

# La ciudad recuerda al artista uruguayo Rafael Barradas

Convenio con Montevideo con motivo del 75 aniversario de la muerte del pintor

Los ayuntamientos de L'Hospitalet y Montevideo han firmado un convenio para colaborar en la conmemoración del 75 aniversario de la muerte de Barradas

**I** NSTITUCIONES

L'Hospitalet conmemorará este año el 75 aniversario de la muerte del artista uruguayo Rafael Barradas que residió entre 1926 y 1928 en nuestra ciudad. El Ayuntamiento ha firmado un convenio de colaboración con el municipio de Montevideo, donde nació Barradas, para celebrar la efeméride.

El alcalde de L'Hospitalet, Celestino Corbacho, y el intendente de Montevideo, Mariano Arana, firmaron en la capital de Uruguay el convenio de colaboración entre los dos municipios en torno a la figura de Barradas, el artista más importante que ha vivido en la ciudad durante el siglo XX. Montevideo, ciudad que custodia el mayor legado de Barradas, designó visitante ilustre al alcalde de L'Hospitalet.

**El Centro Cultural Tecla Sala mostrará en octubre lo mejor del artista y su época, y una exposición divulgativa recorrerá los barrios durante las fiestas mayores**

El acuerdo con Montevideo contempla la colaboración de ambos municipios para producir una exposición sobre el artista y su época en el Centro Cultural Tecla Sala. La muestra recogerá las obras que pertenecen al fondo artístico de L'Hospitalet y al de Montevideo, mientras el Ayuntamiento está haciendo gestiones con museos y particulares para que aporten obras de Barradas y de otros artistas de su tiempo. Además, durante el año se convocarán un ciclo de conferencias y una exposición divulgativa que se presentará en las Fiestas de Primavera y que recorrerá los barrios en las fiestas mayores.

El objetivo es dar a conocer a Barradas, al que L'Hospitalet expresó su reconocimiento al dedicarle el centro cultural de la ram-



El ex presidente Raúl Alfonsín departe con el alcalde Corbacho en su reciente visita a Argentina

## L'Hospitalet, al otro lado del Atlántico

En su calidad de vicepresidente primero de la Diputación de Barcelona y delegado de Relaciones Internacionales del organismo provincial, el alcalde Celestino Corbacho ha viajado a Argentina y Uruguay. Allí ha mantenido entrevistas con representantes gubernamentales para exponer el modelo de gestión municipalista de la Diputación y establecer lazos de colaboración. Estos encuentros le han permitido además dar a conocer la ciudad de L'Hospitalet al otro lado del Atlántico.

Corbacho explica que L'Hospitalet es un municipio con autoridad en el área metropolitana y en Catalunya "pero debe ser también una ciudad reconocida fuera del país. Es uno de los objetivos del gobierno municipal en este mandato. Para conseguirlo podríamos insertar publicidad en los grandes medios, lo que supondría un gran gasto, o desarrollar un marco de relaciones potente a través de la responsabilidad del alcalde en la Diputación, por ejemplo, o la que también tendré ahora al frente de la comisión de Relaciones Internacionales de la Federació de Municipis de Catalunya", añade.

Durante el viaje, el alcalde ha mantenido reuniones con el ex presidente argentino, Raúl Alfonsín; el ministro del Interior, Aníbal Fernández; el senador Rubén Giustuniani –presidente del Partido Socialista de Argentina–; el senador Reynaldo

Gargano –presidente del Partido Socialista de Uruguay–, y otros cargos regionales y locales, como los alcaldes de Buenos Aires, Aníbal Ibarra, y Montevideo, Mariano Arana.

A través de estos contactos se estudian las posibilidades de colaboración con los municipios de la red Mercociudades, bajo la que se agrupan 200 poblaciones de Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay para ayudar a modernizar y hacer más eficaz su gestión administrativa y económica. "Por ejemplo, la Diputación trabaja ahora en un proyecto con la ciudad chilena de Valparaíso que se presentará ante la cumbre de Jefes de Estado de la Unión Europea y de países iberoamericanos que tendrá lugar en México –explica Corbacho–. Si conseguimos el apoyo de la cumbre, se traducirá en una red de proyectos de formación, derechos humanos, igualdad de la mujer, mejora de la sanidad, etcétera".

Como otros municipios barceloneses, L'Hospitalet colabora directamente con ciudades latinoamericanas como Montevideo donde, tras la crisis económica de 2002, ayuda a impulsar el proyecto humanitario de las huertas, pequeñas explotaciones agrícolas y ganaderas urbanas para paliar la falta de alimentos y dotar a la ciudadanía de una actividad productiva con la que cubrir sus necesidades básicas.

**Barcelona 1918 (fotografía) es una de las obras más representativas de Rafael Barradas, que pertenece al fondo artístico del Museu de L'Hospitalet. El artista uruguayo se instaló en nuestra ciudad en 1926 y reflejó en**

### La figura

**su obra su estancia de dos años en el municipio. Aquí siguió desarrollando su producción artística e intelectual y fundó el llamado Ateneillo. Este foro intelectual reunió en sus tertulias en la calle Josep Maria de Segarra del barrio Centre a insignes figuras del pasado siglo como el pintor Salvador Dalí, el poeta Federico García Lorca y el cineasta Luis Buñuel, entre otros, que visitaron L'Hospitalet atraídos por la figura de Barradas.**



bla Just Oliveras que lleva su nombre. "Nuestra ciudad –explica Corbacho– ha sido siempre un municipio de paso, pero dejó huella en Barradas, como demuestra el hecho de que buena parte de su obra en esos años estuviera dedicada a la ciudad. Cuando visité el Senado de Uruguay me sorprendió ver en una de las salas el cuadro *Los campos de L'Hospitalet*. La exposición –concluye– servirá para estrechar los lazos de amistad entre Montevideo y L'Hospitalet y para acercar la figura de Rafael Barradas a la ciudadanía. # c. s.