

Entidades. Los trabajadores han constituido una cooperativa para mantener su puesto de trabajo

El centro ocupacional de Talleres Bellvitge inicia una nueva etapa

La entidad es un referente en la lucha por los derechos del colectivo de personas adultas con discapacidad intelectual

La asociación Talleres Bellvitge, impulsada en 1968 por un grupo de familias con hijos con discapacidad intelectual, inicia este curso una nueva etapa tras un periodo de dificultades económicas que han puesto en riesgo la viabilidad del proyecto. Hasta hace unos meses la entidad gestionaba un centro ocupacional y un centro especial de trabajo para favorecer la integración y promoción personal, laboral y social del colectivo de personas adultas con discapacidad psíquica o enfermedad mental.

La crisis económica y la congelación de los recursos por parte de la administración provocaron que el centro especial de trabajo, que en el momento más álgido llegó a ocupar 120 personas, no pudiera mantener



Usuarios del centro ocupacional de Talleres Bellvitge durante una salida por el barrio

su actividad con garantías. "Sin la ayuda de la administración nuestro proyecto no es viable. La crisis y el reciente aumento del salario mínimo nos ha llevado a una situación límite, y a pesar de que el nivel de trabajo e inserción de los trabajadores era el ópti-

mo, no hemos podido mantener el centro especial de trabajo", explica Mario Gavilán, director gerente de la entidad.

La salida a esta situación ha sido la creación, por parte de los trabajadores, de la cooperativa TEB Bellvitge, que se ha integra-

do en el Grup Cooperatiu TEB. "Tuvimos que aplicar un ERE pero la mayoría de los 90 trabajadores han mantenido su puesto", declara Gavilán, que destaca que "también se mantiene el local de trabajo, que al ser de nuestra propiedad nos aporta ingresos

En 1968 un grupo de familias con hijos con discapacidad intelectual crearon la asociación

en concepto de alquiler".

Una vez saneada la situación, Talleres Bellvitge puede afrontar el futuro del centro ocupacional con garantías e incluso plantearse nuevos proyectos. El curso se inicia con 66 usuarios y una plantilla de unas 15 personas entre educadores, técnicos y personal administrativo. Además de seguir con la labor asistencial para fomentar la autonomía personal y procurar por el bienestar físico y la salud de sus usuarios, Talleres Bellvitge se plantea crear una cooperativa de vivienda para dar respuesta a las necesidades habitacionales del colectivo de personas con discapacidad intelectual y sus familias, así como acompañamiento en su proceso de envejecimiento. ■

FOTO CEDIDA PER TALLERES BELLVITGE

Música. Des del 2017 la batucada anima les principals festes del barri i esdeveniments de la ciutat

BsB, quan el ritme es porta a la sang

Bellvitge s'ona Bé (BsB) és el grup de batucada dels Amics de la Música de Bellvitge. Es va constituir l'any 2017 a partir d'un taller realitzat en col·laboració amb la Regidoria del Districte VI. En aquests gairebé tres anys la formació ha anat creixent amb nous components i ha realitzat diverses actuacions, principalment al carnaval i a la Festa Major de Bellvitge, però tam-

bé en l'animació de la Cursa Nocturna de L'Hospitalet i en el Summer Experience al parc de Bellvitge.

Per a moltes persones sense formació musical, però amb cert sentit del ritme i interès per la música, la batucada representa una manera molt intuïtiva d'experimentar la música en grup. Àngela Carmo- na, presidenta dels Amics de la Música de Bellvitge, afirma

que "a la gent li agrada el ritme i es diverteix; a més, per formar-ne part no han d'estudiar solfeig, que és el més difícil".

BsB està format per una vintena de membres de totes les edats que assagen al local de l'escola de música els dimecres de 19.30 a 21h (rambla de la Marina, 232, sobre el Mercat 1 de Bellvitge). Per a més informació: www.amigosdelamusicadebellvitge.com. ■



La BsB, durant una actuació al parc de Bellvitge

Celebraciones. Las entidades, protagonistas del programa de actividades

Cuatro décadas de Fiesta Mayor

Este 2019 las fiestas de Bellvitge también han celebrado los 30 años del Estand Sociocultural y los 20 del Festival de Teatro Amateur

La Fiesta Mayor de Bellvitge ha cumplido 40 años de celebraciones ininterrumpidas. La primera fiesta popular en el barrio se celebró en 1979 con el primer consistorio democrático. "Un camión situado en la plaza del mercado sirvió de escenario para la orquesta y los diferentes actos", explica Vicente Jorge, vicepresidente de la comisión. Además del baile, actividades lúdicas, deportivas y unas pocas atracciones completaban la programación.

Hacia 1989 se celebró la primera muestra de entidades con la idea de aglutinar las asociaciones del barrio y dar a conocer sus actividades. Con el tiempo se denominó Estand Sociocultural i Mostra d'Entitats. "Este fue el primer

UN 2019 SONADO



La Noche Infernal de las Fiestas de Bellvitge 2019

Con las fiestas de Bellvitge la ciudad calienta motores para encarar un nuevo curso. Los populares chiringuitos de la fiesta mayor han vuelto a ser epicentro de las celebraciones. Centenares de vecinos de toda la ciudad, al cierre de esta edición, disfrutaban de los veladores por los que han ido circulando también caras conocidas de la clase política catalana. Además, la música, el teatro amateur, el *correfoc*, las atracciones, las actividades del estand sociocultural, las carpas con la exposición de trabajos de las entidades, los actos deportivos y los juegos infantiles han nutrido el programa, aunque la lluvia ha condicionado varios actos de la fiesta.

gran impulso que tuvieron las fiestas, y ya llevamos treinta ediciones!", comenta el presidente de la comisión de fiestas, José Antonio Montoya.

En 1999 se impulsó el Festival de Teatro Amateur, otro hito importante de las fiestas. Jorge destaca que "en la edición de este año han tomado parte 13 grupos de teatro amateur de toda la ciudad". Desde 2007 el festival se celebra en el CC Bellvitge-Gornal: "Las condiciones de la sala de actos son las óptimas para los grupos y el público que acude", destaca Jorge.

En estos 40 años la comisión de fiestas ha consolidado un extenso programa de actividades, haciendo compatible la tradición y la cultura popular, con propuestas como la Festa al Parc, la Nit Jove o la Festa Holi. Montoya recuerda que "nuestra labor es seguir trabajando para tener unas fiestas populares en colaboración con las entidades, cuyos voluntarios contribuyen a que las fiestas sean un éxito". ■

L'AGENDA

Recital poètic

Homenatge a Joan Salvat Papasseit, organitzat per l'Associació Cultural Poètica Luz de Luna.

27 de setembre, 18h. Entrada lliure
Biblioteca de Bellvitge
Plaça de la Cultura, 1
www.bibliotequeslh.cat



Dijous de pel·lícula

Projecció de *Bohemian rhapsody* (2018), de Bryan Singer, el *biopic* sobre el líder de Queen, Freddie Mercury.

26 de setembre, 18h. Entrada lliure
Biblioteca de Bellvitge
Plaça de la Cultura, 1
www.bibliotequeslh.cat

Exposició de fotografia

Postals de L'H abans i ara, mostra retrospectiva a càrrec de BlogL'Hosfera.

Fins a l'11 d'octubre
Centre Cultural Bellvitge-Gornal
Plaça de la Cultura, 1
www.ccbellvitgegornal.l-h.cat