

El cineasta Marc Recha estrena 'Petit indi'

Sisena pel·lícula del director hospitalenc

CINEMA El director hospitalenc Marc Recha acaba d'estrenar *Petit indi*, la seva sisena pel·lícula que, a més d'arribar a la gran pantalla, s'ha presentat en els festivals de Locarno, Londres i Seminci. Amb aquest film, Recha inicia una nova etapa cap a un cinema més popular.

Petit indi narra una història sobre la difícil transició de l'adolescència a la maduresa del jove Arnau, interpretat per Marc Soto, que es troba envoltat d'un món d'adults i amb l'absència dels seus pares. Amant dels ocells, cria amb cura una cadernera que ensinistra perquè canti millor que ningú. És la seva fugida de la tragèdia personal que l'envolta, amb la mare, la Filo, presa a Wad-Ras a l'espera de judici, i el seu

pare, que els va deixar abandonats.

L'Arnau passa el temps entre la seva germana Sole i el seu germà Sergi, que cada tarda va amb l'oncle Ramon al canòdrom de la Meridiana. Aquests dos personatges adults fan que perdi la innocència de la seva edat i decideixi actuar per ajudar la seva mare amb l'única cosa que té, els ocells que ensinistra per guanyar concursos i obtenir diners amb que treure la mare de la presó.

Ambientada a Barcelona, la pel·lícula compta amb un repartiment d'actors consagrats com Sergi López, Eduardo Noriega i Eulàlia Ramon que donen la rèplica a Marc Soto, en la que és la seva primera pel·lícula. De fet, el director de càsting va fer proves a més de 300 joves i al final va trobar Soto en una



Els actors Marc Soto i Sergi López

representació d'*Els pastorets* al Jove Calassanç Teatre.

La pel·lícula s'ha rodat a Vallbona, a Barcelona, una zona en transformació al costat del Besós, entre el límit de la Ciutat Comtal i de Montcada i Reixac, envoltada

d'autopistes i fruit de la construcció desordenada del passat. Un paisatge que al director li recorda L'Hospitalet dels anys 70. # REDACCIÓ

W Web de la pel·lícula www.petitindi.cat

64 originals optan al premi de novela negra L'H Confidencial

El certamen se ha abierto por primera vez a obras en catalán y castellano. Además, la ganadora de 2007, *Ley Garrote* de Joaquín Guerrero-Casasola, será llevada al cine. El premio L'H Confidencial está dotado con 12.000 euros y la publicación de la obra. El fallo del jurado se conocerá a mediados de enero.

Página web para la Escola de Música-Centre de les Arts

La nueva web es accesible desde la dirección www.centredelartsh.cat. En esta página, que se publica coincidiendo con el quinto curso del centro, los usuarios pueden encontrar información sobre cursos de música, teatro, fotografía y artes visuales, además de proyectos y actividades de la escuela.

Bipol-Art recibe ayuda del Centre de les Arts de la Generalitat

Con la subvención, la entidad hospitalense impulsará un programa de actividades culturales en el Centro Cultural de la Bòbila, como talleres de creación escénica y danza contemporánea, circo, laboratorios de improvisación entre músicos y bailarines y el estreno de *Círculo*, de la Cia. TT de Bellvitge.

Somni de Mico Produccions, premiada con el Francesc Candel

La productora de la ciudad ha recibido uno de los premios Francesc Candel que otorga la Fundació Lluís Carulla, por el documental pedagógico *Ni fàcil ni difícil*, dirigido a los estudiantes de secundaria para favorecer el diálogo sobre temas como la diversidad religiosa y cultural.

La XV edició del Saló del Manga ha tancat les seves portes a La Farga amb un bon resul-

Vist a L'H

tat. Els 60.000 visitants, xifra similar a la de l'any passat, i la plena ocupació d'estands, amb 135, fan que Ficomic afirmi que "el món del còmic japonès i de l'*anime* travessa un bon moment. S'han mantingut les xifres d'expositors i de visitants, la qual cosa ens dona una idea de la fortalesa del sector", diu Carles Santamaria, director del saló. El Manga també ha guanyat en projecció internacional i el cònsol del Japó el situa com un dels tres més importants del món.



GABRIEL CALZADO