

# Més de 40 espectacles es podran veure 'Per Amor a L'Hart'

El 3r Festival d'Art de Carrer de L'Hospitalet se celebra els dies 6 i 7 de juliol a la plaça de l'Ajuntament

**Durant dos dies la plaça de la vila s'omplirà de color, de ritme, de cultura i de moviment, amb propostes i imatges per a tothom**

**C** La plaça de l'Ajuntament acollirà els dies 6 i 7 de juliol la tercera edició del Festival d'Art de Carrer *Per Amor a L'Hart*, organitzat per l'Associació Cultural Bipol-art i la regidoria de Joventut. En l'edició d'enguany es podran veure més de 40 espectacles que, a partir de les 18.30h, ompliran la plaça convertint-la en un espai multidisciplinari d'expressió cultural amb art viu, en constant evolució, de diversitat i amb vitalitat i emergència com a art contemporani.

Així, durant dos dies i quan el sol de la canícula de l'estiu comença a pondre's, la plaça de l'Ajuntament s'omplirà d'una barreja de tècniques i disciplines artístiques per a tots els públics: *clowns*, *breakdance*, circ, dansa, *capoeira*, teatre interactiu, jocs malabars, *gospel*, circ, audiovisuals o un espai per a música *chill out*. També hi ha espais per a arts visuals d'escultures, fotografia, pintura, joieria i instal·lacions diverses com ara un minigolf.

"Per amor a L'Hart vol ser un espai d'investigació sobre nous discursos de creació artística, un espai d'art viu i en constant evolució, amb la voluntat de mostrar la diversitat,



GABRIEL GONZALO

la vitalitat i l'emergència de l'art contemporani", explica l'associació Bipol-art.

## ■ L'art més contemporani

Segons Francesc Tena, responsable d'arts visuals i imatge d'aquesta associació, "el que volem es treure la gent al carrer, portar-li l'espectacle ben a prop, posar-li l'art més contemporani al seu abast, gratuït

i per a tots els públics". Entre els espectacles que es podran veure, Tena ha explicat que fins a les 23h hi ha tot tipus d'arts escèniques i a partir d'aquesta hora es donarà pas a la música. "En el festival l'espectacularitat és el que impera i, en aquest sentit, per exemple, dissabte comença a la rambla una cercavila molt espectacular amb un *Frankenstein* de ferro de tres metres que s'enamora d'una trapezista. També

són espectaculars la batalla de *break*, el Circ Truchini, els Meio-Fio de Brasil o la dansa de Gira".

Els grups, les entitats o les persones a títol individual que participen en aquest tercer Festival d'Art de Carrer de L'Hospitalet han presentat les seves propostes pensades per poder ser realitzades a l'aire lliure. Havien d'anar acompanyades d'una reflexió, fitxa tècnica i un currículum.

"En aquesta tercera edició hem

rebut quasi un centenar de propostes i nosaltres les hem avaluat amb criteris de qualitat, pressupost i variació, per la qual cosa si hi ha dues propostes semblants i una és de L'Hospitalet, triem aquesta última", ha explicat Francesc Tena, que ha afegit que "la intenció és aconseguir apropar l'art a la gent del carrer i que més de 5.000 persones en gaudeixin aquests dos dies".

# MARGA SOLÉ

Una mostra dels espectacles que es van oferir l'any passat a L'Hospitalet



## 'Solstici 07-Mapes contigus, espais continus' del TPK

Exposició de pintures, escultures, vídeos, fotografies i instal·lacions

**A** "En la mostra *Solstici 07-Mapes contigus, espais continus*, atès que és la del nostre 30è aniversari, hem optat per parlar de nosaltres mateixos, ensenyem el nostre treball, però l'èmfasi el situem en com l'hem fet i què hem sentit mentre l'estàvem fent", ha explicat el director del TPK, Agustín Fructuoso.

L'exposició aplega els treballs que han fet durant tota la temporada els més de 130 alumnes del centre, professors i els 12 artistes residents "que fan els seus treballs al TPK i utilitzen el nostre espai

a canvi de tenir el compromís de dedicar una part del seu temps a ensenyar com treballen i que fan", ha explicat Fructuoso. Les obres omplen tota la part de dalt del Centre Cultural Tecla Sala i una part de la planta baixa i es poden veure fins al dia 15 de juliol.

Per al director del TPK, la mostra no és sols obra, sinó sentiments, estat d'ànim, el que és més important en la vida de l'artista i que ho ha plasmat, ho ha convertit en art. Hi ha pintura, escultura, projeccions de vídeos, fotografies i instal·lacions.

"Nosaltres, en el fons, hem volgut

plantejar la pregunta que ens hem fet dia rere dia en aquests últims 30 anys. Què fa que una persona es llevi cada dia disposada a enfrontar-se a allò que Becket anomena el fracàs absolut de l'artista?", diu.

Fructuoso explica que li ha agradat que l'hospitalenc Ferran Adrià hagi estat convidat a la mostra Documenta 12 a Kassel (Alemanya), i ha recordat que, "el TPK, l'any 1987 -fa vint anys- també vam anar convidats a Kassel junt amb 44 col·lectius de tot el món a la mostra que llavors es deia Art de Grup", comenta amb un somriure murri. # MARGA SOLÉ



FOTO: CEDIDA PEL TPK

Vicente Da Palma treballant en su obra