

Marató TV3



Espectacle solidari del Centre Catòlic i Els 4 arreplegats

Per col·laborar amb el programa de Televisió de Catalunya, que enguany recaptarà fons per a la investigació de l'ictus i les lesions medul·lars i cerebrals traumàtiques, la companyia Els 4 arreplegats va organitzar una jornada solidària al Centre Catòlic.

Va constar del musical *Snoopy* amb Els 4 arreplegats, la dansa oriental d'Elena Nirek, el recital de la cantautora Lourdes Cuixart, el concert de la banda tribut +dManá i el monòleg *Marçal, solamente* dedicat a Pepe Rubianes.

La Biblioteca Santa Eulàlia també va fer una conferència sobre l'ictus i, al tancament d'aquesta edició, l'escola de ball infantil de l'AV de Granvia Sud tenia previst fer una exhibició solidària. [Trobareu més actes a l'agenda de Nadal.]

Flamenco. Encuentro organizado por la Asociación Cultural Andaluza

Jóvenes valores del baile en homenaje a José de la Vega

Figuras del baile flamenco que se han formado en la escuela que dirige Ana Márquez en la Asociación Cultural Andaluza participaron en el encuentro de baile Jóvenes Valores que organizó la entidad en el Teatre Joventut en homenaje al bailaor José de la Vega.

Actuaron los bailarines Rosana Romero, Susana Escoda, Toni Moñiz y Sara Barrero; al cante, Miriam Vallejo y Joaquín Gómez 'El Duende', y Francisco Jesús Díaz y Álvaro Márquez, a la guitarra. Presentó el especialista en flamenco Francisco Hidalgo.

José de la Vega nació en 1931 en la localidad sevillana de Utrera y se costó los estudios de baile trabajando como mecanógrafo. En 1956 se incorporó al ballet de Pilar López y después formó su propia compañía con la que actuó en toda Europa. El bailarín fue asiduo a los escenarios de Barcelona, que considera su tierra de adopción. En la Ciudad Condal dirige la escuela de baile que lleva su nombre. Ha recibido numerosos galardones y reconocimientos, entre los que destaca el Premio Nacional de Coreografía, que recibió en 1961.



Arriba, homenaje a De la Vega; abajo, Romero, Escoda, Moñiz y Barrero

Biblioteques

La Bòbila ofereix suport per a recerca sobre gènere negre

La Biblioteca la Bòbila i el Fons especial de gènere negre i policíac han posat en marxa un servei de suport a alumnes i professors de batxillerat per a treballs de recerca sobre el gènere. Des de la biblioteca se'ls proposen línies d'investigació transversals i se'ls donarà assessorament. La Bòbila —que manté des de la seva obertura l'any 1999 un fons especialitzat en gènere negre per fomentar la lectura, difondre i promoure la literatura i la cinematografia— n'ha esdevingut centre de referència. ■

Escena

'L'Electe' iniciarà la temporada 2017 al Teatre Joventut

Serà el 21 de gener, a les 20h, amb Ramon Madaula i Roger Coma, sota la direcció de Jordi Casanovas. Tracta sobre un jove polític que acaba de ser elegit president i té un terrible tic que li deforma la cara. Un psiquiatra que l'ajudarà en el seu discurs. *L'Electe* es converteix en una batalla entre president i psiquiatra, el qual té unes poques hores per evitar que el president faci el ridícul. Però, quines són les intencions d'un i altre? ■