

Música com a instrument d'èxit escolar

Tres noves escoles públiques la inclouran en l'ensenyament reglat

E Les escoles públiques de primària Ausiàs March, Lola Anglada i Charlie Rivel inclouran el pròxim setembre la música i les arts en horari lectiu com a vehicle de cohesió social i èxit escolar. Els alumnes del Pau Vila, que fa 5 anys que toquen instruments de corda a classe, han fet un concert per mostrar la seva tasca als de l'Ausiàs March i perquè coneguin la figura de Pau Casals. Són ambaixadors de la pau, vinculats a la fundació que porta el nom del músic internacional per difondre el missatge de la pau a través de la cultura.

Aquestes classes de música i arts a les escoles les imparteix professorat de l'Escola de Música-Centre de les Arts de L'Hospitalet, que tenen 270 alumnes dels col·legis Pau Vila, Santiago Ramón y Cajal i Gornal. El pioner a introduir la música a la classe va ser el Pau Vila de la Florida, que compta amb 86 alumnes que aprenen a tocar

instruments de corda, violí, viola i violoncel, des de segon fins a sisè de primària. El Ramón y Cajal va començar fa dos anys amb instruments de vent –trompa, oboè, fagot, flauta travessera i clarinet– i ja compta amb 121 petits músics de quart, cinquè i sisè de primària. Aquest curs, el Gornal s'ha incorporat a aquesta iniciativa amb classes de dansa clàssica i espanyola per a 63 alumnes de primer a quart curs.

■ Ambaixadors de la pau

La Diana, el Kevin, el Houssain i altres alumnes del Pau Vila van explicar als petits de l'Ausiàs March qui era Pau Casals i el seu missatge de pau a través de la música. Amb un petit concert de corda on no podia faltar *El cant dels ocells*, la biografia de Pau Casals i un concurs sobre la vida del català universal van atraure els futurs alumnes de música, que aviat es van mostrar disposats a tocar instruments de corda el curs



L'alcaldesa, Núria Marín, i el tinent d'alcalde Lluís Esteve amb alumnes dels dos col·legis

vinent, tot i que hi ha un, el petit Saba, que ja toca el violí.

El concert va comptar amb l'assistència de l'alcaldesa, Núria Marín, i del tinent d'alcalde d'Educació, Lluís Esteve, que van voler conèixer de prop en una classe pràctica aquesta iniciativa educativa que impulsa l'Ajuntament. Núria Marín considera que "la música genera bons hàbits entre els alumnes, al-

hora que facilita la integració i la cohesió social. L'Escola de Música-Centre de les Arts de L'Hospitalet té un model innovador que permet acostar la música i les arts a molts ciutadans que d'una altra manera no hi tindrien accés".

Incloure la música en l'horari lectiu és una de les accions municipals per incrementar el nombre de persones que practiquen les arts

a la ciutat i per arribar a segments de població que no tenen l'hàbit de practicar-les. Amb l'aprenentatge de les arts es pretén que els alumnes adquireixin de forma còmode i atractiva bons hàbits que els seran útils per a l'aprenentatge escolar reglat, com a mètode de treball, instrument de concentració i, en general, per aprendre. # CRISTINA SÁNCHEZ