

Novedad. Un colectivo de artistas se ha instalado en una fábrica de Santa Eulàlia para crear el proyecto

Nau TONAL'H quiere potenciar un centro artístico cultural

La iniciativa reúne talleres de escultura, música, pintura, diseño gráfico, serigrafía, teatro, escenografía y costura, entre otros

El colectivo de artistas Nau TONAL'H es un proyecto cultural que busca fomentar en sus instalaciones –una antigua fábrica del barrio– la participación con otros artistas, entidades, promotores y organismos de L'Hospitalet y su comunidad. Además, como entidad del Distrito Cultural quieren promover la participación ciudadana y una mayor apertura al barrio de Santa Eulàlia, así como dignificar algunas de sus zonas.

Como colectivo, Nau TONAL'H participó en la pasada edición de CREA, la primera fiesta del Distrito Cultural donde presentó el proyecto a la comunidad. Fue como un punto de inflexión. El deseo de este grupo de artistas es desarrollar un proyecto centrado en la recuperación de esta antigua nave industrial, situada en la calle de Juan Ramón Jiménez, para convertirla en un centro de pro-



Fachada de la nave de la calle Juan Ramón Jiménez, sede de TONAL'H

CEDIDA PER MONKEY FINGERS

ducción artística que permita consolidar las actividades vinculadas a las artes y oficios de las entidades que conforman el colectivo Nau TONAL'H.

Una vez puesto en marcha el proyecto, el objetivo de los responsables es seguir colaborando con

Los creativos impulsan proyectos independientes y conjuntos en la antigua nave

el Distrito Cultural de L'Hospitalet, ofreciendo apoyo en la creación de actividades externas a Nau TONAL'H.

Actualmente el edificio está organizado en zonas divididas por talleres de creación. Algunas de ellas están coordinadas por asocia-

ciones culturales como Fractures Photo Collective, para la fotografía; La Hormigonera Col·lectiu Cultural, para artes y oficios, o la Asociación por la Libre Interpretación, para el ámbito de la música.

Artistas y profesionales

Pese a que la iniciativa es reciente, durante los últimos ocho años algunos artistas han ido desarrollando sus actividades en este espacio. Entre las 40 o 50 personas que forman la TONAL'H encontramos especialistas en arte, escultura, música, grafiti, diseño, serigrafía, fotografía, *coworking*, ilustración, carpintería, film, ebanistería, costura, herrería, dj, teatro, entre otras disciplinas. Estos colectivos independientes han generado sinergias por el interés de desarrollar nuevos proyectos conjuntos.

Uno de los grupos que está participando en el proyecto, Monkey Fingers, dedicados al grafiti, ya ha colaborado en alguna ocasión con el municipio en iniciativas como pintar la fachada del Centro Cultural de Santa Eulàlia o el puente del Canigó. Dentro del colectivo también figuran artistas con una larga trayectoria como el escultor Alfredo Sánchez y el pintor Pere Díez Gil. |

Agenda. Commemoració el 21 de març amb una jornada festiva a la qual poden sumar-se entitats i ciutadania

Plàudite celebra amb festa al carrer el Dia del Teatre

Santa Eulàlia participará en el Día Mundial del Teatro, que se celebra arreu del món des de l'any 1961. Enguany el 27 de març és festiu (coincideix amb Setmana Santa), i per això s'avança la celebració al dia 21, recordant que el teatre és una cultura de pau.

El teatre sortirà al carrer en forma de festa compartida, amb accions escèniques molt variades i breus,

en un to de clara festa.

Per cinquè any consecutiu Plàudite Teatre-Espai d'Arts Escèniques lidera la celebració i convida tots els col·lectius que aquest dia fan activitats al Centre Cultural Santa Eulàlia a unir-se a la festa, així totes les activitats estaran relacionades amb el teatre. A més, dues corals també hi participaran. Com que aquest any Plàudite celebra els seus 20 anys

han decidit escollir per representar el primer autor amb qui es van estrenar i amb qui van fer gira internacional, Federico García Lorca.

