

**Let's Festival.** La cita de L'Hospitalet compta enguany amb artistes capdavanters com Manel, Sidonie i Iván Ferreiro

# El millor 'indie' estatal aterra al març a la Salamandra

**G**rups d'ahir i d'avui, consagrats i emergents. El cartell de la nova edició del Let's Festival és un dels millors dels darrers anys i combina propostes molt conegudes del públic, com Manel, Sidonie i Iván Ferreiro, i noms que comencen a fer-se lloc en el panorama *indie*. És el cas dels navarresos Izal, que presenten el seu segon disc, i dels madrilenys León Benavente. Tots ells formen la programació d'aquest any que es podrà gaudir a la Salamandra tots els caps de setmana d'aquest més de març.

"Al Let's sempre intentem fer balanç de l'any anterior", explica David Lafuente, director de la Salamandra i organitzador. "Recollim les propostes que més han agradat el 2013, tot i que ho organitzem abans d'acabar l'any, i fem concerts que combinen grups coneguts amb noves apostes", afegeix.

Aquest any l'han encertat de ple i Lafuente afirma que han rebut moltes felicitacions per la programació que presenten. "Hem arriscat molt en pressupost per a l'actual situació econòmica, però el resultat és un cartell molt potent. Sidonie, per exemple, presentarà el nou disc".

Les entrades i abonaments es poden adquirir al web del Let's Festival, a preus molt assequibles d'entre 15 i 23 euros, amb descomptes en venda anticipada. **I**



De dalt a baix i d'esquerra a dreta: Manel, Sidonie, Iván Ferreiro, Izal, León Benavente i FUEL Fandango són algunes de les propostes més destacades del Let's Festival 2014

## EL CARTELL

■ **7 de març, 21h**  
Pony Bravo / Guadalupe Plata / Joseba Irazoki / The Suicide of Western Culture / Meneo

■ **8 de març, 21h**  
Second / Izal / Cyan

■ **14 de març, 21h**  
Manel / David Rodríguez

■ **15 de març, 21h**  
Iván Ferreiro / Llorer

■ **21 de març, 21h**  
Julio de la Rosa / León Benavente / Egon Soda

■ **22 de març, 21h**  
Sidonie / The Right Ons / La Sombra del Átomo

■ **28 de març, 21h**  
Triángulo de Amor Bizarro / Las Ruinas / Cuello

■ **29 de març, 21h**  
Delafé y las Flores Azules / FUEL Fandango / Desert

Lloc: Salamandra, 1 (avinguda del Carrilet, 235)  
Compra d'entrades i abonaments: [www.letsfestival.cat](http://www.letsfestival.cat)

FOTOS CEDIDES PER LA SALAMANDRA

**L'H plató.** La ciutat va acollir el 2013 en carrers i equipaments més de 120 produccions de cinema, televisió i publicitat

## Segona ciutat de Catalunya en rodatges

L'Hospitalet s'ha situat en el segon lloc de les ciutats catalanes en nombre de rodatges de cinema i televisió. Durant el 2013 va ser escenari de 128 produccions, només superada per Barcelona. L'any anterior n'havia acollit només 79. Són dades de la Barcelona-Catalunya Films Commission, organisme que promou els rodatges al país.

Cinema, televisió, documentals, esports i fotografia publicitària nacionals i internacionals han trobat a L'Hospitalet localitzacions ideals i han triat la ciutat com a plató de rodatge. Entre les produccions fetes a LH per al cinema destaquen el film indi *Iddarammayilatho*, d'es-

til Bollywood; *REC4*, de Jaume Balagueró; *Asmodexia*, de Marc Carreté; *El Club*, de Lluís Segura; *El cadáver de Anna Fritz*, d'Héctor Hernández, i *Urban Street*, de Renzo Zambrano.

Aquest hospitalenc està portant al cinema la seva història des que el 2003 va arribar a la ciutat, que va recollir en un llibre que porta el mateix títol que la pel·lícula. Zambrano, que espera estrenar-la entre mitjan i final d'aquest any, relata les dificultats que suposa rodar una pel·lícula sense gaire pressupost. "Al principi tot el tema dels permisos era complicat però un cop vam contactar amb l'Ajuntament i vam exposar el projecte tot va anar millor".



Escena d'acció del rodatge de la pel·lícula 'Iddarammayilatho', a l'edifici dels Mitjans de comunicació

Per a televisió s'han fet *Space Men*, de Mala Vida Prodaxions (vegeu pàgina 13), les sèries *300* i *Kubala, Moreno i Manchón* per a TV3, la sèrie italiana *Vesuvio* i localitzacions per a *Polònia* i *Crackòvia* de TV3.

La música també ha buscat espais a L'Hospitalet per rodar videoclips, com *Algo más fuerte*, del grup *Mística*, a càrrec de Fitzcarraldo Films; *Jarabe de Palo. Tour a piano y voz*, de Pau Donés, i *Cheque al portamor*, de Melendi.

El regidor de Cultura, Jaume Graells, afirma que "les possibilitats de la ciutat en aquest camp són moltes. I això és important per a la difusió de L'Hospitalet i per generar activitat econòmica a través de la marca L'Hospitalet". **I**