

'L'Hospitalent', una iniciativa per potenciar els artistes locals

La nova entitat organitza concerts per donar a conèixer músics novells i tallers formatius

MÚSICA

El Centre Cultural Sant Josep s'ha afegit a l'oferta musical de la ciutat amb un nou programa de concerts per als divendres. Es tracta del primer cicle que organitza l'entitat *L'Hospitalent*, una associació formada per artistes i professionals relacionats amb el món de la música a L'H que volen promoure i donar a conèixer la feina dels artistes novells.

Segons un dels promotors de *L'Hospitalent*, el cantautor de la ciutat Alfonso Mora, "la primera actuació que volem impulsar és ajudar la gent amb talent i que treballa en el món de la música i donar l'oportunitat de fer un concert i que el públic els conegui. També realitzarem edicions fonogràfiques que els artistes puguin fer servir per donar a conèixer els seus treballs".

La proposta és oberta a músics locals i forans, de qualsevol gènere musical, solistes o grups. Per participar-hi cal presentar biografia, maqueta i contactar al Centre Cultural Sant Josep. El pròxim concert, tindrà lloc el 24 de març i aplegarà Ni tú ni yo i a Chuso. L'entrada als concerts té un preu de 3 euros. Les



Meritxell Naranjo, a la primera actuació del cicle 'L'Hospitalent'

GABRIEL CAZADO

actuacions comencen a les 22 hores. Si bé els primers artistes participants són cantautors, el cicle és obert a qualsevol gènere. El primer cicle de concerts es realitza al Cen-

tre Cultural Sant Josep, però la intenció de *L'Hospitalent* és que altres centres culturals de la ciutat s'hi apuntin.

Un altre dels objectius que s'ha

marcat la nova associació és la creació de pràctiques culturals sostenibles a la ciutat. Segons Alfonso Mora, "intentem que se superi l'actual realitat consumista d'oci. Vo-

lem que, sobretot els joves, entenguin que hi ha altres formes de música més enllà de les estrictament comercials. Vaja, que per ser músic no cal ser Bisball!", diu Mora.

Una de les eines per fer això possible serà la realització de tallers a escoles i espais de la ciutat. Els tallers mostraran la realitat musical actual, quin és el treball d'autors i músics i com funciona la indústria de la cançó. A més dels objectius pedagògics, es vol crear un nou teixit de públic.

Pel que fa a la promoció dels músics locals, es confeccionarà un catàleg amb els artistes de la ciutat per tal que tots els ciutadans, associacions i comissions de festes de L'Hospitalet coneguin i puguin contractar artistes locals.

Igualment s'enregistraran els treballs d'alguns dels músics que participin en el projecte i es farà un recopilatori anual dels artistes que participin en els cicles de concerts. Les còpies seran repartides entre l'Ajuntament i l'artista. *L'Hospitalent* les distribuirà entre empreses del sector musical i mitjans de comunicació. # NÚRIA TORIL