Plàudite és un projecte escènic arrelat a L'Hospitalet, on és referent de l'activitat cultural i, en especial, del teatre. |



Més informació: plaudite.org



Celebració de l'any passat a la plaça de Francesc Macià i Llussà

30è aniversari

La colla Skamot Diabòlik busca nous tabalers

Skamot Diabòlik, un projecte ben arrelat a Santa Eulàlia i lligat a les seves festes, busca nous tabalers. Actualment la colla té censats més de 100 membres i el més jove només té un any. Per pertànyer a la colla no hi ha límit d'edat, però sí que n'hi ha per a les seccions de diables, tabalers i bèstia, que és de com a mínim vuit anys.

Els interessats poden enviar un correu electrònic a skamotdiabolik1987@gmail.com. La colla participa activament a les festes de Santa Eulàlia, les de Primavera i moltes trobades de diables i tabalers. ■

Cinefòrum

Cicle 'Orígens, República i Imperi Romà'

El projecte Cinefòrum és un clar exemple del compromís amb la difusió de la cultura i la història. Aquesta serà la primera activitat del cicle dedicat a Orígens, República i Imperi Romà, que està preparant la Biblioteca Plaça Europa amb l'associació cultural Rvbicon. Aquest cicle pretén esbrinar quines són les qüestions que fan de l'Imperi Romà la base de moltes estructures europees actuals. El 17 de març, a les 17 h, es projectarà la pel·lícula *Rómulo i Remo*, de Sergio Corbucci, i a continuació hi haurà diverses ponències sobre aquesta temàtica. ■

Lleure per als infants. Programació al Centre Cultural Santa Eulàlia



L'obra 'Patufet' que es va representar l'11 de febrer a Can Trinxet, a la Festa d'Hivern de Santa Eulàlia

'La llegenda de Sant Jordi' i 'Pinotxo', novetats per al proper cicle de titelles

Després de la bona acceptació de les primeres edicions, el Centre Cultural Santa Eulàlia vol seguir potenciant les activitats per a un públic familiar

El cicle de titelles, que es realitza un cop al mes al Centre Cultural Santa Eulàlia, tindrà continuïtat amb dos clàssics de tota la vida: *La llegenda de Sant Jordi*, el dissabte 14 d'abril, i *Pinotxo*, el dissabte 12 de maig, a les 18 h.

Així, uns dies abans que se celebri la diada de Sant Jordi, els infants podran gaudir de l'adaptació

titellaire de la coneguda llegenda popular del cavaller, la princesa i el drac. Pel que fa a *Pinotxo*, els més petits podran conèixer la història d'un titella de fusta que pren vida gràcies a l'amor de l'artesà que el va crear, el vell Gepetto. Encara s'ha de determinar quina serà l'obra que es representarà el mes de juny.

Aquest projecte, pel qual han

apostat els responsables de cultura de la ciutat i que compta amb la participació de Can Ninot, té com a principal objectiu oferir opcions d'oci per als infants, ja que a Santa Eulàlia cada vegada hi ha més famílies amb nens petits. A més, es pretén recuperar l'activitat de barri els dissabtes a la tarda.

De moment, l'experiència està sent molt ben acollida i es confia que vagi a més.

Per a aquestes dues properes obres, el preu de l'entrada serà de 6,5 euros i els infants pagaran a partir dels tres anys. ■

L'AGENDA

Dissabtes a Santa Eulàlia amb Plàudite

Nova proposta escènica de 15 minuts en un lloc insòlit del barri. Per cada entrada d'adult en regalen una d'infant.

Càpsules teatrals. 17 de març, 18h

CC Santa Eulàlia (C. de Santa Eulàlia, 60)
plaudite.org



Hàbits saludables per a infants de 3 a 5 anys

Per adquirir nous coneixements i treballar els hàbits i les rutines per a infants de 3 a 5 anys (higiene, menjar, dormir...) de forma entretinguda.

