golfes s'hi ha instal·lat una finestra col·lectora atmosfèrica, i al pati, un col·lector geotèrmic amb sondes clavades a 100 metres de fondària, la qual cosa permet alliberar espai. La sala geotèrmica s'ha adaptat per tal que es pugui visitar i se'n pugui explicar el seu funcionament amb finalitats pedagògiques. També s'hi han usat materials sostenibles en la recuperació de l'edifici, com parquet de bambú o marbre nacional de Macael, i al petit jardí s'han plantat espècies autòctones en vies de desaparició.

Així ho van poder comprovar els primers visitants de l'Harmonia en la jornada de portes obertes del passat 6 de juny per reobrir la masia, declarada Bé Cultural d'Interès Nacional i seu de la col·lecció d'art de L'Hospitalet.

A més del premi de la Generalitat, el projecte de l'Harmonia va ser un dels 15 que van representar Espanya en la Conferència Mundial d'Arquitectura Sostenible 2008 de Melbourne, entre d'altres reconeixements. # c. s.

Exposición sobre 'La Florida: la historia contada por su gente'

BARRIOS El Esplai de la Florida acoge una exposició realitzada a partir de la recuperació de la memòria oral de los habitants del barrio. La muestra lleva por título *La Florida: la historia contada por su gente* y nace de la colaboración entre el Plan de Desarrollo Comunitario y el IES Eduard Fontserè. Se estructura a través del testimonio de 11 vecinos: Antoni Garcia y Salvador Martín (AVV la Florida), Carolina Aguado, Emilio Marlés y José Murillo (parroquia de La Luz), Aurora Agustina (nacida en el barrio), Isabel López, Ildefonso Muñoz (Club Social la Florida), Carme Abalat, Maria Teresa Pratsaba (Forn Mata) y Maribel Torrente. Ellos han explicado su relación con el barrio y la evolución vivida en paralelo.

La exposició se inicia con los campos de cultivo que ocupaban la Florida en sus orígenes, con algunos núcleos urbanos, prolongación de Collblanc-la Torrassa. A partir de 1955, fecha en que se construyen los Bloques Onésimo Redondo (ahora Blocs Florida), llegan nuevos habitantes provenientes de Andalucía, de Extremadura... a una zona sin servicios, lo que provocó una importante lucha por reclamar un barrio digno. Hoy la Florida acoge una segunda inmigración. # r.