

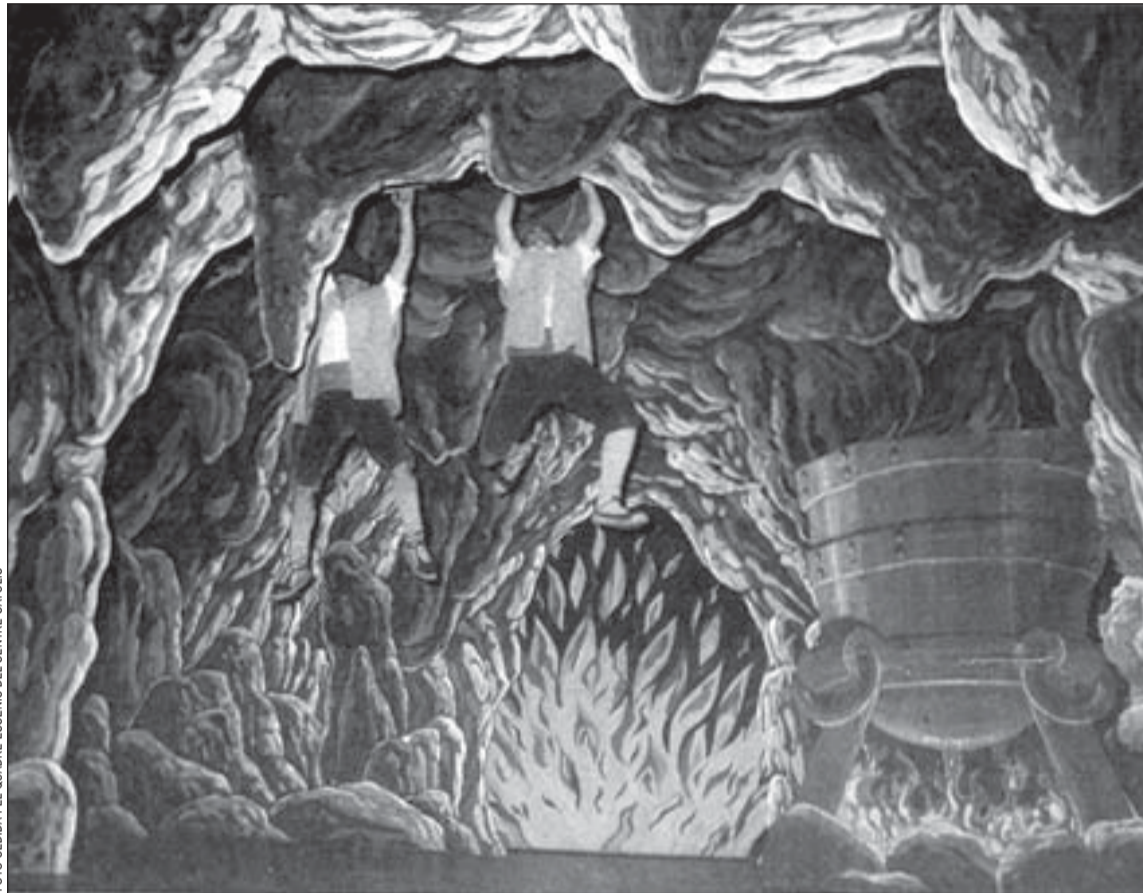
◆ Quinze anys seguits de Pastorets a l'escenari de la Rambla El Quadre Escènic del Centre Catòlic, tres quarts de segle fent teatre

ROSA SALGUERO

El Quadre Escènic del Centre Catòlic al complet torna a engrescar-se aquest Nadal amb la tradicional representació de *Els Pastorets* de Josep Maria Folch i Torres, l'espectacle que més vegades ha representat l'entitat de teatre afecionat de la ciutat. La història d'en Lloquet i d'en Rovelló ha estat sempre lligada a la vida del Quadre Escènic. Fa 15 anys que es representa ininterrompudament, tot i que la primera vegada que la van portar a escena va ser al 1905, un any després del naixement de l'entitat.

Un dels directors de *Els Pastorets* d'enguany, Jordi Tejedor, explica que "tot i el pas del temps, cada vegada que s'acosta el dia de sortir a escena se't posa la pell de gallina". Tejedor diu que existeix "una comunicació màgica" entre el miler de persones que cada Nadal passa pel Catòlic i la quarantena d'actors que hi participen.

Malgrat que *Els Pastorets* per la seva antiguitat és el muntatge més popular, els diferents grups d'afecionats al teatre adscrits al Quadre Escènic del Centre Catòlic -el Grup Infantil La Caixa dels Somnis, Els Quatre Arreplegats, la Bacanal Teatre, el Grup de Poesia Verba, el Grup de Gent Gran i també el grup que porta el nom de l'entitat, el Quadre Escènic- fan al llarg



Els Pastorets del Quadre Escènic del Centre Catòlic presenta una escenografia acurada

de l'any una feina molt acurada que de mica en mica està sent reconeguda fora de la ciutat. Un exemple d'aquest reconeixement ha estat el Premi Generalitat del Teatre Jove a la millor direcció que ha recaigut sobre el Grup la Bacanal Teatre per *Arlequí, criat de dos*

amos, de Carlo Goldoni, dirigida per Joan Trias.

