

Barris. Les notícies dels districtes de L'Hospitalet

Pubilla Cases 'pinta' su historia

Distrito V. Proyecto 'smart social city' entre tres generaciones que recupera la memoria histórica del barrio

Carmen, Visitació, Ricardo y una veintena de socios del Casal d'Avis Pubilla Cases se han puesto frente a la cámara y han explicado cómo era su barrio hace 60 años. Después, los niños del Esplai Pubilla Cases - Can Vidalet han escuchado sus historias y las han plasmado en dibujos. Las dos visiones se han publicado en internet con el apoyo del servicio municipal Torre Barrina.

Ahora, alumnos de la Escola d'Art Serra i Abella están elaborando documentales con todo el material, que también se publicarán en línea.

Es el proyecto *Pintando historias*, realizado por la empresa Mas-QueLearning (MQL) e impulsado por la Concejalía de Innovación. Pubilla Cases es la experiencia piloto pero la idea es ampliarlo a toda la ciudad en 2018. "Empezaremos por Bellvitge y Sant Josep donde ya hay centros educativos interesados -explica Manuel Escarmena, de MQL-. La idea es crear una aplicación móvil que te permita seguir la memoria histórica de la ciudad a través de sus vecinos, geolocalizando cada historia en el mapa".

El concejal de Innovación, David



Participantes miran los dibujos en el Centre Cultural Bòbila

Quirós, afirma que *Pintando historias* "vincula historias del pasado con el presente y el futuro, a través de las nuevas tecnologías para hacer una ciudad socialmente inteligente". Y es que para los niños participantes ha sido una sorpresa saber cómo era la ciudad en los 50. Ariadna y Karen, de 9 años, remarcan que "ha cambiado mucho, no había edificios ni coches". Hawa, de la misma edad, incluso afirma que "me gustaba más antes, había más campo".

Esto les ha permitido conocer que había una fábrica de ladrillos en la Bòbila, que en 1962 la ciudad se colapsó por la nieve, que diversos arroyos la cruzaban y que el metro solo llegaba a Santa Eulàlia. Los interesados en participar pueden inscribirse en la web del proyecto. ■

Más info.: www.pintandohistorias.org

Mural participatiu per a Sanfeliu

Districte I. La sortida del metro de Can Boixeres s'omple de colors

Blaus, vermells, taronges, grocs. Una autèntica explosió de colors rep el ciutadà que surt de l'estació de metro de Can Boixeres a San-

feliu després de la intervenció dels artistes de Contorno Urbano amb els infants i joves de l'Esplai Sanfeliu, els alumnes de l'Institut Apel·les Mestres, membres de l'Associació de Veïns i del Casal d'Avis.

Els joves han fet dibuixos de com imaginaven la decoració de parets, escales i talussos, i els artistes n'han fet el disseny. A més,

s'hi ha instal·lat mobiliari urbà amb elements reciclats i s'ha senyalitzat el camí a l'ascensor del metro.

Però el més important és que tothom hi ha donat la seva opinió i ha pogut participar-hi. "S'ha aconseguit implicar molta gent i això és bo per al barri i per a la ciutat", afirma Vicente Díaz, vicepresident de l'entitat veïnal. ■

