

El Museu restaura 20 taules de la seva col·lecció

La Diputació de Barcelona subvenciona els treballs amb 88.000 euros

PATRIMONI L'Ajuntament i la Diputació de Barcelona han signat un conveni per subvencionar la restauració de 20 taules renaixentistes i barroques de la col·lecció d'art del Museu de L'H. Segons l'acord, la corporació provincial aportarà 88.000 euros per completar la restauració de tot el fons local de retaules. El conveni el van signar el tinent d'alcalde d'Educació i Cultura, Mario Sanz, i el diputat de Cultura de la Diputació, José Manuel González Labrador.

En conjunt, la col·lecció de taules catalogades com a patrimoni històric-artístic de la ciutat està formada per 40 peces sobre fusta provinents de retaules de l'antiga església de Santa Eulàlia de Mèrida –enderrocada l'any 1936– que es conserven des de l'any 1971 al Museu. Aquestes taules constitueixen el fons més important d'obres d'art històriques de L'Hospitalet.

La major part de les taules són anònimes, menys les de Sant Roc i les Ànimes que s'atribueixen a

Jaume Huguet I (pare) i Jaume Huguet II (fill).

L'any 1996 l'Ajuntament va iniciar la recuperació d'aquestes peces i fins ara s'han tractat 20. Amb l'ajut de la Diputació, el restaurador Gonzalo Sanz recuperarà durant els pròxims quatre anys la resta, al ritme de cinc per any. La intervenció es farà incidint en dos aspectes: la restauració de suports i de la capa pictòrica. # R. S.



Moment de la signatura del conveni

Estudiants grecs de teatre visiten L'Hospitalet

EDUCCACIÓ Estudiants del grup de teatre escolar Maskes, de la ciutat grega de Patres, han visitat L'Hospitalet en el marc d'un projecte d'intercanvi amb els estudiants de batxillerat de l'IES Santa Eulàlia que participen en el Projecte Educatiu de Teatre.

En total, han participat 21 alumnes hospitalencs del grup de teatre grecollatí Ela Teatre i 24

de Patres que conformen el grup Maskes.

Durant l'estada a L'H els dos grups han representat dues comèdies d'Aristòfanes que parlen del paper de la dona a la societat i de la lluita pel poder. El tinent d'alcalde d'Educació, Lluís Esteve, va rebre els dos grups el 27 de juny. Els joves de l'IES Sta. Eulàlia havien visitat Patres el setembre passat. # REDACCIÓ



Lluís Esteve amb els integrants dels dos grups teatrals

Pintures del Premi Guasch Coranty, a la Tecla Sala

ART El CC Tecla Sala acull fins al 27 de juliol l'exposició de les obres presentades en la primera edició del Premi de pintura internacional Guasch Coranty. Els 20.000 euros amb què està dotat aquest guardó han estat per l'obra *Heat Lamp* de Marisa Favretto, d'Alaska (EUA). A la Tecla s'hi exhibeixen les 37 obres seleccionades pel jurat d'entre les 334 presentades per artistes de 48 països. La Fundació Guasch Coranty, entitat sense ànim de lucre vinculada a la Universitat de Barcelona, promou aquest premi amb la voluntat de potenciar la creació artística. # R.