Una altra de les obres estrelles d'aquesta temporada, que després de diferents representacions a L'Hospitalet sortirà de gira per altres municipis catalans aquest any, ha estat *Les Mans d'Euridice*, diri-

gida per Jordi Artells. "Des de fa dos anys tot el Quadre Escènic al complet es troba a la cresta de l'ona. Mai havíem tingut tanta gent. Les darreres obres, *Arlequí* i *Les mans d'Euridice* han posat el llistó molt alt", explica el director i actor Jordi Artells.

La foto ◆ notícia



Certamen de Villancicos. El Teatro Joventut fue el escenario del II Certamen Nacional de Villancicos Flamencos La Sartén de los Prestiños "Ciutat de L'Hospitalet". La joven Montse Cortés Fernández, nacida en la ciudad, obtuvo el primer premio del certamen organizado por la Casa de Écija. Los responsables de la entidad han destacado el gran éxito de público del concurso, que superó las expectativas previstas con más de 1.000 asistentes. El segundo premio fue para José Escrivano y el tercero para Asunción Angulo.

Publicada l'edició completa de Sangre de Barrio del dibuixant Jaime Martín

REDACCIÓ

El còmic *Sangre de Barrio* del dibuixant hospitalenc Jaime Martín ha estat publicat en la seva edició completa per Ediciones Cúpula. Aquesta obra, per la qual Martín va rebre el Premi de l'Autor Revelació del VIII Saló Internacional del Còmic de Barcelona 1990, inclou la primera i la segona part de la història, ja publicades per separat anteriorment, més 12 pàgines inèdites realitzades especialment per a aquesta novel·la gràfica.

Sangre de Barrio, considerada fins ara l'obra mestra del dibuixant, explica una història d'acció i risc protagonitzada per Vicen, un jove de L'Hospitalet inconformista i rebel que es veu abocat a viure sota la llei del carrer i a lluitar per la seva supervivència.

Jaime Martín té 28 anys i ja fa deu que es dedica professionalment al còmic en les seves diferents vessants: la historieta adulta i infantil, la il·lustració o el cartellisme, entre d'altres. Habitualment col·labora també en mitjans audio-



Portada de Sangre de Barrio

visuals i ha estat uns dels dibuixants pioners en aplicar tècniques d'informàtica als seus còmics. A banda de *Sangre de Barrio*, Martín ha publicat *Flores sobre el asfalto* (1990), *La basca que más casca* (número 34 de *El Víbora*) o *Los Primos del parque* (1991). En aquest número de L'HOSPITALET, el dibuixant s'incorpora com a col·laborador, firmant la tira còmica de la pàgina 2.

AGENDA

Teatro

7 y 8 de enero, 19h. *Els Pastorets* de Josep Maria Folch i Torres. Teatro del Centre Catòlic (Rbla. Just Oliveras, 34).

Hasta el 8 de enero. *Les alegres casades de Windsor* de W. Shakespeare. Teatre Joventut (c/ Joventut, 4-10).

Del 18 al 29 de enero. *Simpatico, eh!* con los Colombaioni. Teatre Joventut.

Actos Navideños

5 de enero, 18.30h. Cabalgata de reyes. Salida: Sta. Eulàlia II. Llegada: Plç. Ajuntament.

5 de enero, hasta las 19h. VIII Campaña "Cap nen sense joguina". Recogida de juguetes en la sede de la Associació de Joves pels Mitjans de Comunicació (av. del Nord, 29) y en el mercado de La Florida.

Hasta el 5 de enero. Feria de juguetes. (Av. Masnou).

6 de enero, 12h. Fiesta del Canastito. Casa de Ecija en Cataluña (c/ Aprestadora 39-41).

6 de enero, 19h. Belén viviente de la Unión Extremeña. C/ Molino, 5-7.

Hasta el 7 de enero. Muestra de nacimientos. Centro Cultural Barradas (Rbla. Just Oliveras, 56).

Exposiciones

Hasta el 22 de enero. "Corberó en la Tecla". **Del 12 de enero al 12 de febrero.** IX Muestra de jóvenes artistas Centre Cultural Tecla Sala (Av. Josep Tarradellas, 44). Visitas concertadas toda la semana, tel: 261 28 80

Hasta el 15 de enero. "Fons d'art contemporani". Sala Alexandre Cirici (Riera de l'Escorxador, s/n).

Hasta el 15 de enero. Segunda edición mercado de arte. Libreria Perutxo (c/ Roselles, 14).

Hasta el 15 de enero. Exposición antológica del pintor Rafael Garrich. Museu de L'Hospitalet (c/ Joan Pallarés).

Hasta el 13 de enero. Exposición fotográfica "El futur existeix" de Tino Soriano. Hospital de Bellvitge. Con el soporte de la Fundació Oncològica infantil Enriqueta Villavecchia.

Hasta el 30 de enero. Dibujos i historietes de Mariel i Manel Barceló. Bagdad Café (c/ Tarragona, 13).

Deporte

6, 7 y 8 de enero. XVI Torneo de Baloncesto Junior "Ciutat de L'Hospitalet". Complex Esportiu L'Hospitalet Nord. Organiza: C.B. L'Hospitalet.

Conciertos

8 de enero, 20h. Concierto de Año Nuevo. Casino del Centre. Organiza: Coral Elisard Sala.

Cursos

A partir del 20 de enero. Curso de introducción al psicoanálisis. Aula de cultura Sta. Eulàlia (c/ Josep Anselm Clavé, 24).