

EDITORIAL

L'HOSPITALET CON VOZ Y VOTO

Durante años, L'Hospitalet ha padecido las consecuencias de las decisiones tomadas fuera de la ciudad para proyectar y construir infraestructuras en el entorno metropolitano que finalmente han tenido una influencia negativa en el municipio. Como ejemplos basta citar el trazado de las vías del tren, el diseño inicial de la Gran Vía y la plaza Cerdà y, ahora, el proyecto de prolongación de la Autovía del Baix Llobregat del Ministerio de Fomento, que mantiene el nudo de Bellvitge pese a que su función puede ser asumida por el nudo del Llobregat.

Sin embargo, ahora las cosas han cambiado. L'Hospitalet está haciendo oír su voz para decidir sobre el futuro de su entorno, que repercute a la vez en el futuro de nuestra ciudad. La reforma de la plaza Cerdà ya es un hecho y el primer proyecto para transformar la Gran Vía en un eje urbano ya ha sido aprobado. Paralelamente, el Pleno municipal ha acordado alegaciones al proyecto del ministerio para que se anule el nudo de Bellvitge y ha aprobado una moción para solicitar que, tanto si el trazado del AVE llega a Sants como si llega a la Sagrera, las vías que dividen la ciudad deben desaparecer. La última iniciativa ha sido la presentada en el Parlament de Catalunya para que la A-16 gane un tercer carril que aligere el gran flujo de tráfico que todavía utiliza la Autovía de Castelldefels.

L'Hospitalet, por su ubicación estratégica y su importancia como municipio, tiene el deber y el derecho de tomar parte en las decisiones sobre las grandes infraestructuras metropolitanas, que deben mejorar las comunicaciones del territorio pero, también incrementar la calidad de vida de nuestros ciudadanos.

LA FIRMA

ESCRIBIENDO EL FUTURO

Francisco Hidalgo

Director Gerente de la Fundación Gresol Cultural



Pudiera parecer un recurso fácil afirmar que L'Hospitalet es un crisol cultural, pero es algo tan real, verdadero, cierto y evidente, que nadie, creo, se atreverá a poner en cuestión tal afirmación. La multiplicidad de manifestaciones y de tradiciones culturales que en ella se manifiestan, conviven y se desarrollan armónicamente es el mejor ejemplo de ello. Pero que nadie piense que es un fenómeno reciente, de ahora. Catalunya ha sido siempre un país que ha acogido a gentes y culturas diversas.

No es necesario, sin embargo, retroceder demasiado en el tiempo. A principios de este siglo, anteayer como quien dice, un suspiro en la historia del tiempo, los barrios de Collblanc, Torrassa o Santa Eulàlia crecieron espectacularmente con la llegada de murcianos, aragoneses o almerienses; inmigración que conformó una población activa muy alta. La inmigración quiere decir aumentar el potencial productivo al nivel idéntico del incremento de la población activa.

Una sociedad que recibe inmigración crece mucho más que la que no recibe; ésta pierde potencial, humano y productivo.

Desde entonces el crecimiento de la ciudad ha sido constante y siempre, lo que se ha de destacar y remarcar, ha sabido hacer suyas todas las aportaciones enriqueciéndose culturalmente y proyectándose hacia el futuro. Lo que afirmó Rafael Campalans puede aplicarse perfectamente a L'Hospitalet: "Catalunya no és solament -com voldrien alguns- la geografia i la història passada. És sobretot aquest deler regenerador que s'encomana a tots els homes que hi viuen, és a dir, aquesta voluntat d'història futura. No és la història que ens han contat, sinó la història que nosaltres volem escriure. No és el culte als morts, sinó el culte als fills que encara han de venir".

L'Hospitalet está hoy escribiendo su futuro. Un futuro culturalmente rico, de respeto a la diversidad y en el que la convivencia reinará.