Espectacle infantil. 21 de març, a les 17.30h

Biblioteca Plaça Europa (c. d'Amadeu Torner, 57)
www.bibliotequeslh.cat

Coneix tots els secrets de l'aplicació WhatsApp

Com descarregar-te-la? Com interactuar àgilment amb els contactes? Com crear i gestionar grups? Com enviar missatges de veu?

Taller de mòbils. 22 de març, 10h

Biblioteca Plaça Europa (c. d'Amadeu Torner, 57)
www.bibliotequeslh.cat

Club del nadó, a càrrec d'Anna Ribas

Si teniu infants de 0 a 3 anys, veniu a escoltar contes per als vostres nadons i consells sobre com explicar-los històries.

Club del nadó. 23 de març, 17.30h

Biblioteca Plaça Europa (c. d'Amadeu Torner, 57)
www.bibliotequeslh.cat

Obra social. Commemora l'aniversari amb un acte a l'Auditori Barradas i presenta la memòria d'activitats del 2017

Fundació Santa Eulàlia compleix 31 anys d'atenció a la gent gran

El propòsit de l'entitat és contribuir amb els seus serveis i programes al benestar i a la qualitat de vida de les persones grans i les seves famílies

La Fundació Santa Eulàlia segueix treballant per la qualitat de vida de les persones grans i de les seves famílies. Les seves prioritats són garantir els drets de les persones grans, cooperar amb els programes socials públics i participar en el treball en xarxa.

Aquesta entitat sense afany de lucre celebra enguany 31 anys d'ençà que es va constituir per vetllar pels drets de les persones grans i atendre les seves necessitats. Molts dels promotors d'aquella iniciativa del 1987 ara són usuaris dels seus serveis. Tal com reconeix Jofre Fuguet, director de serveis d'Atenció a la Comunitat i Acció Social, "les entitats no poden estar separades de la ciutadania. Va ser una iniciativa dels mateixos veïns que van proposar constituir la Fundació després

de crear els anys 80 l'Associació Amics dels Avis".

La Fundació Santa Eulàlia treballa braç a braç amb la Fundació Sant Roc, que complirà 21 anys. Són les dues fundacions més rellevants de la ciutat en l'atenció a les persones grans, tenen una ideologia similar i des de fa tres anys treballen de forma conjunta per arribar a més població i serveis. Jofre Fuguet ha volgut destacar el creixement dels seus equipaments, serveis i programes.

Pel que fa a la residència —servei que ofereix allotjament i acolliment, amb caràcter permanent o temporal i assistència integral en les activitats de la vida diària—, durant el 2017 es van atendre 106 persones a l'equipament Santa Eulàlia; 48, al de Nova Llar, i 97, a la residència Jericó. En total 251 persones. El centre



Jofre Fuguet presenta el mural commemoratiu de l'aniversari, obra de l'artista Roc Blackbloc

L'entitat vol seguir creixent i ser capdavantera en l'assistència a les persones grans

de dia Santa Eulàlia, el primer de Catalunya, va atendre 110 persones i el centre de dia Jericó, 25. A més, a la llar de convivència, habitatge d'ús compartit, es van acollir altres 10 persones.

La Fundació també organitza activitats externes. Un total de 1.345 beneficiaris directes han pogut gaudir dels diferents serveis i programes. Als tallers d'estimulació cognitiva s'han inscrit 526 persones. Gesguard, programa destinat a les persones grans que viuen i se senten soles, ha vetllat per 206 persones, de les quals el 70% és del Districte III; el 13%, del Districte I, i un 7,5%, del Districte II. D'altra banda, el programa Orienta d'assessorament i recursos ha realitzat 392 orientacions i consultes sobre recursos i

serveis, informant 217 persones, a les quals s'han facilitat 125 recursos socials i altres serveis. "Sempre m'agrada destacar que en l'àmbit de ciutat seguim creixent i intentem ser capdavantera. Intentem anar un pas per davant en iniciatives", apunta Fuguet. "Col·laborem amb institucions, fundacions i entitats; destinem recursos; invertim en equipaments i així aportem valor a la societat", conclou. ■

 Més informació: www.fsantaaulia.org