PERSONAL E INTRANSFERIBLE

LA GLORIA DE LOS EJÉRCITOS

Enric Sopena

Periodista

El teniente general jefe de la Región Militar Pirenaica (la antigua Capitanía General), Víctor Suances, declaró en Zaragoza, coincidiendo con el Consejo de Guerra contra el sargento Miravete, que el ejército debe "lavar su imagen". El referido sargento, con su pistola reglamentaria, mató el 17 de abril de 1997, en Candanchú, al cabo Samuel Ferrer. Miravete tenía antecedentes -uno de ellos también con resultado de muerte- y, no obstante, continuaba prestando sus servicios como suboficial, circunstancia injustificable que apunta con el dedo acusador a la cadena de mando situada por encima de ese tipo bronco, chulesco y alcoholizado.

Acierta en su apreciación el general Suances. Se trata de una reacción con muy escasos puntos de convergencia, por fortuna, respecto a no pocos de sus colegas de antaño. Suances, cuyo trato revela de inmediato un talante profesional y democrático, está obligado, en todo caso, a que su frase no se quede en un simple brindis retórico. Son

urgentes reformas profundas en ciertos usos y costumbres del ejército.

Del ejército español y de otros países. Ahora en Francia, el primer ministro Jospin, con el coraje progresista que le caracteriza, ha reivindicado la memoria de los 75 soldados fusilados en 1917, cerca de Bélgica, durante la I Guerra Mundial. Los fusilados lo fueron por haberse amotinado contra la ofensiva suicida ordenada por el general Nivelles, ávido de honores aun a costa de los 170.000 hombres caídos en 15 días bajo el fuego alemán. El gesto de Jospin ha generado malestar en la derecha. Esa misma derecha que a lo largo de décadas prohibió la exhibición de la película *Senderos de gloria*, impresionante alegato contra aquel oprobioso episodio. Y es que la gloria de los ejércitos nunca puede construirse sobre la barbarie, sea a través de supuestas hazañas bélicas (Nivelles), sea mediante las actuaciones de un matón con galones (Miravete).

CIUTADANS

L'HOSPITALET publica a cada número l'opinió d'alguns dels nostres conciutadans a l'entorn de temes diversos. Agraïm la col·laboració desinteressada de tots els entrevistats.

Per què forma part dels Voluntaris pel Civisme?



Santiago Torán

tècnic de muntatge de telefonia
Vaig ser voluntari olímpic al 1992, i l'experiència em va encantar. M'agrada per damunt de tot col·laborar a l'Àrea d'Esports. He estat més de 20 anys fent tasques amb l'AMPA del col·legi Bernat Metge i ara m'encanta formar part de Voluntaris pel Civisme. Al passat criterièum ciclista vàrem col·laborar perquè no hi haguessin incidents.



Sandra Perea
dependenta

Fa cinc anys que formo part dels Voluntaris pel Civisme i m'agrada molt, és una manera d'omplir el temps de lleure i de fer amics. El meu nuvi és voluntari de la Creu Roja, ens vam conèixer fent tasques comunes i ara col·laborem tots dos. Vaig veure els voluntaris de *La Marató* de TV3, em vaig engrescar i ara també sóc voluntària.



Jacinto Hidalgo
jubilat

Ser útil als altres sempre m'havia agradat però no havia pogut dedicar-m'hi mai perquè treballava. Per això, en jubilar-me no volia sentir-me com un moble. Necessitava ser útil i em vaig apuntar a Voluntaris pel Civisme. És una manera de ser solidari. M'agrada col·laborar en l'àmbit del medi ambient, parcs i jardins...

L'Hospitalet

Diari Informatiu de la Ciutat

Edita: La Farga GEMSA
Adreça: c/ Barcelona, 2
Tel. 93 261 53 30 Fax 93 338 43 97
E-mail: diari@ssc.es
Direcció: Cristina Sánchez
Redacció: Rosa Salguero, Pilar Gonzalo, Marga Solé; **esports:** Enrique Gil; **disseny i maquetació:** E. Ortiz; **fotografia:** Juan Valgañón; **infografia:** Julià Giménez; **disseny capçalera:** Comunicació i Imatge.
Publicitat: Tel. 93 261 52 00
Imprimeix: C. G. Canigó S.L.
Tiratge: 100.000 exemplars
D.L. 36444-94

Aquesta publicació no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades pels seus col·laboradors i columnistes.